svm

NOUVELLES TECHNOS///TENDANCES NUMERIQUES///CULTURES WEB ★

N°269 avril 2008 www.svmlemag.fr

FUN, DESIGN !

Les PC et portables nouvelle génération

Demandez plus à votre box !

FREE, NEUF, ORANGE... LES NOUVEAUX SERVICES QUI DÉCOIFFENT

///TESTS

6 vidéoprojecteurs prêts pour la HD

12 casques pour votre baladeur

10 portables 17" à moins de 1000 €

///TENDANCES

HAUTE DÉFINITION

Le DVD Blu-ray impose ses prix

FORFAITS, SERVICES...

Le meilleur de l'Internet mobile

///PRATIQUE

Écoutez et enregistrez les radios du Web

4,25 € (France métropolitaine) • BELGIQUE 5,80 € • LUXEMBOURG 5,80 € • PORTUGAL CONT. 5,80 € • GRÈCE 5,80 € • SUISSE 10 CHF • ANTILLES/RÉUNION/GUYANE/ST-PIERRE 5,80 € • MAYOTTE 6,80 € • CANADA 9 CAD • MAROC 70 DH • TUNISIE 7 TND • POLYNÉSIE FRANÇAISE 1330 XPF

T 02606 - 269 - F: 4,25 €

SFR BOX ADSL
2 MOIS D'ABONNEMENT REMBOURSÉS(1)

Série Limitée jusqu'au 22/04/08

29€90 PAR MOIS

Pour un engagement de 24 mois

BOX ADSL
Internet Haut Débit
Téléphonie Fixe Illimitée
TV Numérique
+
Forfait Ajustable 50 Mo
Clé Internet 3G+
Engagement de 24 mois

Photographies © Corbis.

Installation de la Box pour 1€(2)

INSCRIVEZ-VOUS AU
0805.04.01.25*
OU SUR **SFRBOX.FR**

SFR

Profitez vite de la Série Limitée à la maison et partout ailleurs avec la Box qui n'a pas oublié que vous êtes mobile :**

Box ADSL :
- Internet Haut Débit
- TV Numérique
- Téléphonie Fixe Illimitée

+

Clé Internet 3G+ :
- 50 Mo/mois inclus
- Connexion Internet Illimitée les 2 premiers mois.

***Appel gratuit depuis un poste fixe, de 9h à 21h.** ** Dans la limite des zones couvertes par les réseaux GPRS/3G/3G+ de SFR. **(1)** Remboursement des 2 premiers mois : offre soumise à conditions, valable pour toute nouvelle souscription jusqu'au 22/04/08. Remboursement sur la base du tarif mensuel pour un engagement de 24 mois (soit 29,90€ en zone dégroupée ou 34,90€ en zone non dégroupée). **(2)** Installation à domicile : valable sur demande lors de toute souscription jusqu'au 22/04/08. 1€ après remboursement et déduction d'impôt. Voir conditions en magasin. **OFFRE SOUMISE À CONDITIONS : Série Limitée réservée aux 20 000 premières souscriptions jusqu'au 22/04/08, sous réserve d'éligibilité technique et géographique. Engagement de 12 mois minimum sur le Forfait Ajustable Clé Internet 3G+.** Prix pour un engagement de 24 mois en zone dégroupée : 29,90 €/mois, +5€ en zone non dégroupée et +5€ pour un engagement de 12 mois. Box SFR incluse. **Sous réserve d'achat d'une Clé Internet 3G+ en vente à partir de 1€.** Frais de résiliation de 49€ pour l'offre Box ADSL. Prix hors Série Limitée : 48,90 € (prix du Forfait Ajustable 50 Mo Clé Internet 3G+ et de la Série Limitée Box ADSL). Internet Haut Débit : Débit IP 512K min - 16,6 M max, ATM 640K min - 20 M max. Débit selon la localisation géographique et la qualité de la ligne téléphonique. Téléphonie Fixe Illimitée : avec le téléphone raccordé à la Box. Hors N° spéciaux et services. 3 H maximum par appel. Forfait Ajustable : en cas de dépassement de plus de 1 Mo, ajustement automatique sur le palier supérieur correspondant à votre consommation. Tarifs pour un usage en France métropolitaine.

Le nombril du Web

On ne mesure pas toujours l'importance du navigateur Internet. C'est un tort. Ce logiciel est assurément plus capital que le système d'exploitation lui-même. Dans nos usages, d'abord, puisque Internet est la principale motivation d'achat d'ordinateurs dans les foyers. Or, le navigateur a une position stratégique, à l'extrémité du cordon ombilical par lequel se nourrissent les internautes. Pour le business, ensuite, car c'est par cette petite fenêtre que le consommateur moyen s'habitue à consommer. Aujourd'hui sur ordinateur, demain sur téléphone mobile, après-demain sur la télé. La bataille que se livrent Microsoft et la fondation Mozilla n'a donc rien d'une vulgaire guéguerre, entre Internet Explorer et Firefox les couteaux sont tirés. Les défenseurs du logiciel libre l'ont compris : mieux que Linux, ils tiennent là le meilleur moyen, en tout cas jusqu'à présent le plus efficace, pour déstabiliser leur ennemi juré.

Plus d'un internaute européen sur quatre qui boude IE pour surfer avec Firefox, ce n'est évidemment pas rien. D'autant qu'autour du navigateur gravitent des dizaines de technologies (pour diffuser des contenus, les sécuriser, etc.) qui assureront la prospérité de celui qui les détient.

Pour Microsoft, perdre la bataille du navigateur reviendrait à reléguer Windows à gérer la tuyauterie, l'affichage, les disques durs et les clés USB. Impensable. Déjà, dans les années 90, l'éditeur était passé en force en fusionnant Internet Explorer et Windows 98, contre l'avis du Département de la Justice américain. Cette fois, la sortie imminente de Firefox 3 a fait réagir l'éditeur, qui a dégainé, début mars, une première version "bêta" d'Internet Explorer 8 (annoncé pour la fin de l'année). Une belle bataille technologique en perspective, où chacun va vouloir montrer ce qu'il a dans le ventre. Pour l'occasion, Microsoft a même promis qu'IE 8 respecterait à la lettre les standards définis par les instances internationales.

Autrement dit, sale temps pour les webmestres. Bien obligés, tous les sites ont jusque-là dû s'adapter aux "particularités" du plus fréquenté des navigateurs Web. Si Internet Explorer abandonne ses petites manies pour se mettre à respecter les standards, c'est la zizanie assurée ! Un site qui s'affichait parfaitement dans IE 7 risque d'être tout dépenaillé avec le nouveau moteur d'IE 8. Prudent, dans son logiciel, Microsoft propose d'activer l'actuel moteur, celui d'IE 7, pour que le site retrouve sa dignité. À défaut d'élégance, la solution montre son efficacité.

/// **Soyez aux petits soins** pour votre micro ! Pour vous assurer qu'il sera toujours en bonne forme, bien entouré, optimisé, au diapason de l'Internet, du multimédia et du jeu, offrez-lui notre prochain hors-série Pratique. Vous y découvrirez comment choisir votre portable ou PC de bureau, lui ajouter des composants internes ou externes, tirer le meilleur parti de vos périphériques, doper Windows Vista grâce au nouveau Service Pack 1... Des dizaines de pas à pas et d'astuces ! *Hors-série SVM Pratique n°3,* Boostez votre PC, *en kiosque le 28 mars, 68 pages, 3,90 €.*

/// **L'Internet mobile vous tente ?** Ça tombe bien, les trois opérateurs français viennent de revoir leurs forfaits. Mais au-delà du coût de l'abonnement, ce qui compte, ce sont les services auxquels vous aurez accès. Surf, mail, téléchargement de vidéos ou géolocalisation, notre dossier présente tous ces nouveaux usages à emporter partout avec soi. Sans rien vous cacher des limites imposées par les opérateurs, ou par votre téléphone. *Page 70.*

Prochain numéro de SVM le 17 avril 2008...

svm
N° 269 avril 2008

SOMMAIRE

3 L'édito
8 Courrier

L'ÉVÉNEMENT

12 GPS : La conduite comme dans un jeu vidéo

L'ESSENTIEL

14 Nouvel eee PC : moins petit et sous Windows ; les télés Oled de Samsung ; les MacBook au rythme d'Intel…

COMMUNAUTÉS

22 Buzz, blogs, peer-to-peer… toutes les cultures du Web

DOSSIERS

30 **Demandez plus à votre box !**
Les FAI ont décidé que désormais, votre box allait se mêler de tout : des affaires de votre PC, de celles de votre télé, et même de celles de votre mobile !

46 **Portables et PC de nouvelle génération**
C'est le printemps, la campagne se pare de couleurs… les ordis new look aussi. Mais pas seulement : ça bourgeonne aussi pas mal côté techno.

56 Phénomène
La micro du troisième type

58 Enjeux
Haute définition : la guerre des trois n'aura pas lieu

64 Coulisses
Ces patrons mus par l'appât du don

TENDANCES

66 Le must
MacBook Air : léger, léger…

68 Les objets
Les dernières folies du numérique

70 Les idées
Nouveau départ pour le Web mobile

74 La techno
Les téléphones mobiles au service du trafic routier

66
MACBOOK AIR :
LÉGER, LÉGER...

70
NOUVEAU
DÉPART POUR
LE WEB MOBILE

76
10 PORTABLES 17"
À MOINS DE 1000 €

90
6 VIDÉOPROJECTEURS
HD À MOINS DE 1300 €

S'abonner à
svm
page 10

Attention ! Une offre exceptionnelle
vous attend en page 114

PORTABLES ET PC DE
NOUVELLE GÉNÉRATION 46

TESTS

Comparatifs matériels

76 10 portables 17 pouces à moins de 1000 €

84 12 casques pour la musique dès 40 €

90 6 vidéoprojecteurs HD à moins de 1300 €

96 et tous les nouveaux matériels du mois

Comparatif logiciels

102 6 logiciels pour défendre sa vie privée

106 et tous les nouveaux logiciels du mois

JEUX & LOISIRS

110 Frontlines : Fuel of War
Haro sur l'or noir
Et aussi : The Club, Les Sims - Histoires de naufragés, Crazy Talk, Mission vétérinaire - Les animaux de la ferme, Mon amour de bébé

PRATIQUE

116 Dossier
Branchez-vous sur radio-Internet !
122 Trucs & astuces
128 Votre PC manque d'air ? un grand ménage s'impose
130 Comment partager des films en haute définition ?
132 Découvrez comment échanger des fichiers à travers les newsgroups
134 La page du webmestre
136 Retouchez vos photos avec un clone de Photoshop en ligne
138 Mise en boîte

CONSO

141 Internet partagé : pensez au CPL, les prix baissent !
142 Observatoires
Matériels (PC, portables...)
Fournisseurs d'accès Internet (toutes les offres)
Téléphonie mobile (les prix des services multimédias)
150 Le banc d'essai :
Matériel high-tech : 4 sites de ventes privées

DEMAIN... PEUT-ÊTRE

152 Rêve polymorphe

Volnay PUBLICATION FRANCE Qui sommes-nous ?

SCIENCE & VIE MICRO est né en décembre 1983. *SVM* est le magazine référence des nouvelles technos, des tendances numériques et de toutes les cultures du Web. Sa vocation : vous éclairer dans la découverte et les usages des technologies et vous guider dans vos achats. Chaque mois, retrouvez-nous en kiosque ! En version standard (4,25 €) ou de poche (3,25 €).

PLUS DE 200 PRODUITS TESTÉS PAR MOIS

Une équipe travaille en permanence au laboratoire de tests de notre éditeur, Volnay Publication France, desservant les besoins des rédactions de *SVM* et de *PC Expert*.
Pour chaque type de produits – ordinateurs, imprimantes, processeurs –, une batterie de tests a été mise au point, en association avec des publications européennes. Ces performances techniques déterminent, avec le rapport qualité/prix et l'avis de la rédaction, le nombre d'étoiles décernées à chaque produit testé par *SVM*.

Pour chaque produit testé et présenté, *SVM* attribue de 1 à 5 étoiles selon la performance technique, le prix et l'avis de la rédaction. Lorsqu'un produit sort vraiment du lot, la rédaction lui octroie le titre d'élu. Bien évidemment, en toute indépendance.

élu SVM

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ Avec l'interface ergonomique, on s'y retrouve. Le diaporama évolué permet de régler la durée d'affichage.

↘ Trop peu de formats audio sont reconnus. Oubliez les listes de lecture et le son 5.1.

NOTRE PC DE RÉFÉRENCE

Pour assurer la cohérence de nos mesures et obtenir des résultats comparables, tous les tests de périphériques (cartes graphiques, imprimantes, disques durs, webcams...) sont réalisés sur une machine de référence. Nous en possédons cinq exemplaires identiques. Il s'agit de PC HP dc7600, avec un processeur Intel Pentium 4 640 à 3,2 GHz, FSB 800 MHz, chipset Intel 945G, 1024 Mo de mémoire DDR2, contrôleur vidéo i945G et disque dur Seagate de 80 Go Serial-ATA à 7200 trs/min.

Les PC HP dc7600 nous permettent de tester tous les périphériques internes ou externes, y compris les disques durs en Serial-ATA.

avec Witbe

Leader de la mesure de performances, Witbe aide les entreprises à optimiser leur système d'information, en supervisant 24 h/24 les applications Internet et intranet. Ses technologie et méthodologie exclusives de test sont reconnues et validées par les principaux fournisseurs d'accès à Internet.

Chaque mois, nous dressons un classement à partir des mesures réalisées par notre partenaire Witbe pour les principaux fournisseurs d'accès Internet, en haut débit par ADSL : qualité de la téléphonie IP, stabilité de la télévision, vitesse de surf et de téléchargement en ADSL 2+... Voir la méthodologie complète sur : www.svmlemag.fr/fai/witbe

svm www.svmlemag.fr

SVM A DÉMÉNAGÉ
Publié par Volnay Publication France
34, rue Jean-Jaurès 92800 - Puteaux
✆ 01 46 92 54 00 – Fax : 01 46 92 54 03
Fax Rédaction : 01 46 92 54 05
(Pour joindre directement votre correspondant, composez le 01 46 92 suivi de son numéro de poste)

RÉDACTION
Patrick Zémour **Rédacteur en chef**
Delphine Sabattier **Rédactrice en chef déléguée**
Patrick Bertholet **Chef de rubrique**
Amine Meslem **Chef de rubrique**
Ludovic Dupin **Chef de rubrique**
Éric Le Bourlout **Chef de rubrique**
Nicolas Robaux **Chef de rubrique**
Christofer Ciminelli **Rédacteur**
Laurence Chabrun **Secrétaire générale de la rédaction**
Arnault Disdero **Secrétaire de rédaction**
Éric Thomas **Directeur artistique**
Jacques Feine **Photographe**

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO
Marc Belly, Thomas Cherrier, Rémi Gancel (SR), Jean-Louis Gombeaud, Suzie Gorini (maquette), Sylvie Hamon (SR), Jacques Harbonn, Raphaël Hayoun, Dominique Hermand, François Hermellin (correspondant au Japon), Nick Leblanc (maquette), Bruno Mathé, Vincent Verhaeghe, Jérôme Watrin
Photographies-illustrations : Sébastien Agnona/Linh/www.D-jbox.com, Jean-Luc Bohin-Uwe Bumann/Fotolia, Théo Delhaste, Kenny Bret Jones, Nokia, Denis Pessin, Schmecko/Fotolia, TM&©2006 Marvel Characters/Sipa, Unclesam/Fotolia
Couverture Infographie Linh/www.D-jbox.com
Corinne Coat **Assistante des rédactions** (55 10) – fax : 01 46 92 54 05

SITES WEB MAGAZINES
François Dupin **Rédacteur en chef technique**
Moudar Akbaraly **Développeur webmestre**
François Fouquet **Assistant webmestre**

DIRECTION
Jacques Lefranc **Président**

PUBLICITÉ
Christelle Pasquier **Directrice commerciale** (54 30)
SVM, SVM Mac, PC Expert, wwww.svmlemag.fr, www.svmmac.fr
Valérie Atlani **Directrice de clientèle** (54 31)
Assistant commercial et technique (54 32)

MARKETING
Jeanne-Marie Seurbier **Responsable marketing et études** (54 40)

DIFFUSION
Guillaume Plassais **Responsable des diffusions**
(réservé aux dépositaires de presse : 54 45)
Laure Rousseau **Assistante de diffusion** (54 47)
Marina Vérité **Responsable administrative de la diffusion** (54 46)

Service abonnements et commandes d'anciens numéros ✆ 01 44 84 80 26 ;
fax : 01 42 00 56 92 ; SVM, 18-24, quai de la Marne 75164 Paris Cedex 19,
e-mail : svmabo@dipinfo.fr ; heures d'ouverture : de 8 h à 18 h
du lundi au vendredi sans interruption.
Pour nos abonnés suisses, merci de bien vouloir contacter notre service abonnement à l'adresse suivante : Dynapresse Marketing SA, 38 av. Vibert, CH 1227 Carouge
✆ 022 308 08 08 ; fax 022 308 08 59 ; e-mail abonnements@dynapresse.ch
Pour la Belgique, éditeur responsable : Edigroup Sprl Bastion Tower Etage 20, place du Champ-de-Mars 1050 Bruxelles ; tél. : 070 233 304, fax : 070 233 414, adobelgique@edigroup.org.

INFORMATIQUE ET PRODUCTION
Frédéric Pognant **Responsable Informatique** (54 55)
Vincent Hermouet **Technicien Informatique** (54 56)
Frédéric Lévesque **Responsable Production** (54 50)

LABORATOIRE ET TESTS
Lionel Morillon **Responsable Laboratoire**
Cyril Duffez et Lauwiks Cutman **Rédacteurs-testeurs**

Volnay Publication France Capital social : 5 407 000 €. RCS Nanterre 494 165666500030
© 1993 Science et Vie Micro. Dépôt légal décembre 1997. ISSN 1634-426X. Siège social : 34, rue Jean-Jaurès 92800 Puteaux.
Directeur de publication : Jacques Lefranc. Imprimerie Maury SA, BP 12, ZI route d'Étampes, 45331 Malesherbe. Version pocket : imprimerie Groupe Maury RFI. Détourage photos : Key Graphic. Commission paritaire n° 0609 K 85514. Imprimé en France. **Encarts** format classique : 1 abo PC Expert + DVD jeté en aléatoire (abonnés) ; 1 abo SVM par prélèvement jeté en aléatoire (kiosques France). **Encarts** format Pocket : 1 abo PC Expert + DVD broché (abonnés) ; 1 abo SVM par prélèvement broché (kiosques France) **Abonnement** format classique 11 n° France 38 €, format Pocket 11 numéros 29 €. Pour les autres pays, merci de nous consulter au 01 44 84 80 26.

OJD PRESSE PAYANTE 2006

ALICEBOX

- ADSL WIFI
- TELEPHONIE
- TELEVISION
- MUSIQUE
- 4H D'APPELS / MOIS VERS LES MOBILES PENDANT 1 AN(1)

OFFRE JUSQU'AU 31/03/08

29,95 € /mois

En plus de l'Alice Box, Alice vous offre aujourd'hui 4 heures d'appels par mois vers tous les mobiles pendant 1 an ! Personne ne vous en donne autant !

Renseignez-vous au 10 33 ou sur alicebox.fr

Alice

ENGAGEMENT DE 12 MOIS. OFFRE SOUMISE À CONDITIONS NOTAMMENT D'ÉLIGIBILITÉ ADSL ET/OU TV ET/OU DÉGROUPAGE TOTAL.

(1) Offre promotionnelle non cumulable, valable en zone dégroupée du 20/02/08 au 31/03/2008. Appels depuis les fixes vers les mobiles des opérateurs du réseau mobile français hors numéros courts, spéciaux et SMS. Tarifs au-delà du forfait sur alicebox.fr. Appel au 1033 gratuit depuis un fixe en France métropolitaine. 300 000 titres téléchargeables sur PC Windows XP ou Vista avec WMP10, compatibles DRM10. Telecom Italia - RCS Paris B419 009 170

Où est la télécommande ?

"Mon PC ne me permet pas de zapper avec le Media Center de Vista."

Je viens d'acquérir une belle tour Acer sous Vista Familial Premium, que je compte brancher de temps en temps sur une télé pour profiter au mieux du Media Center. Mais j'ai été un peu déçu de ne pas trouver de télécommande infrarouge avec la machine. Elle n'est fournie qu'avec un clavier et une souris filaires. Où puis-je me procurer une télécommande compatible Media Center à fois simple à utiliser et abordable ? E.B.

Si la grosse majorité des PC de bureau et portables sont proposés sous Vista Familial Premium, qui comprend le fameux Media Center, le plupart de ces ordinateurs sont effectivement fournis sans télécommande infrarouge ou radio. Et c'est dommage, le Media Center étant vraiment bien fait et plaisant à utiliser à distance, grâce à ses larges menus et à son ergonomie bien pensée.

Sur ce point, le plus généreux des constructeurs est HP, qui livre une excellente télécommande avec ses boîtiers de bureau Pavilion de milieu et haut de gamme. Pour les portables, même équipés d'un tuner TV, il faut presque toujours se contenter d'une toute petite zappette au format calculette plutôt médiocre. Les bonnes télécommandes pour Vista sont heureusement faciles à trouver.

Pinnacle propose un modèle infrarouge à 29 €, la PCTV Remote Kit for Vista, fournie avec un capteur externe USB. Elle n'est pas tout à fait aussi confortable que celle d'HP, mais prend en charge toutes les fonctions du Media Center – accès direct aux musiques, films et contenus en ligne, navigation dans le menu des DVD, etc. Très simple à installer – elle n'a pas besoin de pilotes spéciaux, ni pour Vista ni pour XP –, elle offre une portée d'une dizaine de mètres et fonctionne avec deux piles ou batteries AA ordinaires. Grâce à son capteur USB, elle fonctionne aussi bien sur un PC de bureau que sur un portable. Pinnacle la propose aussi avec un tuner hybride PCI pour PC de bureau, pour 69 € (PCTV Tuner Kit pour Vista) et pour PC portable (PCTV Hybrid Tuner Kit, 99 €).

www.svmlemag.fr/actu

"J'espère que c'est une blague ! Moi qui comptais acheter l'eee PC 900 dès sa sortie, je suis très déçu. S'il ne sort vraiment qu'avec Windows, je ne l'achèterai pas, c'est clair et net. Là, ça me fait un choc." Chelmix

Cet internaute accuse le coup, comme beaucoup d'autres, en lisant notre actualité sur le nouvel ordinateur ultraléger eee PC 900, qui ne sera, d'après Asus, vendu en France qu'avec Windows, et non plus avec Linux comme le précédent modèle. Et vous, qu'en pensez-vous ? Vous êtes déçu ou rassuré ? Réagissez sur notre site, rubrique Actu ou Forum.

Avec Vista OEM, on repasse à la caisse

"Mon PC Acer est tombé en panne 10 jours après la fin de la garantie. J'ai acheté une carte mère compatible que j'ai montée sur le PC. Il a démarré correctement, mais Vista m'a indiqué que le numéro de licence est déjà utilisé. Microsoft spécifiant qu'il faut contacter le fabricant pour une licence préinstallée, j'ai joint ce dernier, qui m'a répondu qu'il fallait que j'achète une nouvelle licence de Vista..." **A.B.**

C'est effectivement révoltant ! Les Windows Vista préinstallés sur les PC de marque sont sous licence OEM, aux conditions d'utilisation particulièrement restreintes. En effet, un Windows OEM est attaché à une machine dès sa première installation. Le système élabore un algorithme à partir de certains éléments de la configuration, notamment la carte mère. Si vous changez cette dernière, Windows considère qu'il s'agit d'un nouveau PC et

La meilleure chose
qui puisse arriver à vos disques :

Lecteurs optiques de Sony NEC Optiarc Europe.

www.sonynec-optiarc.eu

Optiarc

ABONNEMENT EXPRESS
Je m'abonne à SVM pour 1 an/11 numéros au prix de
35 €
au lieu de 46,75 €
prix de vente au numéro
soit 25 % de réduction

Vous trouverez ci-joint mon règlement :
O par chèque à l'ordre de *SVM*
O par carte bancaire n°

date d'expiration

signature

NOM

PRÉNOM

ADRESSE E-MAIL

RUE

CODE POSTAL

VILLE

e-mail svmabo@dipinfo.fr
téléphone 01 44 84 80 26
horaires 8 h-18 h (lundi-vendredi)
fax 01 42 00 56 92
courrier SVM,
18-24, quai de la Marne
75164 Paris cedex 19

269A

Tarif Dom-Tom et étranger : nous consulter. En application de l'article 27 de la loi du 6 janvier 1978, les informations ci-dessus sont indispensables au traitement de votre commande et sont communiquées aux destinataires la traitant. Elles peuvent donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Volnay Publication France. Vous pouvez vous opposer à ce que vos nom et adresse soient cédés ultérieurement.

refuse de se lancer une fois la période d'essai échue. En cas de panne, il n'y a pas de problème tant que la carte mère est sous garantie : le fabricant, détenteur de la licence OEM, peut alors réactiver Windows. En revanche, si la carte mère n'est plus sous garantie (ou que vous souhaitez la changer), la réactivation est refusée. Microsoft nous l'a confirmé : il faut acheter une nouvelle licence ! Ce cas ne se pose pas avec une version boîte de Windows, dont la licence autorise un nombre multiple de transferts du moment qu'un seul poste est utilisé. Il est vrai aussi qu'elle est bien plus chère. Maigre consolation : l'écart de prix entre la version boîte de Vista Premium et sa version OEM s'est resserré. La première se trouve désormais à 220 €, la seconde à 100 €.

Le meilleur de la 3D

J'ai un PC sous Windows XP vieux de deux ans, qui ne me permet plus de jouer dans de bonnes conditions sur mon écran 19 pouces. Quelle carte 3D me conseilleriez-vous sachant que je dispose d'un budget compris entre 150 et 200 € ? **Damien L.**

Dans la fourchette de prix que vous citez, la nouvelle référence est la puce nVidia GeForce 9600 GT. Les performances sont ébouriffantes, nous n'avions jamais vu de carte 3D à 150-170 € en mesure de faire tourner la quasi-totalité des jeux récents sur un écran 19 pouces. Sa concurrente directe, l'ATI Radeon HD3870 n'est pas mal non plus, mais elle est moins efficace quand on active le lissage des objets 3D (anti-aliasing), qui rend les jeux bien plus beaux. Pour plus de détails, reportez-vous à notre test de la carte Point Of View 9600 GT dans ce numéro *(page 100)*. Si vous souhaitez une carte parfaitement silencieuse, préférez un modèle tel celui de Gigabyte *(notre photo)*, à système de refroidissement passif, c'est-à-dire sans ventilateur.

Bon plan à partager

J'ai apprécié votre dernier dossier consacré à **"la micro pour les fauchés"**. *Plutôt que de tomber dans le misérabilisme, vous donniez des pistes pour s'offrir du matériel et des logiciels de qualité. Pour apporter ma pierre à l'édifice, j'ajouterais une astuce que vous n'avez pas mentionnée. Lorsque j'ai voulu changer de téléphone en renouvelant mon abonnement, j'ai demandé à mon agence SFR de me présenter les mobiles d'occasion dont elle disposait. La vendeuse était un peu interloquée, elle ne m'en a pas moins présenté un Sony Ericsson tout neuf, qu'un client venait de rendre pour choisir un autre mobile. Ce téléphone sorti d'un placard m'a coûté à peine 10 €, il valait cinq fois plus cher dans la vitrine.* **Georges B.**

Écrivez-nous

Pour contacter la rédaction
courrier@svmlemag.fr
ou, par courrier postal,
SVM
34, rue Jean-Jaurès
92800 Puteaux

Fujitsu Siemens Computers recommande
Windows Vista® Édition Familiale Premium

FUJITSU COMPUTERS SIEMENS

QUEL EST VOTRE TYPE ?

www.seeyourtype.fr

Jouez vite et GAGNEZ une soirée entre amis !

living home
turn on your life™

Découvrez l'AMILO Si 2636

Répondez à notre quizz pour déterminer votre vraie personnalité. Et découvrir en quoi l'AMILO Si 2636 est adapté à votre style de vie. Doté de la technologie processeur Intel® Centrino® avec processeur Intel® Core™2 Duo, cet ordinateur portable ultra élégant, avec sa coque laquée noire, allie des performances incroyables à une mobilité optimale. Et pour impressionner davantage vos amis, vous pouvez gagner une soirée exceptionnelle adaptée à votre personnalité. Que ce soit une soirée pizza / pop ou un repas de spécialités japonaises.

A partir de
1199 € TTC

AMILO Si 2636

- Technologieprocesseur Intel® Centrino® avec processeur Intel® Core™2 Duo
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- EcranWXGA 13.3 pouces avec technologie BrilliantView (1.280 x 800)
- Poidsplume 2.3 kg et équipé Bluetooth 2.0 pour une mobilité maximale
- CompatibilitéVoIP avec webcam (1,3 mégapixels) et microphone omnidirectionnel intégrés

Pour plus d'informations et connaître la liste des points de vente :
www.seeyourtype.fr

intel Centrino inside™
Core™2 Duo inside™

Centrino, le logo Centrino, Core Inside, Intel, le logo Intel, Intel Core, Intel Inside et le logo Intel Inside sont des marques commerciales de Intel Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Toutes les désignations utilisées dans ce document peuvent être des marques commerciales : leur utilisation par des tiers pour leur propre bénéfice peut entraîner une violation des droits des propriétaires de ces marques commerciales. Tous droits réservés pour la modification du design et des technologies.

www.wcd.de

/// PAR CHRISTOFER CIMINELLI

DES PAYSAGES EN 3D SUR VOTRE GPS

La conduite comm

Des bâtiments modélisés en trois dimensions, des paysages en relief et des vues satellite, le GPS n'a jamais été aussi réaliste. La preuve avec les appareils présentés lors du salon Cebit 2008.

Les nouveaux GPS ont fait sensation au Cebit. Fini les trajets tristounets, place aux bâtiments réalistes ! Ici, en plein écran, la solution de Navigon ; en médaillon, celle de Nav N Go.

Records à la pelle ! Le plus grand salon mondial dédié aux nouvelles technologies a ménagé cette année un hall immense exclusivement réservé à la navigation par GPS. On n'avait jamais autant entendu le terme 3D dans un espace qui ne concerne pas le jeu vidéo… Les principaux acteurs du marché ont tous présenté des GPS autonomes d'un nouveau genre, capables de reproduire de manière assez fidèle l'environnement traversé lors d'un voyage. À ce jeu, la société Nav N Go est celle qui a le plus impressionné les badauds. Son dernier logiciel de navigation iGo My Way 8 restitue en 3D isométrique (un seul point de vue) les principaux bâtiments d'une vingtaine de pays européens : monuments, gares, grandes institutions, stades, etc. Les données cartographiques vous affichent les véritables façades ! Dans des grandes villes comme Paris, les GPS autonomes équipés du logiciel de Nav N Go présenteront en 3D, selon le même procédé, toutes les façades des bâtiments, par exemple votre immeuble, mais cette fois en représentation moins réaliste. Loin du gadget, cette fonction très saisissante constitue une nouvelle aide à la navigation, non plus basée sur la seule présentation graphique des voies de circulation, mais aussi sur un affichage fidèle au paysage environnant.

COLLER À LA ROUTE

Le Navigon 8110 affiche les reliefs du paysage de 38 pays en Europe, guide les conducteurs à la voie près, et peut même jouer les formats audio les plus courants sur les haut-parleurs du véhicule. L'appareil sera disponible en mai, aux alentours de 450 €.

Les GPS autonomes vendus par MyGuide, Sony, Asus, Clarion ou Pioneer pourraient intégrer la solution de Nav N Go tout prochainement.

GARE À LA GRIMPETTE !

Chez Navigon, le 8110 mise avant tout sur l'affichage des dénivellations. Le résultat est moins spectaculaire, certes, mais la précision des données cartographiques force l'admiration. De la modeste côte aux massifs des Alpes, le conducteur dispose d'une représentation du paysage très réaliste, permettant, selon le fabricant, *"d'anticiper les intersections dissimulées par les fortes côtes, ou même de gérer sa vitesse en fonction des dénivellations. Une fonction très prisée par les chauffeurs routiers"*. Ce procédé, baptisé Panorama View 3D, illustre aussi les ponts et les tunnels par une superposition des voies concernées en trois dimensions. Un procédé a priori simplissime, mais que trop peu de constructeurs pensent à intégrer dans leurs produits. Le numéro deux européen de la navigation, Garmin, propose aussi des cartes en relief sur son Nüvi 5000, une fonction qu'il réservait jusqu'ici aux appareils GPS destinés à la randonnée ou à l'aéronautique. Chez Ndrive, point de relief ni de

PHOTOS DR

e dans un jeu vidéo

bâtiments en 3D, mais une navigation épaulée par les photos satellite de Tele Atlas, les mêmes que l'on retrouve sur Google Maps et Google Earth. Pour stocker de telles données, Ndrive a pourvu ses appareils d'une mémoire interne de 8 Go, du jamais vu sur un GPS autonome. Le Ndrive G400 de la marque est même équipé d'un éthylotest sur sa tranche, capable d'indiquer en quelques secondes votre taux d'alcoolémie.

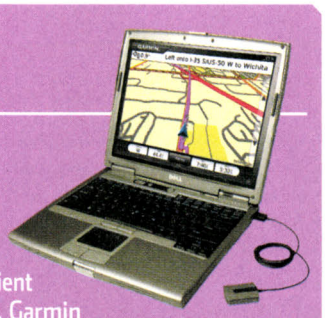
TOM-TOM RESTE SUR LE PLAT

TomTom, pourtant numéro un mondial, est le seul fabricant à ne pas croire en ces nouvelles fonctions. L'un de ses responsables allemands, Andreas Grennert, nous a même glissé une remarque cinglante à l'encontre de ses concurrents : *"TomTom fait de la navigation, pas du cinéma."* Le message est clair. Chez TomTom, on préfère miser sur le cœur de la fonction navigation, à l'image des trois modèles lancés au Cebit d'Hanovre. Les GPS autonomes Go 530, 730 et 930 sont tous trois équipés de la fonction IQ Routes, qui prend en compte la vitesse "réelle" mesurée sur les routes, et non pas la vitesse maximale autorisée sur les différentes artères. Pour fournir ce type d'information, TomTom a recueilli les feuilles de route de 7 millions d'utilisateurs. Le constructeur est aujourd'hui capable d'estimer un temps de parcours calculé en fonction de l'heure, du jour et du mois. *"Une fonction qui concerne aujourd'hui près de 10 milliards de kilomètres de routes dans le monde"*, nous a-t-on affirmé. Le Cebit fut aussi l'occasion pour TomTom de lancer Lane Guidance, une fonction qui permet de donner la position du véhicule à la voie près, afin d'assister le conducteur très précisément lors des embranchements les plus complexes *(lire aussi la Techno, p.74)*.

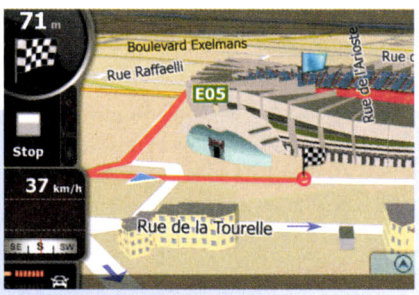
Mais voilà, Navigon et d'autres constructeurs proposent cette fonction depuis un an dans la plupart de leurs appareils. De là à dire que TomTom est à la traîne sur son propre marché… Certains analystes misent en tout cas sur une forte croissance des GPS autonomes parés pour le photoréalisme. En 2012, selon eux, 90 à 95 % des appareils vendus seront fournis avec des cartes en 3D. Un virage que TomTom finira peut-être par négocier… • **C.C.**

Le GPS est partout

Le Nüvifone est un téléphone mobile conçu par Garmin et particulièrement doué pour la navigation GPS. Son point fort : naviguer aussi sur le Web, avec son superbe écran de 3,5 pouces tactile. Un air d'iPhone, donc, avec en prime une connectivité 3G+ et Bluetooth. Il peut même retrouver tout seul le véhicule des utilisateurs distraits. Il sera commercialisé à l'été.

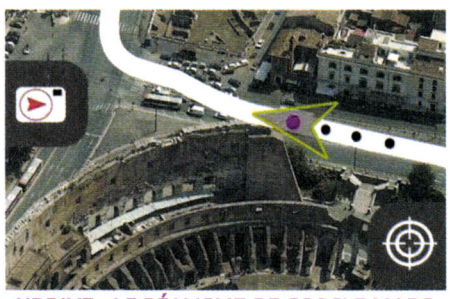


En 2010, les ordinateurs portables équipés d'une puce GPS devraient se démocratiser. Garmin anticipe en lançant le logiciel Mobile PC, identique à celui qui équipe les appareils autonomes. Il sera vendu en avril environ 125 € dans un pack comprenant un récepteur GPS à connecter sur le port USB. Le logiciel seul coûtera 65 €.



NAV N GO : MONUMENTAL !
Très impressionnant, le logiciel de Nav N Go affiche en 3D isométrique des milliers de monuments dans de nombreux pays européens. C'est Télé Atlas qui fournit une grande partie de ces données.

NAVIGON : DU RELIEF À LA CARTE
La fonction Panorama View 3D affiche très précisément les dénivellations du terrain, devant soi et jusqu'à l'horizon. Elle regroupe les données de 38 pays de l'Europe occidentale.



NDRIVE : LE RÉALISME DE GOOGLE MAPS
Les appareils de Ndrive utilisent les mêmes données que celles fournies par Télé Atlas à Google pour son fameux service Maps : des vues satellite de toute l'Europe, plus ou moins précises en fonction des villes ou pays.

Asus a dévoilé son tout dernier miniportable, l'eee PC 900, lors du salon Cebit.

Nouvel eee PC : moins petit, et sous Windows

Les miniportables à prix plancher ont été la grande tendance du salon Cebit 2008. Et le nouveau modèle d'Asus était l'un des produits les plus attendus : allait-il être aussi séduisant que le précédent, l'eee PC 700 4 Go ? Les fans n'ont pas été déçus, tant l'eee PC 900 reprend la recette qui a fait le succès de son aîné, mais en plus grand. Écran de 8,9 pouces, résolution de 1 024 x 600, clavier et trackpad plus larges : l'ensemble est nettement plus confortable. Toujours aussi poids plume – 990 grammes ! –, il abrite lui aussi un processeur Intel basse consommation à 900 MHz, ainsi qu'un stockage SSD, cette fois porté à 12 Go de mémoire Flash. On ne connaît pas encore exactement le processeur adopté, mais on parlait beaucoup de la toute nouvelle gamme Atom, spécialement conçue par Intel pour ces petits appareils à basse consommation *(lire page 19)*. La mémoire vive est aussi doublée, à 1 Go.

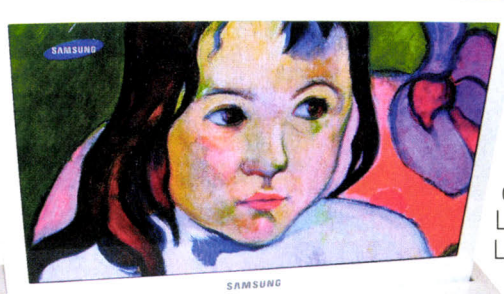
L'eee PC 900 d'Asus : écran 8,9 pouces et confort amélioré...

Tous les ingrédients sont là, donc, sauf un : le système d'exploitation. D'après les informations – un rien confuses – d'Asus France recueillies sur le salon, l'eee PC 900 sera livré non plus avec un dérivé de Linux Xandros, mais avec Windows XP. Le prix annoncé est de 400 €, avec une sortie française prévue pour mai.

La concurrence, sur ce marché très porteur, s'organise. Packard Bell a ainsi dévoilé son EasyNote XS10 : un peu plus rapide que l'eee PC avec son processeur VIA C7-M à 1,2 GHz, il est doté d'un écran de 7 pouces, de 512 Mo de mémoire vive et d'un disque dur 1,8 pouce de 30 Go. Il tourne sous Windows XP. Intéressante aussi, la nouvelle gamme Genie PC de Gecube, qui se décline en deux modèles : le Junior (pour les enfants) et le Senior (pour les adultes). Le premier, avec tous les composants situés derrière l'écran, ressemble à un ultramobile PC (UMPC) auquel on aurait adjoint un clavier (processeur 300 MHz, 1 à 2 Go de mémoire Flash, écran de 7 pouces, système Linux), tandis que le second s'apparente davantage à un ordinateur portable, avec écran 10 pouces, 256 Mo de mémoire vive, stockage Flash de 2 à 4 Go, processeur VIA cadencé à 1 GHz, et Windows XP. • **Nicolas Robaux**

...l'EasyNote XS10 : un peu plus rapide, écran 7 pouces.

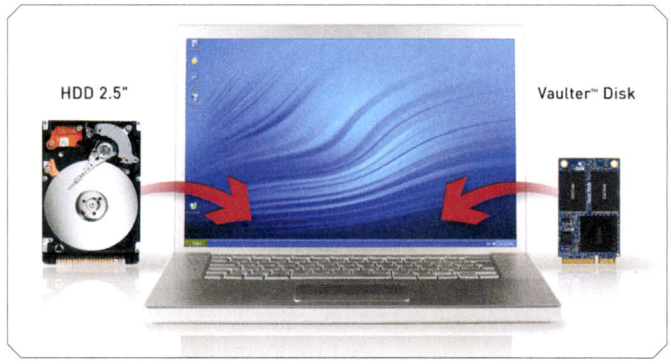
Les télés Oled de Samsung



Après Sony, en janvier 2007, c'est au tour du fabricant coréen de dévoiler ses premières télévisions à écran Oled, qu'on nous présente comme le successeur du LCD. Nous avons pu les voir sur le salon Cebit : l'image est de toute beauté, fine, lumineuse, d'un contraste étonnant. Et pour cause : avec la technologie Oled, les pixels, composés de matière organique, génèrent leur propre luminosité et n'ont pas besoin de rétroéclairage. Quand ils sont éteints, le noir est donc bien plus profond que sur un écran LCD, d'où un contraste fabuleux de 1 000 000:1. Les dalles sont aussi beaucoup plus fines : 3 cm pour celles qui sont exposées par Samsung. La taille d'écran est également plus confortable que le 11 pouces dévoilé par Sony en janvier 2007, puisque ces Samsung affichent 14,1 et 31 pouces (soit 35,8 cm et 78,7 cm) de diagonale. En revanche, ces téléviseurs ne seront pas commercialisés avant l'année 2010, a indiqué le constructeur, alors que celui de Sony est déjà dans les rayons au Japon. • **N.R.**

Sandisk installe Windows en mémoire Flash

Le fabricant de mémoire proposait sur son stand du Cebit un produit intéressant, que l'on aimerait voir un jour intégré à nos portables. Le Vaulter Disk est un module de mémoire Flash qui se branche, en interne, sur le port PCI Express de la carte mère. Contrairement à un disque SSD, il ne vise pas à remplacer le disque dur classique, mais à travailler en parallèle afin d'accélérer le fonctionnement général de la machine. C'est sur ce module que sera installé Windows : avec ses multiples petits fichiers, c'est en effet lui qui génère le plus grand nombre de ralentissements au niveau du disque. S'il est placé sur de la mémoire Flash, les accès au système, notamment lors du démarrage, seront beaucoup plus rapides ; le disque dur lui-même servira ensuite pour les documents personnels et les programmes tiers. Rapidité, sécurité, silence : le Vaulter Disk présente donc certains avantages des disques à mémoire Flash SSD, sans pour autant en supporter les coûts, encore trop élevés. Il sera disponible, pour les fabricants de PC, dans des versions de 8 à 16 Go. • **N.R.**



RECORD

Le CPL à 400 Mbits/s

Sur le Cebit 2008, le courant porteur en ligne (CPL), technologie qui utilise les fils électriques de la maison pour faire passer un réseau local, a marqué un nouveau record, en établissant des liaisons réseaux à 400 Mbits/s. Ce sont les sociétés Devolo et DS2 qui ont dévoilé leurs premiers modules, avec, chez DS2, un débit efficace mesuré de 240 Mbits/s. Ils étaient encore d'apparence très grossière, car le circuit interne est en développement. Devolo utilisait un chipset conçu par Intellon, tandis que DS2 tirait parti de sa propre architecture – c'est notamment lui qui fournit D-Link et Netgear en puces CPL. La sortie commerciale des produits CPL à 400 Mbits/s n'est pas prévue avant la fin 2009, début 2010. Le CPL n'a toujours pas de vrai standard officiel et exige que tous les modules d'un réseau soient de la même marque et de la même gamme. • **N.R.**

C'ÉTAIT HIER La commercialisation du CPL grand public a débuté en 2001 avec le standard de facto HomePlug 1, à 14 Mbits/s. Puis Intellon a lancé une version maison à 85 Mbits/s, à laquelle a succédé en 2005 le HomePlug AV, à 200 Mbits/s (vitesse courante actuelle du CPL).

PHOTOS DR

EN BREF

YAHOO CENTRALISE VOS DONNÉES

Yahoo onePlace est un nouveau service, qui, à l'instar de Google Notebook ou Scrapbook pour Firefox, centralise vos contenus favoris en un seul endroit : dans l'interface onePlace du téléphone. Un nouveau bouton dans Firefox et Internet Explorer permet d'ajouter facilement du contenu, lequel peut être trié et mis à jour automatiquement. Le logiciel sortira au printemps et sera disponible gratuitement pour les terminaux Symbian, Java, Windows Mobile, BlackBerry et même iPhone.

RÉSEAU BI-BANDE CHEZ NETGEAR

La nouvelle gamme de matériel réseau de Netgear inaugure le réseau Wi-Fi bi-bande : à la fois 2,4 GHz pour le b, g et n, et 5 GHz pour le a et le n (qui peut utiliser les deux fréquences). Deux réseaux sans fil peuvent ainsi être créés conjointement, sans interférences. Et tout cela sans antenne extérieure, ni sur le routeur ni sur la clé USB. Car Netgear utilise un nouvel alliage pour ses antennes, qui optimise la directivité du signal, et autorise des antennes minuscules et très rapprochées, sans qu'elles se polluent. Résultat : la clé USB cache six antennes sous son capot ! 110 € le routeur dual-band et 79 € la clé.

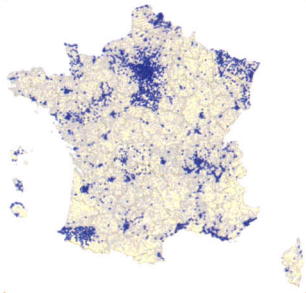
MIXEZ SUR iPOD

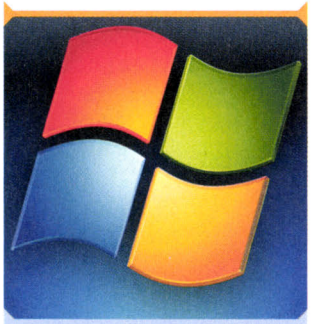
L'iPod devient un mini-studio de production grâce à cet accessoire dévoilé par Belkin sur le salon Cebit. Le TuneStudio est une table de mixage sur laquelle on peut brancher quatre sources musicales : instrument de musique, micro, lecteur MP3 ou CD, par exemple, ou même un autre ordinateur via la prise USB. L'enregistrement (16 bits 44 KHz stéréo) se fait ensuite à la volée, directement sur l'iPod. Il est compatible avec les iPod nano et classic. Sortie à l'été, pour 180 € env.

DES HAUTS

LE DÉGROUPAGE EN PLEIN ESSOR

Plus de 5 millions de foyers français ont opté pour une offre dégroupée, dont 3,6 millions en dégroupage total, selon les derniers chiffres de l'Arcep publiés début mars et correspondant à l'état du marché à la fin 2007. Rien que sur le dernier trimestre, 409 000 nouveaux clients ont cédé aux sirènes du dégroupage total et à ses forfaits canon. Au 31 décembre 2007, la France comptait 15,55 millions d'abonnements haut débit – dont 14,8 millions en ADSL –, soit 2,8 millions de plus qu'en 2006. • **B.M.**





VISTA ATTAQUÉ

Sale temps pour Vista. Aux États-Unis, une action collective est en cours contre Microsoft, au sujet de ses performances. Un e-mail a en effet été divulgué, prouvant que la firme a délibérément sous-estimé les besoins de Vista afin de permettre à Intel de vendre des configurations dotées du médiocre chipset 915, et des échanges montrent que les problèmes de compatibilité avec certains périphériques étaient parfaitement connus. Le prix de la version boîte de Vista a été réduit d'environ 30 % selon les versions. • **B.M.**

ET DES BAS

POLAROID IMPRIME SANS UTILISER D'ENCRE

C'est un nom qui fleure bon les années 70 et 80 : début février, Polaroid annonçait que 2008 sonnerait l'arrêt de la production de films pour les appareils photo instantanés qui ont fait sa gloire – entraînant un certain mouvement de panique chez les photographes professionnels qui exploitent encore le procédé. Mais le fabricant n'a pas dit son dernier mot : en juin sortira la Zink (pour Zero ink), une imprimante de la taille d'une carte à jouer, vendue 149 € et... qui n'utilisera pas de cartouche d'encre. Pas d'information, en revanche, sur le prix du papier, qui renfermera les pigments servant à "révéler" le cliché. • B.M.

Un Wiki sur la parité

Comment mesurer nos projets de société ? En utilisant par exemple un outil Wiki, qui permettrait de recenser de nombreuses informations et d'impliquer chaque citoyen dans son élaboration. Ce premier projet pilote soulève en particulier la question de la parité hommes/femmes. Sur www.wikigender.org, les internautes disposent d'outils pour échanger des points de vue sur l'égalité dans leur pays, découvrir ce qui se passe chez leurs voisins et, plus globalement, bâtir avec l'OCDE (l'Organisation de coopération et de développement économiques), à l'origine du projet, la première ébauche d'une encyclopédie du progrès. Quelques pages sont protégées, comme celles présentant des statistiques de l'OCDE. Toutes les autres sont à créer, modifier, enrichir de votre savoir. En anglais, au lancement. • **D.S.**

SCIENCE

IBM va toujours plus loin dans la connaissance de l'atome

La dernière prouesse des chercheurs d'IBM ouvre des perspectives énormes dans le domaine des nanotechnologies. Grâce à la mise au point d'un microscope à force atomique ou AFM *(notre photo)*, ils ont en effet réussi à mesurer, très précisément, la force nécessaire au déplacement d'un atome, soit 210 piconewtons pour un atome de cobalt situé sur une surface de platine (et seulement 17 piconewtons s'il se déplace sur du cuivre). Une donnée fondamentale dans le cadre de la construction de nanomachines, car la compréhension et la quantification des forces qui régissent les atomes est un préalable essentiel au choix des matériaux et à leur assemblage.

En 1989, des chercheurs du même laboratoire de San Jose avaient déjà réussi à manipuler, un par un, 35 atomes de xénon sur une surface de nickel afin d'écrire les trois lettres IBM. Près de vingt ans plus tard, Big Blue réalise à nouveau une avancée décisive. Signe des temps : cette expérience a, très classiquement, fait l'objet d'un article dans le magazine *Science* – la bible des chercheurs – du 22 février dernier, mais aussi d'une annonce vidéo sur YouTube (**www.youtube.com/watch?v=BUq2bQkL1zo**). • **B.M.**

C'EST QUOI, UN PICONEWTON ? **Le newton est l'unité de mesure d'une force, baptisée ainsi en l'honneur de Sir Isaac Newton. La gravité exercée par la Terre sur un objet de 102 grammes (une petite pomme, par exemple...) est de 1 newton. Un piconewton est égal à 10^{-12} newtons.**

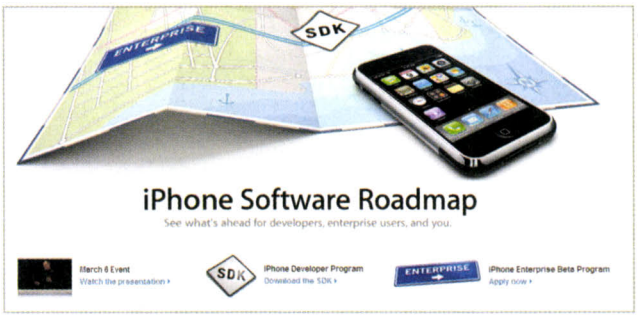
PHOTOS DR

L'iPhone passe la seconde

Il était très attendu, le voilà : Apple vient de lancer le kit de développement (SDK) pour iPhone (ainsi que pour l'iPod Touch) et d'annoncer du même coup la version 2.0 du firmware de son téléphone tactile. Une version qui sortira en juin. L'objectif de l'iPhone 2.0 est clair : séduire les pros. Apple a acquis la licence du protocole Exchange ActiveSync de Microsoft pour que son mobile puisse bénéficier du Push Mail – de façon à ce que les mails reçus sur Outlook soient immédiatement transmis sur le téléphone. Et pour se connecter aux réseaux d'entreprises, il intégrera également le client VPN (réseau privé virtuel) de Cisco.

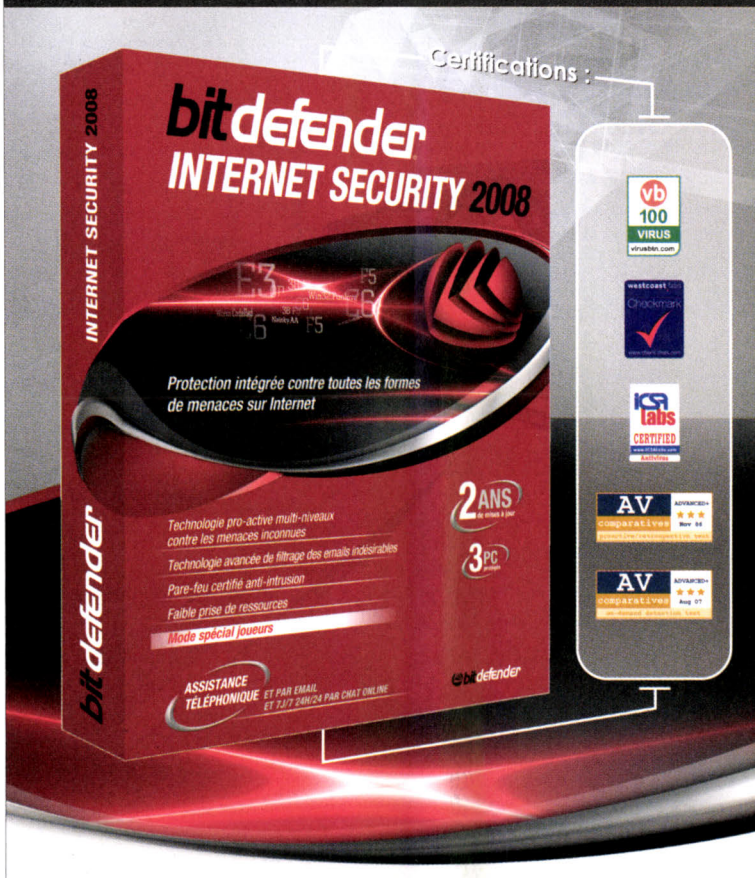
Une version bêta du SDK est d'ores et déjà disponible pour les développeurs qui souhaitent créer leurs propres applications pour iPhone. Et de grands noms sont déjà de la partie. AOL, qui fournira sa messagerie AIM, très populaire outre-Atlantique. Mais aussi, et c'est plus surprenant, des éditeurs de jeux, tels que Sega ou Electronic Arts. Spore, le jeu très attendu de Will Wright (créateur de Sim City et des Sims) sera disponible sur iPhone, tout comme Super Monkey Ball, un jeu d'adresse très connu sur consoles, que l'on dirigera grâce à l'accéléromètre de l'appareil, en l'inclinant dans tous les sens ! Par ailleurs, Sun va porter Java sur iPhone, ce qui lui ouvrira la porte à une foule de nouveaux logiciels développés pour les mobiles.

Toutes les applications iPhone seront téléchargeables sur l'iTunes Store, gratuitement ou après paiement. En ce cas, Apple empochera 30 % du prix de chaque programme. • **E.L.B.**



MINI-NEWS ⊙ *Bill Gates n'est plus l'homme le plus riche du monde. Selon le classement Forbes, il est détrôné cette année par l'investisseur américain Warren Buffet* ⊙ *Le baladeur MP3 vient de fêter ses 10 ans : le premier modèle, le F10 du coréen MPMan, était vendu 200 dollars avec 32 Mo de mémoire* ⊙ *Sur les traces de Deezer.com, le site Jiwa.fr a ouvert ses portes le 13 mars, offrant aux internautes l'écoute de musique gratuite et illimitée.*

bitdefender



La solution de sécurité de référence contre les :

- virus
- vers
- trojans
- spywares
- spams
- pirates
- adwares
- bots
- rootkits
- escroqueries en ligne
- intrusions
- contenus web inappropriés

Technologies

- **B-Have :** analyse comportementale assurant la protection proactive contre les codes malveillants encore inconnus
- **RootkitUncover :** détecte les menaces camouflées
- **Mode spécial joueur :** permet une très faible prise de ressources

Services

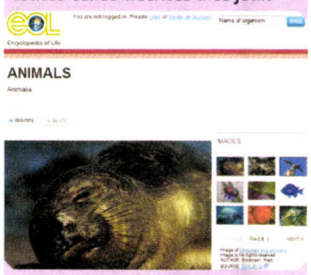
- Mises à jour automatiques toutes les heures
- Assistance technique par téléphone et email et 7j/7 – 24h/24 par chat
- **2 ANS** de protection pour **3 PC**

Partenaire de ESL SPORTS LEAGUE
Produit européen Fabriqué en France
Édité par ÉDITIONS PROFIL

EN BREF

ENCYCLOPEDIA OF LIFE, VOLUME 1

Voici un projet d'envergure, porté par plusieurs institutions et musées, notamment américains et anglais : à l'horizon 2017, l'*Encyclopedia of life* prévoit de réunir 300 millions de pages et de répertorier 1,8 million d'espèces animales et végétales – soit toutes celles décrites à ce jour.



Les 30 000 premières pages sont en ligne depuis la fin du mois de février. **www.eol.org**

MICROSOFT ENTROUVRE LE CODE DE SES LOGICIELS

30 000 pages de documentation sur Vista, Server 2003 et Office 2007 ont été rendues publiques par Microsoft, fin février. C'est un petit pas vers la communauté Open source et, surtout, la volonté pour Microsoft de favoriser l'interopérabilité entre logiciels. Mais attention : l'exploitation commerciale de ces données sera soumise à royalties.

AND THE WINNER IS... GRÉGOIRE

Il aura fallu moins de deux mois pour que Grégoire, l'un des artistes sélectionnés par MyMajorCompany, recueille auprès des internautes, devenus pour l'occasion apprentis producteurs, les 70 000 € nécessaires à la mise en route d'un premier album. Lequel devrait arriver dans les bacs – et sur les plates-formes de téléchargement – avant l'été. Rappelons que les internautes ayant misé sont censés récupérer une part de la recette des ventes de ce disque. **www.mymajorcompany.com**

Fleuron HD

Filmer en haute définition n'est plus l'apanage des caméscopes. Le NV24HD de Samsung, un appareil photo de 10 mégapixels, filme en 1 280 x 720 pixels et diffuse photos et vidéos en Full HD via sa station d'accueil optionnelle. On peut même piloter l'appareil grâce à la télécommande des derniers téléviseurs Samsung. En mode photo, ce fleuron de la gamme compact profite d'un objectif ultragrand-angle 24 mm signé Schneider-Kreuznach, d'un zoom optique 3,6x, et de la détection de visages, de sourires et du regard. Malin, le mode autoportrait vous indique par un signal sonore si vous êtes bien cadré. Sortie en avril, en noir ou argent, environ 300 €. • **P.Z.**

SKYDRIVE : 5 GO DE STOCKAGE EN LIGNE

SkyDrive, l'une des briques de l'ensemble de services Windows Live, vient de quitter son statut de version bêta pour s'ouvrir à tous, gratuitement et en 38 langues. Bonne nouvelle : la capacité de cet espace de stockage en ligne a quintuplé, vous disposez donc maintenant de 5 Go pour accueillir vos fichiers. Lesquels pourront être soit uniquement accessibles au titulaire du compte, soit partagés entre utilisateurs autorisés, soit encore totalement publics. Microsoft prend ainsi une longueur d'avance sur Google – dont le Google Drive fait figure d'épouvantail depuis près deux ans, mais reste à ce jour à l'état de rumeur. http://skydrive.live.com • **B.M.**

ÉCO

Le billet de Jean-Louis Gombeaud, qui assure aussi tous les matins un éditorial économique sur RTL à 6 h 18.

Fragilité de la puissance

Nous croyions naïvement qu'un prix était égal à un coût plus une marge, or la facturation finale s'apparente maintenant à la formation d'une rente. Entre le prix auquel l'agriculteur vend sa salade et celui où on la trouve sur l'étal, le prix est multiplié par dix. Entre son coût de fabrication et les bacs où on l'achète, le DVD fait la même culbute. Pour ce qui est du SMS, il ne s'agit plus de grand écart mais de saut, puisque le coût avec la multiplication des quantités frôle le zéro.

Jamais de telles distorsions entre les deux bouts de la chaîne n'ont été constatées, car jamais dans les secteurs litigieux les circuits n'ont été aussi concentrés : quatre banques contrôlent les trois quarts des dépôts. Quatre distributeurs ont mis la main sur les deux tiers de la distribution des produits alimentaires. Trois opérateurs tiennent dans leurs mains les trois quarts de la téléphonie mobile, etc.

Le secteur des nouvelles technologies est le plus sensible car celles-ci permettent une relation originale au client via l'abonnement qui le ligote au rentier. En outre, la lourdeur des investissements nécessaires à la pénétration du marché constitue une barrière infranchissable, alors que, dans l'alimentaire émergent, des circuits parallèles et une myriade de petits compétiteurs s'acharnent à survivre.

Pour l'heure, seuls les consommateurs ont à se plaindre et commencent fort heureusement à s'organiser sérieusement, mais bientôt les rentiers vont se chamailler entre eux.

Ces quinze dernières années, la baisse des prix alimentaires impulsée par la productivité du travail agricole, qui maintenant arrive à ses limites, a permis de libérer 2 % de pouvoir d'achat, facilitant l'émergence de la demande solvable de la filière communication. Mais si l'alimentaire ne baisse plus, au contraire, et si le SMS, Internet et autres services attenants accaparent de plus en plus de revenus, chaque rentier empiétera sur la rente du voisin. Ce sera la bagarre générale : consommateurs versus rentiers, et rentiers contre rentiers eux-mêmes.

PHOTOS DR – T. DELHASTE

Atom inside

Intel a dévoilé, lors du Cebit, une nouvelle famille de processeurs à faible consommation, destinés aux appareils mobiles. Les Atom (longtemps désignés sous le nom de code de Silverthorne), cadencés au plus à 1,8 GHz et ne mesurant que 25 mm², ne dépasseront pas, en effet, 2,5 watts en fonctionnement – à comparer aux 30 à 40 watts des Core 2 Duo pour portables – et 0,1 watt en veille. Gravés en 45 nanomètres et composés de 47 millions de transistors, ils visent plusieurs cibles.

Les ordinateurs à très bas prix, d'abord, destinés principalement à l'accès à Internet, du type de l'eee PC d'Asus. Ensuite, les terminaux mobiles MID (Mobile Internet Devices), auxquels on prête un grand avenir sur les traces de l'iPhone d'Apple. Les Atom, dont la puissance serait comparable à celle des Pentium M de première génération, devraient être parfaitement calibrés pour ces divers appareils, à condition que ces derniers embarquent Linux et pas Windows. La question se pose en revanche pour la troisième cible, les UMPC (Ultra Mobile PC), ces ultraportables surtout destinés au marché professionnel. Les premières machines estampillées Atom – certainement des portables pas chers – devraient sortir à la fin de l'été 2008. • **B.M.**

PHOTO DR

MINI-NEWS ⊙ *NHK (la télévision publique japonaise), la BBC et la RAI vont travailler de concert sur un format de "super haute définition" : l'Ultra-HDTV atteindra une résolution 16 fois supérieure à celle de la HDTV* ⊙ *C'en est terminé de Netscape Navigator, le navigateur Web star des années 1990 : son propriétaire, AOL, n'offre plus de soutien aux utilisateurs depuis le 1er mars* ⊙ *Google teste un service de stockage de données médicales auprès des patients de la Cleveland Clinic (Ohio).*

bitdefender

La solution antimalware de référence contre :

- virus
- vers
- trojans
- spywares
- adwares
- bots
- rootkits
- escroqueries en ligne

Technologies

- **B-Have :** analyse comportementale assurant la protection proactive contre les codes malveillants encore inconnus
- **RootkitUncover :** détecte les menaces camouflées
- **Mode spécial joueur :** permet une très faible prise de ressources

Services

- Mises à jour automatiques toutes les heures
- Assistance technique par téléphone et email et 7j/7 – 24h/24 par chat
- **2 ANS** de protection pour **3 PC**

Partenaire de ESL ELECTRONIC SPORTS LEAGUE
Produit européen fabriqué en France
Edité par ÉDITIONS PROFIL

bitdefender

EN BREF

ASSASSIN'S CREED SUR PC

Quatre mois après les versions pour consoles – pendant lesquels il s'est vendu à plus de 5 millions d'exemplaires –, Assassin's Creed sort sur PC. Déconseillé aux

moins de 18 ans, ce jeu violent et spectaculaire vous permet d'incarner un maître assassin dans le Proche-Orient du XII[e] siècle. Selon son éditeur, Ubisoft, un Dual Core 2,2 GHz et une carte graphique 3D de type nVidia 8600 suffisent pour le faire tourner.

NOTE2BE CONDAMNÉ

Noter ses professeurs, un rêve de cancre... Mais pas du goût du tribunal de grande instance de Paris, qui a ordonné le 3 mars au site Note2be de suspendre tout affichage de données nominatives. En clair, les élèves ont toujours le droit de noter leurs profs, mais sans donner leurs noms ni l'établissement où ils enseignent. Pas sûr que la nouvelle version de Note2be – qui a fait appel – rencontre le même succès...

IE 8 UN PEU DÉVOILÉ

Une première version bêta d'Internet Explorer 8.0 a été dévoilée par Microsoft, pour une sortie définitive au second semestre 2008. Parmi les nouveautés, ce que Microsoft appelle des "Activities", c'est-à-dire des opérations accessibles directement sur une page via un menu contextuel : par exemple la localisation d'une adresse sur Live Maps, ou la citation d'un extrait de texte sur votre blog. Autres améliorations, les Web-Slices, permettant de suivre en temps réel un contenu dynamique (la météo, par exemple), ou encore une procédure de récupération de tous les onglets ouverts en cas de plantage. Ah bon, il arrive qu'Explorer plante ? http://www.microsoft.com/windows/products/winfamily/ie/ie8/readiness/default.htm

Les MacBook au rythme d'Intel

Pas de changements extérieurs pour les nouveaux portables MacBook et MacBook Pro d'Apple, mais des configurations légèrement revues à la hausse, avec une mémoire gonflée et l'adoption des tout derniers processeurs Intel Core 2 Duo, gravés en 45 nanomètres. Un poil plus performantes, ces machines devraient également être moins bruyantes. Les MacBook blancs ou noirs à écran 13 pouces s'affichent de 999 à 1 399 €, contre 1 799 à 2 499 € pour les modèles Pro, équipés d'un écran de 15 ou 17 pouces. À lire aussi dans ce numéro *(page 66)*, le test du MacBook Air... un vrai must ! • **B.M.**

LES VŒUX DU PRÉSIDENT

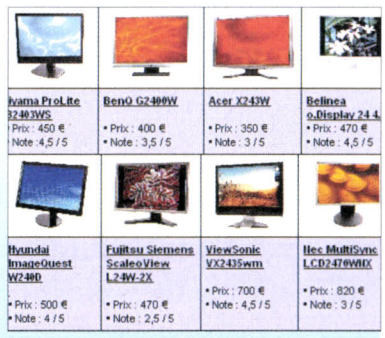
Inaugurant le salon Cebit de Hanovre, en compagnie de la chancelière allemande Angela Merkel, le président de la République, Nicolas Sarkozy, a annoncé deux objectifs qualifiés de *"simples"* : *"que nous portions en deux ans à 70 % la part des ménages français équipés d'un ordinateur et que 100 % des Français aient accès à l'Internet à haut débit fixe et mobile avant 2012"*. Pour le premier objectif, ça ne devrait pas être trop dur : le taux d'équipement est actuellement de 60 %. Quant au second, les opérateurs ont l'obligation, pour août 2009, de couvrir 98 % de la population en 3G, grâce à la réutilisation des fréquences 900 MHz, aujourd'hui occupées par le GSM. • B.M.

Retrouvez *SVM* tous les jours sur svmlemag.fr

Donnez votre avis sur les produits !

SVM TV

De l'actu, des dossiers, des nouveaux produits, des vidéos... ça bouge tous les jours sur **svmlemag.fr.** Au sommaire de ces derniers jours, les nouveaux musts et les derniers potins du Cebit : visitez en images le plus grand salon mondial de l'informatique. Nos journalistes vous racontent également l'étonnante conférence de presse conjointe d'Asus et Microsoft, où le nouvel eee PC à écran 9 pouces fut dévoilé (**svmlemag.fr/node/02608**). En prolongement de notre dossier sur les gammes printemps-été de PC de bureau et de portables, un dossier en ligne (**svmlemag.fr/node/02611**) vous présente les toutes dernières tendances de machines nomades fun et design. Retrouvez également nos tests et nos comparatifs *(photo ci-contre)* et faites profiter la communauté de votre expérience : vous avez maintenant toute latitude pour commenter les produits testés par la rédaction. Et, bien sûr, visitez notre forum, qui reste un lieu d'échange et d'entraide privilégié pour tous nos lecteurs. • **D.S.**



PHOTOS DR – T. DELHASTE

ALORS, ÇA VIENT ?

Terminé pour Stage6 : le site de partage de vidéos HD de Divx Inc. vient de fermer ses portes définitivement. Cause de cette interruption brutale, selon Divx : le coût trop important du service... Et, plus officieusement, de possibles problèmes de droit d'auteur, car on trouvait sur Stage6 des films fort bien encodés, postés illégalement par des membres du service.

Bientôt du Blu-ray sur la Xbox 360 ? Selon le *Financial Times*, Microsoft serait en pourparlers avec Sony, promoteur du Blu-ray et accessoirement fabricant de la console concurrente. Et ce afin d'intégrer un

lecteur Blu-ray sur Xbox, maintenant que le HD-DVD, support que Redmond défendait, n'est plus.

Prix à la baisse pour la Xbox. La 360 passe de 279 € à 199 € dans sa version Arcade (sans disque dur) et de 349 € à 269 € pour la version Premium, (avec un disque dur de 20 Go).

Proposé jusqu'alors en allemand et en espagnol, Facebook est disponible en français depuis la mi-mars. Pour passer d'une langue à l'autre, il faut faire un passage à la case "settings", puis "language".

La chaîne franco-allemande Arte sera disponible en haute définition sur la TNT dès le 30 octobre prochain. Attention, il faudra un décodeur TNT compatible Mpeg-4 pour en profiter.

La sortie de Firefox 3 est imminente. Si tout se passe bien, la version définitive pourrait être lancée dès avril. Ses concepteurs de la fondation Mozilla multiplient actuellement les versions bêtas, afin de s'assurer du bon fonctionnement du navigateur "libre". Interface utilisateur, gestionnaire de téléchargement, accélération notable du moteur, mécanismes renforcés de sécurité ou exécution d'applications Web... des centaines d'améliorations ont été apportées au concurrent d'Internet Explorer.

Un-don.fr

Domaine.fr
FOURNISSEUR D'IDENTITE INTERNET

AFNIC

Sidaction
ENSEMBLE CONTRE LE SIDA

Soyez solidaires,
faites vos dons pour le Sidaction 2008
sur Un-don.fr

En partenariat avec l'Association Sidaction,
L'AFNIC, Registre du .FR, Domaine.fr et leurs partenaires se mobilisent pour le
Sidaction du 28, 29, 30 mars 2008 en créant le site www.un-don.fr

DU BRUIT DANS LE CYBERLANDERNEAU

Le site qui veut faire sauter la banque

"Wikileaks met au point une version non censurable de Wikipédia, afin de divulguer et d'analyser des documents dont la source ne soit pas identifiable et pour une diffusion à grande échelle." C'est ainsi que l'équipe de Wikileaks [1] entame la présentation française de son "encyclopédie" de documents confidentiels. Celle-ci est alimentée par les "whistleblowers" (ou lanceurs d'alerte), qui peuvent poster en tout anonymat des documents prouvant que leur entreprise ou leur gouvernement agit de manière *"contraire à l'éthique"*.

Le site, lancé depuis quelques mois par des dissidents chinois et une poignée de hackers et d'activistes, est aujourd'hui sur la sellette. Déjà censuré en Chine, son nom de domaine a été interdit provisoirement aux États-Unis à la suite d'une plainte de la banque suisse Julius Baer, spécialisée dans la gestion de fortunes. La banque reproche à Wikileaks d'avoir publié des documents volés par un ancien dirigeant de sa filiale aux îles Caïman, documents ultraconfidentiels qui impliquent directement de très riches clients. Et qui décriraient par le menu les méthodes de Julius Baer pour que ses clients échappent à leur impôt national en "cachant" leur magot dans ce paradis fiscal...

La victoire de Julius Baer est à double tranchant : wikileaks.org est bel et bien inaccessible, mais les responsables du site ont créé de nombreux miroirs, toujours disponibles pour les Américains. D'autre part, censurer entièrement ce site – aussi à l'origine de révélations sur les tortures psychologiques en cours à Guantanamo – a provoqué la colère de bien des blogueurs à travers le monde. Reporters sans frontières s'est également inquiété de la fermeture de ce site [2]. Mais sur Internet, la censure demeure impossible : on retrouve désormais les documents en question sur des dizaines de sites, et même sous la forme d'un "torrent" sur The Pirate Bay.

[1] www.wikileaks.be
[2] www.rsf.org/article.php3?id_article=25836

À LIRE

IL Y A UN SIÈCLE

Une idée originale que celle d'"Il y a un siècle", un blog qui vous propose pas moins que... de remonter le temps. Pour suivre les péripéties d'un haut fonctionnaire du ministère de l'Intérieur pendant la Belle Époque, jour après jour, en 1908. Écrit à la première personne, ce blog témoigne des événements politiques, scientifiques ou sociétaux de l'époque. Et ce n'est pas qu'un bel exercice de style.

http://ilyaunsiecle.blog.lemonde.fr/

À ÉCOUTER

VAMPIRE WEEKEND

Voilà un groupe new-yorkais dont on n'a pas fini d'entendre parler ! Vampire Weekend, c'est une pop amusante et rafraîchissante, adroitement inspirée par les rythmes d'Afrique de l'Ouest. Un mélange étonnant, servi par un buzz énorme sur les blogs musicaux et le clip réussi de leur single *A-punk*, qui a fait un tabac sur YouTube.

www.myspace.com/vampireweekend

CLICS EXPRESS

MP3, IMAGES, VIDÉOS, BANDES-ANNONCES...

Après Radioblog, Dilandau ? Ce site vient encore enrichir la famille des moteurs de **RECHERCHE DE MP3** en ligne. Dilandau

propose un joli petit lecteur en Flash et un lien pour télécharger le fichier sur sa machine.
www.dilandau.com

Surfer à plusieurs, même à des milliers de kilomètres de distance, c'est possible. Et même rigolo ! Voilà l'objet de **THATS MY MOUSE**. Des exemples, tel Google Maps, sont proposés. Tout comme le code pour insérer la fonction sur votre blog.
http://thatsmymouse.com/

Le groupe de musique industrielle **NINE INCH NAILS** diffuse un nouvel album instrumental sur Internet, *Ghost I-IV*, que l'on peut acheter 5 dollars sur leur site officiel. Le groupe a également mis en ligne, sur divers sites BitTorrent, la première partie de l'album, *Ghost I*. Elle est disponible gratuitement et légalement.
http://ghosts.nin.com

Retrouvez tous nos liens sur **svmlemag.fr/blog**

RUMEUR

"Étrange. Vous ne ressentez quasiment rien, mais une pensée ou vision semble avoir un effet sur le jeu."

Vu sur le blog de jeux vidéo Kotaku, un test mitigé du casque Epoc d'Emotiv, sorte de manette de jeu très innovante puisqu'elle marche... à la pensée ! L'Epoc sera commercialisé à la fin de l'année, pour quelque 300 €. Mais va-t-il vraiment fonctionner ? http://kotaku.com/358237/mind-over-no-matter-hands+on-with-the-psychic-controller

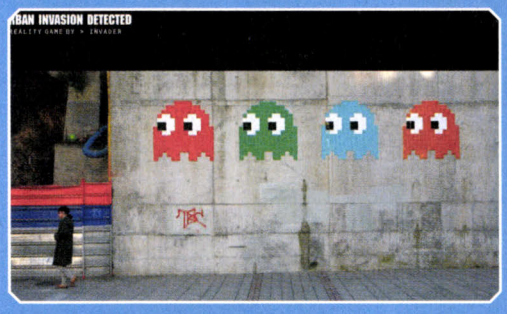
TRUC

DOUBLETWIST, le dernier joujou de DVD Jon, éminent casseur de protections, est un logiciel de partage en ligne avec vos amis de photos, vidéos ou musiques (compatible Facebook). Fonction ultime, Doubletwist débloque les fichiers d'iTunes pour les faire écouter à vos amis. www.doubletwist.com

À VOIR

SPACE INVADERS

Si vous habitez Paris, Lyon ou encore Marseille ou Grenoble, il est bien possible que vous les ayez vus ! Eux, ce sont ces envahisseurs tout droit sortis du vénérable jeu vidéo Space Invaders. En fait, des mosaïques qu'un artiste justement nommé "Invader" colle où bon lui semble dans les rues de grandes villes à travers le monde, comme récemment à New York et Bilbao. Sur son site amusant, Invader, fidèle au jeu vidéo, montre ses œuvres et étale la progression de "l'invasion" en calculant à chaque fois son score sur chacune des métropoles. www.space-invaders.com



CHRONIQUE DU PEER-TO-PEER

Le streaming, la botte secrète des pirates ?

Début février, le fameux tracker de liens BitTorrent, Mininova.org, lançait deux fonctions. L'une, étonnante, offre la possibilité d'écouter un fichier MP3 ou Ogg venant d'un "torrent" directement dans le navigateur, en streaming. Plus besoin de télécharger tout le fichier : comme sur Deezer, il suffit de patienter quelques secondes et la musique démarre... Cela grâce à Bitlet, un minuscule client BitTorrent lancé à titre expérimental l'an dernier. Sa particularité ? Il ne se télécharge pas, c'est une simple application Java qui tourne dans votre navigateur. Il suffit de lui indiquer l'adresse d'un fichier "torrent" pour qu'il le rapatrie. Récemment, les développeurs de Bitlet lui ont ajouté une fonction, dite WeStream, qui, pour la première fois, permet d'écouter les fichiers musicaux via BitTorrent, avant même qu'il soient rapatriés. *"D'autres formats vont suivre"*, ont indiqué les développeurs. Bientôt les films en DivX ? Possible, même s'il ne faudrait pas s'attendre à une diffusion immédiate, surtout sur les fichiers peu partagés. Du BitTorrent en streaming ? Pourquoi pas : des logiciels comme Tribler (**www.tribler.org**) ou Vuze proposent déjà de combiner le partage de vidéos à la YouTube et BitTorrent... Avec plus ou moins de succès. Ils pourraient bien gagner vite en popularité au moment où Stage6, le site de partage de vidéos de Divx Networks, vient de fermer. Pour les pirates, ce clone de YouTube à la sauce DivX était en effet un paradis pour dégoter des films ou séries d'excellente qualité sans rien télécharger. **www.bitlet.org**

LE CHIFFRE

30 000

C'est le nombre de **PAGES DE DOCUMENTATION** sur les protocoles Windows, client et serveur, déjà livrées par Microsoft sur son site dédié aux développeurs, **MSDN**. Cela dans le cadre de la nouvelle politique de la firme pour l'interopérabilité avec les produits partenaires et concurrents. Office devrait suivre bientôt.

/// PAR BRUNO MATHÉ

/// BLOG-NOTES

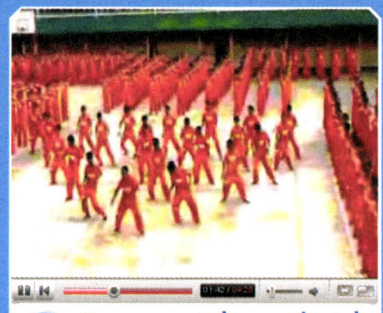
Retrouvez tous nos liens sur **svmlemag.fr/blog**

DÉAMBULATIONS // AU HASARD DES HYPERLIENS

Thriller, si près...

Autant que les maisons de disques, Internet adore recycler les vieilles légendes. Il y a vingt-cinq ans, un jeune homme aux traits fins et à la peau encore noire sortait ce qui allait devenir le disque le plus vendu de tous les temps : *Thriller*. Sortie mi-février, la réédition de l'album de Michael Jackson – augmentée de six remix et d'un inédit – semble d'ailleurs sur la voie d'un étonnant succès public, malgré une pochette pour le moins répugnante – tout comme l'est, pour l'occasion, la page d'accueil du site officiel du King of Pop (1). Selon Google, 66 millions de pages mentionnent la star sur le Web, soit trois fois plus que Jésus (21,5 millions) et 24 fois plus que Jérôme Kerviel (2,75 millions).

1 www.michaeljackson.com

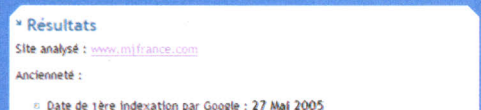


2 www.youtube.com/watch?v=hMnk7Ih9M3o

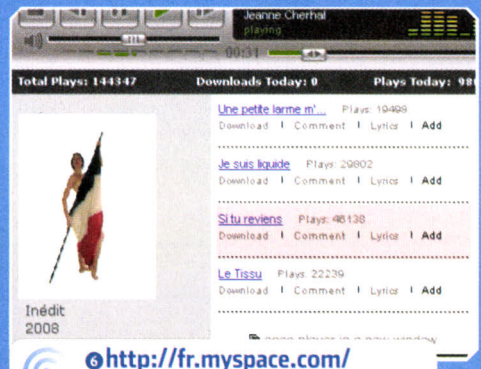
3 www.mjfrance.com

Reconnaissons à ce dernier une progression fulgurante, mais qu'en sera-t-il pour le 25e anniversaire de ses exploits ? Pas sûr que 1 500 détenus philippins s'inspirent de lui, comme sur l'incroyable vidéo qui circule depuis juillet dernier sur YouTube (2), où une armée d'hommes en orange reprennent la chorégraphie de *Thriller*. Pas sûr non plus qu'il y ait tant de sites à sa gloire, tel l'hagiographique – et très complet – MJFrance (3), qui tresse des lauriers à Bambi depuis 1996 – ce que ne confirme pas le nouvel outil mis en ligne par WebRankInfo (4), censé indiquer l'ancienneté de n'importe quel site, mais qui renvoie des résultats assez farfelus –, ignorant avec superbe ses casseroles judiciaires. On peut douter également que des sosies plus ou moins ressemblants, tels que Ben Jackson ou bien l'improbable Cricri Jackson (5) s'affichent sur le Web. On a quand même trouvé une page où Michael Jackson n'apparaît pas : le MySpace de la chanteuse Jeanne Cherhal (6). Laquelle a mis en ligne un inédit assez amusant, baptisé *Si tu reviens*. La suite ? *J'annule tout*.

5 http://cricrijackson.fr.nf/



4 www.webrankinfo.com/outils/indexation.php



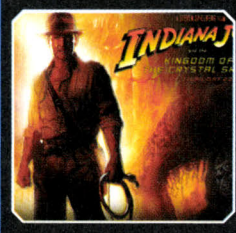
6 http://fr.myspace.com/jeannecherhal

VIP

CINÉMA

INDIANA JONES

Sans doute l'un des films les plus attendus de l'année. Depuis le 14 février, la bande-annonce d'*Indiana Jones and the Kingdom of the Crystal Skull* (Indiana Jones et le Royaume du



Crâne de cristal) est en ligne sur le site officiel. Publication qui fut l'occasion d'un petit cafouillage : un screener apparu sur le Web quelques heures avant. Sortie le 22 mai.
www.indianajones.com
www.ecrans.fr/La-bande-annonce-d-Indiana-Jones,3366.html

MDR

SOUVENIRS, SOUVENIRS

POPCARDS

Un an déjà que ce site réunit des cartes postales des années 1950 à 1970, classées en diverses catégories (Amis de l'homme, En famille, À Table!, etc.). La rubrique Humour vaut le détour, celle baptisée

Sexy Follies ne fera monter le rose aux joues qu'aux plus prudes. Pour retrouver vraiment ce que signifie le terme "kitsch".
www.popcards.fr

Lenovo™ recommande Windows Vista® Home Premium.

intel Centrino® inside™

Core™2 Duo inside™

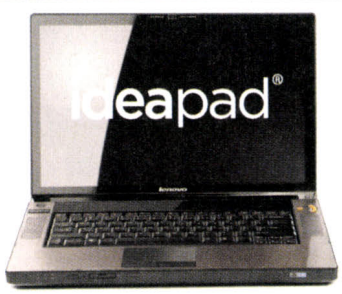
NOUVEAU PORTABLE LENOVO IDEAPAD® Y510 AVEC SON DOLBY® SURROUND 4.1

ET VOS IDEES SONNENT PLUS CLAIR !

Quoi que vous écoutiez, cela prendra une toute autre sonorité sur votre nouveau portable Lenovo IdeaPad®. Avec la technologie Dolby® Home Theater™, quatre haut-parleurs et un caisson de basses, découvrez un son que vous n'auriez pas cru possible sur un PC portable. Que vous regardiez des films, écoutiez de la musique ou jouiez, vous entendrez immédiatement la différence. De plus, grâce à la technologie processeur Intel® Centrino®, les affichages vidéo sont encore plus nets sur l'écran sans cadre 15,4". Vos yeux et vos oreilles vous en remercieront. Profitez vous aussi du Lenovo IdeaPad® **à partir de 699 € TTC***.

Pour en savoir plus ou pour trouver le revendeur le plus proche, connectez-vous sur lenovo.com/fr/ideapad

En vente chez : SATURN - SURCOUF - TOP OFFICE - RUEDUCOMMERCE.COM



lenovo™

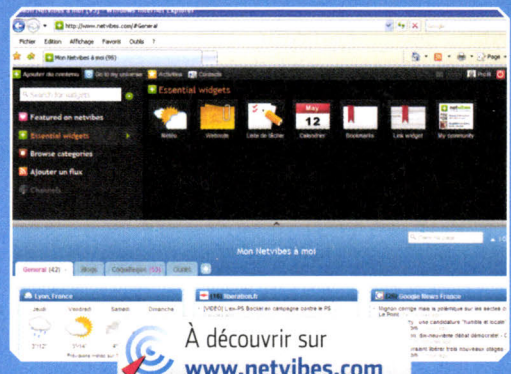
Lenovo se réserve le droit de modifier à tout moment et sans préavis ses offres et les caractéristiques des produits. Photos non contractuelles. Lenovo décline toute responsabilité en cas d'erreur typographique ou iconographique. Les informations fournies dans ce document ne sont pas contractuelles. Les prix indiqués sont des prix moyens constatés par Lenovo, chaque revendeur restant libre de ses prix. *Les prix peuvent varier selon la configuration. Les prix sont toutes taxes comprises et hors frais de livraison. Informations correctes au moment de la mise sous presse. Lenovo, le logo Lenovo, IdeaPad et VeriFace sont des marques de Lenovo. Dolby® et Home Theater™ sont des marques de Dolby Laboratories. Microsoft Vista est une marque de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays. Intel Centrino, Intel Core, Intel Inside, Intel Centrino logo sont des marques d'Intel Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays. Les autres noms et marques peuvent être revendiqués par des tiers. © Lenovo 2008. Tous droits réservés.

Retrouvez tous nos liens sur **svmlemag.fr/blog**

SITE DU MOIS \\\ AGRÉGATEUR RSS

Netvibes : une nouvelle version épicée

Le tout dernier Netvibes s'ouvre à la communauté. Faites passer l'info !



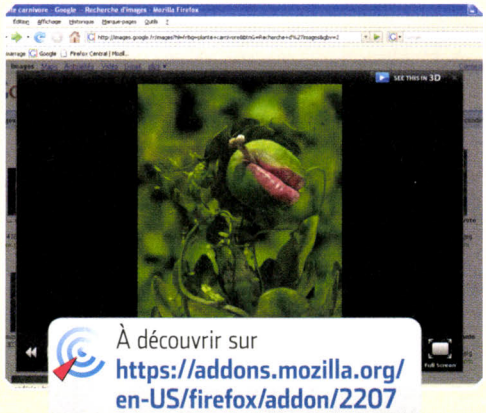
À découvrir sur **www.netvibes.com**

Baptisée Ginger (gingembre), la nouvelle version de l'excellent agrégateur RSS Netvibes vient tout juste de quitter le statut de bêta. Au menu, de nouveaux outils à ajouter sur sa page perso, mais aussi et surtout une dimension communautaire très dans l'air du temps. Une seconde page fait ainsi son apparition, mais celle-ci est publique : elle servira à partager avec le Web entier vos bonnes sources d'informations – du moins celles que vous n'avez pas honte de montrer. Surtout, Netvibes s'enrichit d'un onglet Activities, dans lequel vous pouvez placer, d'un simple clic, un lien vers un billet qui vous a intéressé, avec vos commentaires à l'appui. Évidemment, ces "activités" sont partageables avec vos amis en ligne, lesquels amis pourront être facilement retrouvés à partir de vos comptes Gmail, Twitter ou autres Facebook, à l'aide d'un petit module prévu à cet effet. Netvibes lorgne ainsi vers les réseaux sociaux, tout en restant un agrégateur RSS particulièrement efficace et agréable.

LE SOFT \\\ PRÉVISUALISATION DE CONTENUS

Voyons voir...

Cooliris Preview affiche les pages Web à partir de chaque lien détecté à la souris, sans quitter votre page d'origine.



À découvrir sur **https://addons.mozilla.org/en-US/firefox/addon/2207**

Cooliris Previews est un add-on pour Firefox 1, 2 ou 3 qui gagne en maturité à chaque version. Le principe est ultrasimple et fait gagner du temps : Cooliris affiche dans une petite fenêtre un aperçu de la cible de tout lien que vous survolez avec la souris. L'intérêt, c'est que cela fonctionne avec les contenus les plus divers : pages HTML classiques, images, vidéos, etc. La fenêtre de prévisualisation comporte plusieurs boutons pour autant de fonctions : passage au lien suivant de la page d'origine, ajout temporaire de la page dans une "pile" de favoris, ouverture du lien dans un nouvel onglet, etc. Mieux, la dernière version de Cooliris Preview (estampillée 2.6 et en date du 30 janvier) permet d'afficher les résultats de Google Images ou Yahoo Images sous forme d'un diaporama plein écran. Pour cette dernière fonction, la version 9 de Flash Player doit être installée sur votre PC.

OUTILS

LES OUTILS POUR...

LUTTER CONTRE LE SPAM

Nos boîtes aux lettres en sont pleines jusqu'à l'engorgement : rien ne vient à bout des spams, qui représentent plus de 90 % des mails échangés dans le monde. Et si les fournisseurs d'accès Internet en filtrent la majorité au niveau de leurs serveurs, nombreux sont encore ceux qui passent entre les mailles du filet.

Mozilla Thunderbird possède un filtre, à activer via le menu Outils, puis Filtres adaptatifs. Si vous utilisez Outlook, mieux vaut faire appel à un logiciel tiers, tel Spamfighter (www.spamfighter.com) ou Vade Retro (www.antispam.fr). Tous deux sont gratuits, et aussi efficaces que les filtres des suites de sécurité.

JARGON

DES MOTS DU WEB

CREATIVE COMMONS

Organisation proposant une panoplie de contrats de droits d'auteur, donnant un cadre légal à la diffusion de contenus avec autorisation de reproduction et de distribution. Depuis le début de l'année, Creative Commons dispose aussi d'une option, baptisée CC+, pour la commercialisation des œuvres.

Pour être sûr de vous joindre, il faut vous laisser combien de messages ?

Solutions
Business Synchro
FIXE – MOBILE – INTERNET

- > Interface synchro
- > **Messagerie unique**
- > Sonnerie synchro
- > Appel en un clic
- > Numéro unique
- > Économies

Un seul message suffit car vous pouvez le consulter sur votre téléphone fixe, votre mobile ou votre ordinateur.

Rendez-vous sur www.bouyguestelecom.fr

Bouygues Telecom
› Entreprises

Rapp Collins Paris - Bouygues Telecom - 20, quai du Point du Jour - 92100 Boulogne-Billancourt - S.A. au capital de 616 661 789,28 € - 397 480 930 RCS Nanterre.
Mars 2008. Crédit photo : Ralph Wenig.

1&1, tout le confort dont

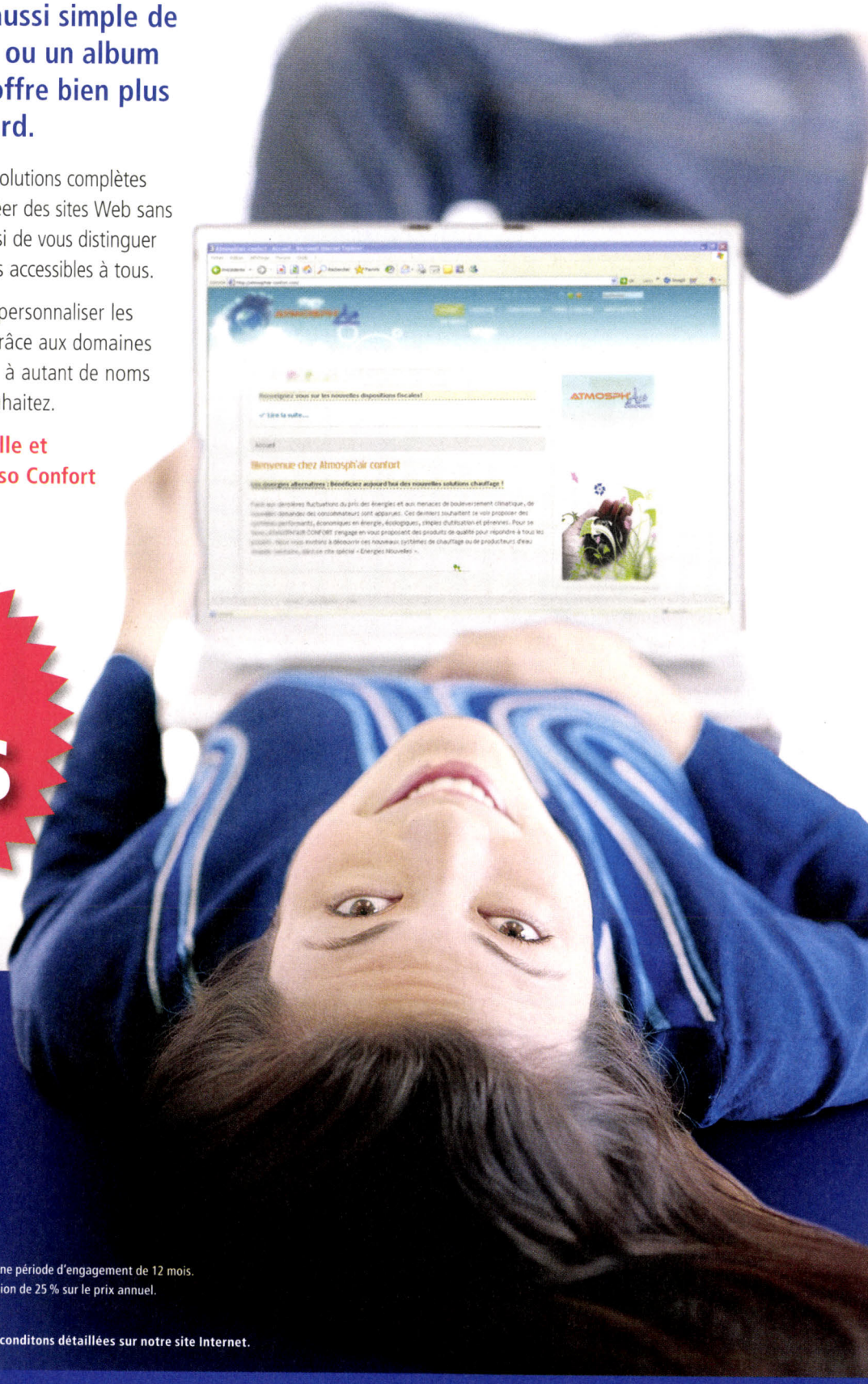
Parce qu'il n'a jamais été aussi simple de créer un site Web, un blog ou un album photo en ligne, 1&1 vous offre bien plus qu'un hébergement standard.

Nos Packs Hébergement constituent des solutions complètes qui vous permettent non seulement de créer des sites Web sans aucune connaissance technique, mais aussi de vous distinguer sur le Net grâce à des outils professionnels accessibles à tous.

Nous vous offrons ainsi la possibilité de personnaliser les adresses de vos sites, blogs ou emails, grâce aux domaines inclus pendant toute la durée du Pack et à autant de noms de domaine additionnels que vous le souhaitez.

Profitez de notre offre exceptionnelle et commandez sans tarder le Pack Perso Confort 1&1, notre Pack de référence.

.fr inclus



[1] Les Packs Perso Confort 1&1 sont gratuits pendant 3 mois avec une période d'engagement de 12 mois.
[2] Le .fr est gratuit pendant 3 mois, ce qui correspond à une réduction de 25 % sur le prix annuel.
[3] Frais d'envoi : 4,99 € HT (5,97 € TTC).

Toutes ces offres sont limitées dans le temps et soumises à conditons détaillées sur notre site Internet.

MEMBRE DE united internet

N° INDIGO **0825 080 020** (0,15 € TTC la minute)

votre site Web a besoin !

Offre exceptionelle :

1&1 PACK PERSO CONFORT

2 DOMAINES INCLUS pendant toute la durée du Pack

Notre Pack Hébergement de référence comprenant un large éventail de fonctionnalités, idéal pour les particuliers ou les associations.

- **2 noms de domaine au choix** (.fr, .com, .net, .org, .info)
- **Domaines supplémentaires illimités**
- **6 Go d'espace disque**
- **750 Go de trafic par mois**
- **200 comptes email (IMAP/POP3)**
- 1&1 TopSite Express (3 sites de 15 pages chacun)
- 1&1 DynamicSite Express (3 sites de 15 pages chacun)
- 1&1 Blog
- 1&1 Contenu Dynamique
- 1&1 Album Photo
- Nouveau : Spreadshirt
- Collection de logiciels[3]
- 1&1 Référencement
- 1&1 WebStat
- Scripting : PHP, Perl, Python
- 5 bases de données MySQL

... et bien plus encore !

~~4,99€~~ HT/an
5,97 € TTC/an

0 €

pendant 3 mois[1]
après 4,99 € HT/mois
(5,97 € TTC/mois)

1&1 DOMAINES

~~6,99€~~ HT/an
8,36 € TTC/an

0 €

pendant 3 mois[2]
Première année à seulement 5,25 € HT/an
(6,27 € TTC/an)

Osez le .fr à prix réduit !
Enregistrez votre nom de domaine en .fr et valorisez votre présence sur le territoire français. Renforcez ainsi la confiance de vos visiteurs.

Chaque mois, de nouvelles offres spéciales à consulte sur 1and1.fr

1&1

www.1and1.fr

/// PAR AMINE MESLEM, NICOLAS ROBAUX ET DELPHINE SABATTIER

p. 32 TÉLÉ À LA CARTE, VIDÉOCLUBS PERSO, TÉLÉ SITES... LA BOX ALLUME LE PAF

ILLUSTRATION LINH/WWW.D-BOX.COM

p.40 LES BONS PLANS DE LA TÉLÉPHONIE MOBILE PAR ADSL
p. 42 DES BOUQUETS MUSICAUX DANS LE FORFAIT ADSL
p. 44 POUR LE TRÈS HAUT DÉBIT... ON ATTEND LA FIBRE !

Demandez plus à votre box !

DANS VOTRE ESPACE NUMÉRIQUE, ELLE EST BIEN DÉCIDÉE À PRENDRE LE POUVOIR... ET À VOUS LE DONNER.

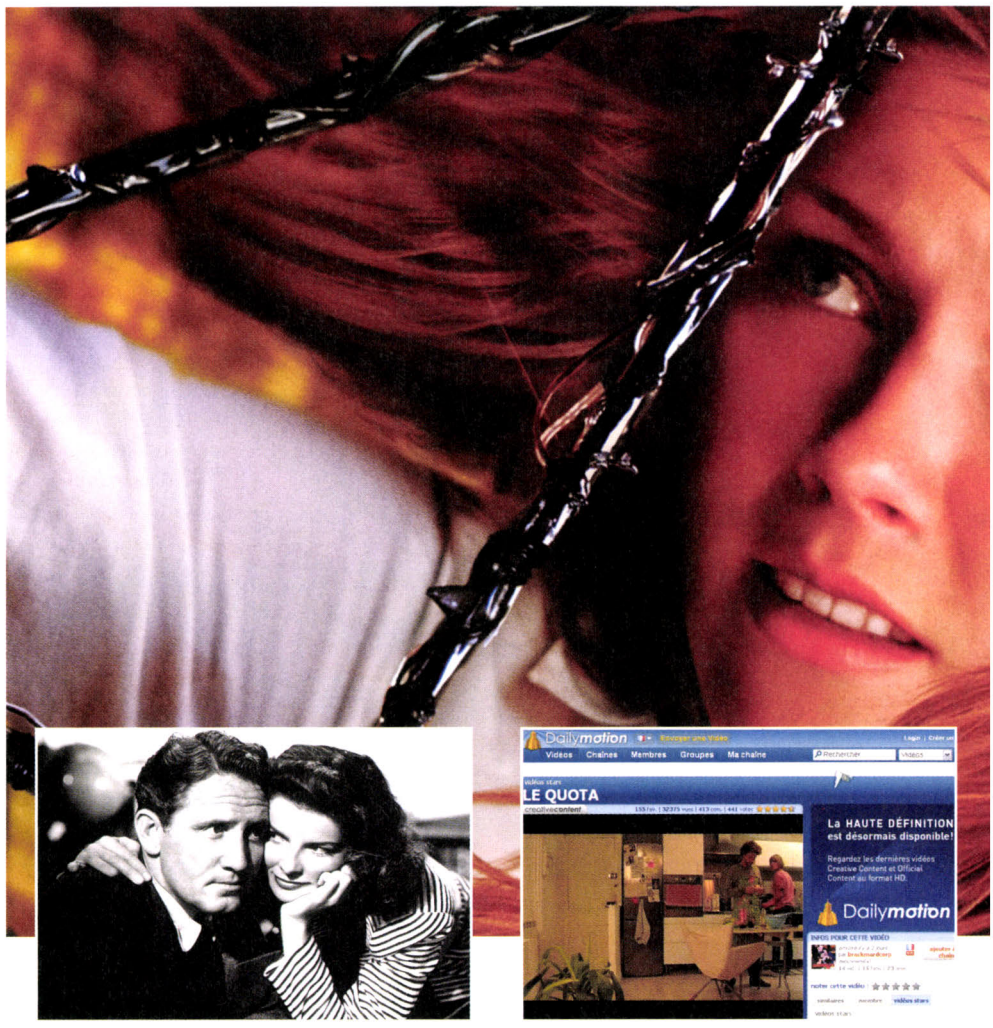
Pas moins de 14 millions de foyers français sont abonnés à une offre haut débit ! 14 millions de box qui se branchent sur Internet tous les jours. Pour quoi faire ? Lire quelques infos, répondre à ses mails, transférer des musiques sur son baladeur. Les mieux lotis profitent de leur box pour recevoir des bouquets de chaînes télé. Les plus aguerris l'utilisent parfois comme routeur pour partager leurs contenus sur plusieurs appareils. Et puis quoi ? Chaque jour, il y a aussi des box qui s'éteignent, pour cause de problèmes sur le réseau de l'opérateur, des images qui restent figées sur la télé, des téléchargements qui rament. Et puis quoi ? La téléphonie. Tenez-vous bien, la vraie "killer app", le service qui cartonne sur l'ADSL, c'est... la téléphonie fixe ! Les Français battent des records en Europe. Les fournisseurs d'accès sont devenus les acteurs majeurs de la téléphonie dans l'Hexagone. Ils nous ont même rendus très bavards : un abonné à la voix sur IP passe en moyenne deux heures de plus chaque mois au téléphone qu'un utilisateur sans box !

Et puis quoi encore ? Plus, beaucoup plus ! Il nous a fallu serrer les lignes pour tout vous dire en quatorze pages. Les offres audiovisuelles, tout d'abord ; ne disons plus "télé", ce n'est plus exact. Les fournisseurs d'accès ont à ce point mis leur grain de sel dans le petit écran que ce dernier ressemble aujourd'hui davantage à une plate-forme Internet qu'à un plateau de télévision. Une révolution culturelle. C'est très excitant, et nous ne pouvons résister à l'envie de vous faire partager ce nouveau monde. Mais c'est aussi frustrant, parfois, car les technos tâtonnent encore. La télé par ADSL n'a pas atteint le niveau de qualité de la télé classique. Et elle reste encore inaccessible à une partie de la population. Mais soyez sûrs que les opérateurs se décarcassent pour diffuser leurs services les plus séduisants à de plus en plus d'utilisateurs. Aujourd'hui, tous les abonnés dégroupés doivent recevoir la télévision, ce qui n'était pas le cas il y a quelques mois.

Mais finalement, c'est bien normal qu'ils se décarcassent, car nous, avec tout ce qui se prépare, on va dépenser bien plus que 30 € par mois ! • **D.S.**

Le haut débit

Ils mettent le turbo sur les offres audiovisuelles : nouveaux vidéoclubs, décodeurs hyperbranchés, bouquets de chaînes à prix cassés... Les fournisseurs d'accès font le spectacle à la télé.

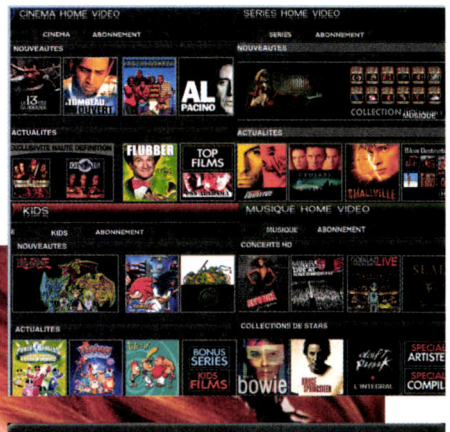


Les grandes chaînes ont dû les voir arriver de loin avec leurs méthodes d'opérateurs Internet. Mais elles n'ont rien pu faire, tout est allé très vite. Et aujourd'hui, c'est bel et bien Orange, Neuf et Free les plus innovants dans le paysage audiovisuel français. Ils recrutent une nouvelle clientèle, inventent des chaînes et agrègent des contenus originaux. Sans parler de Google, qui rafle toutes les recettes publicitaires au nez et à la barbe des TF1, M6 et compagnie ! Et pour enfoncer le clou, l'audience des grandes chaînes s'épuise petit à petit. Même les événements internationaux, qui ont coutume de générer les plus belles audiences, affichent chaque année des scores moins bons que la précédente... Maxime Lombardini, directeur général chez Free, et ancien DG de TF1 Production, affirme que nous assistons à un changement dans le mode de consommation de la télé : *"Sur les grandes chaînes, l'audience des 15-24 ans a beaucoup baissé. Les jeunes regardent moins la télé de manière traditionnelle. Nous pensons qu'opérateurs télécoms et médias devraient mieux travailler ensemble pour proposer une autre télé."* L'Internet est évidemment le grand responsable de cette nouvelle attitude des Français devant leur écran, car il leur a permis de devenir actifs, d'avoir une liberté sur ce qu'ils consomment. Ils peuvent décider de ce qu'ils regardent grâce à un choix infini de contenus, à quelle heure, autant de fois qu'ils le désirent, sans aucune contrainte. Et avec la télé par ADSL, le modèle devient transposable sur le petit écran.

"Nous pouvons distribuer énormément de chaînes, car nous ne sommes pas limités par l'attribution de fréquences hertziennes ou par des coûts de diffusion onéreux", précise Maxime Lombardini. Du coup, les bouquets télé par ADSL ou câble explosent littéralement, et on vous a même concocté une petite sélection en fonction de vos affinités (sport, ciné, communautés...) pour vous aider à vous y retrouver *(page 38)*. Avec l'arrivée de la vidéo à la demande (VoD), un autre pas est franchi. Le vidéoclub directement accessible sur la télé, c'est la liberté de choisir à tout moment le contenu que l'on souhaite regarder. La version par abonnement – que l'on appelle SVoD (lancée en grande pompe par Free, *voir page 34*) – permet de souscrire à un forfait mensuel qui donne accès sans limites à un catalogue de vidéos. Le consommateur n'a même plus l'astreinte du paiement à l'acte ! Et les offres n'ont pas fini non plus de gonfler en VoD, notamment grâce à la future loi dite "Olivennes". Attendue pour la fin du printemps, elle dressera une liste de mesures contre le téléchargement illégal, en échange de quoi les films fraîchement sortis devraient être plus nombreux et arriver plus tôt sur les services de vidéo à la demande.

PHOTOS DR - TM & © 2006 MARVEL CHARACTERS - SIPA

allume enfin la télé !



La télé remonte le temps

Orange lance un service qui va ravir ceux qui ratent souvent leurs émissions préférées et qui ne pensent jamais à les enregistrer. Provisoirement nommé Rewind TV, il permet de regarder gratuitement certains programmes diffusés par les cinq chaînes du groupe France Télévisions jusqu'à trente jours après leur diffusion à la télé. Si les films sont exclus, on peut visionner des séries quotidiennes comme *Plus belle la vie* ou *Cinq sœurs*, des magazines comme *C dans l'air* ou *Des racines & des ailes*, etc. Les programmes sont disponibles dès le lendemain de leur diffusion pour une durée allant de 7 à 30 jours. L'interface permet de retrouver facilement l'émission convoitée par son nom, la chaîne qui la diffuse ou par plage temporelle. Ce service est accessible sur la télé, bien sûr, mais aussi sur PC (via un navigateur à l'adresse **2424video.orange.fr**) et sur mobile (via le portail Orange World). Pour cela, le FAI a mis au point un système permettant d'encoder les programmes télé en temps réel et de les mettre à disposition rapidement dans plusieurs formats de diffusion. Orange a négocié l'exclusivité de cette exploitation avec France Télévisions pour une durée de trois ans. Un accord qui fait grincer des dents les autres FAI. L'association des opérateurs alternatifs (Aforst) a porté plainte auprès du Conseil de la concurrence. • **A.M.**

En attendant, les FAI avancent, en imposant sur le marché des décodeurs télé capables d'enregistrer près d'une semaine complète d'émissions du Paf ! Ces décodeurs sont d'ailleurs devenus plus que de simples enregistreurs numériques, ils savent récupérer du contenu d'un ordinateur pour le diffuser sur le téléviseur, et inversement. On vous explique comment en profiter chez Neuf et chez Free, qui proposent des fonctions très intéressantes *(pages 36 et 37)*.

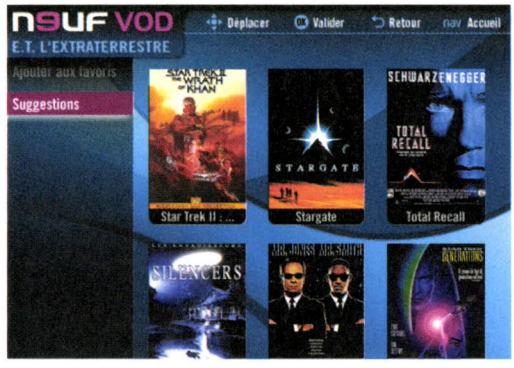
L'écran de télé, lui, ne se contente plus d'accueillir des chaînes uniquement, il affiche de tout : des vidéos louées aux sites perso (les Télésites de Free ou encore Dailymotion, *page 35*), en passant par des photos de vacances chargées depuis l'espace de stockage en ligne des abonnés au "triple-play"... Un mélange hétéroclite auquel adhèrent de plus en plus d'internautes téléspectateurs. Du coup, les opérateurs télé prévoient de s'y mettre aussi. À côté des grandes chaînes et de leurs programmes inscrits dans une grille figée chaque semaine, ils vont nous proposer une autre télé, *"délinéarisée"*. Ça veut dire, dans le jargon, qu'ils vont rendre leurs contenus disponibles à notre guise sur toute une période et non plus seulement à un instant "t". Un joyeux désordre en perspective ? Pas plus que sur le Net, sans doute... Et si c'est un désordre où chacun s'y retrouve, qui sera contre ? • **D.S.**

La vidéo, on en redemande !

Tous les fournisseurs d'accès à Internet proposent aujourd'hui une offre de vidéo à la demande (VoD), mais qui d'entre eux va plus loin que d'autres ?

Non content d'avoir l'offre de VoD la plus riche grâce à des prestataires externes (Canal +, TF1, M6, Vodeo et I-Concerts), Free se distingue avec son service par abonnement Free Home Video. Moyennant 9,99 € par mois, il ouvre un accès illimité à l'ensemble des thématiques : cinéma, séries, kids, musique, adulte et bientôt manga. Orange et, dans une moindre mesure, Alice proposent également des offres d'abonnements, mais restreintes à certaines catégories (jeunesse, musique ou séries). Reste que le catalogue de Free Home Video est encore limité et compte peu de nouveautés. On y trouve toutefois des films en HD et quelques classiques du cinéma comme *La Mort aux trousses*. Les amateurs de films X peuvent piocher dans le catalogue bien fourni, lui, de Frissons Extrêmes pour 9,99 € par mois.

Souffrant de l'absence de CanalPlay et de la faiblesse relative de ses prestataires (TF1, M6 et Glowria), Neuf a décidé de reprendre les choses en main. Son service Neuf VoD a été revu de fond en comble. Si une grande partie de son catalogue est toujours alimenté par Glowria, le FAI a signé directement des accords avec 20 studios pour l'étoffer. Une équipe de 12 personnes travaille désormais à l'enrichissement et à la mise en valeur des contenus. Les nouveaux films sont présentés sur une chaîne rafraîchie tous les quinze jours. Tout est fait pour faciliter le choix du spectateur grâce à un affichage bien visible des jaquettes, des bandes-annonces, des recommandations en partenariat avec AlloCiné, des suggestions éditoriales et un outil de recherche permettant de voir les autres films de tel acteur ou réalisateur. • **A.M.**



Notre avis	FAI	Services	Contenus	Paiement à l'acte	Abonnement
★★☆☆☆	**Alice**	M6 Vidéo, TF1 Vision, Virginmega.fr Jeunesse	Cinéma, séries, dessins animés, mangas, documentaires, émissions TV, adulte	**Films** : 1,99 à 4,99 € **Séries** : 0,99 € à 4,99€ **Dessins animés** : 1,99€ **Docus** : 1,99 à 2,99 € **X** : 5,99 à 11,99€	-
★☆☆☆☆	**Darty**	Glowria	Cinéma, séries, dessins animés, documentaires		-
★★★★☆	**Free**	Free Home Video, Frissons Extrêmes, CanalPlay, TF1 Vision, M6 Vidéo, Vodeo.TV, I-Concerts	Cinéma, séries, dessins animés, mangas, documentaires, concerts, émissions TV, sport, adulte		9,99 €/mois (Free Home Video ou Frissons Extrêmes)
★★★☆☆	**Neuf**	Neuf VoD, TF1 Vision, M6 Vidéo	Cinéma, séries, dessins animés, mangas, documentaires, spectacles, émissions TV, adulte		-
★★½☆☆	**Numericable**	Cineplay, Jeunesse, Arte, Shorts TV VoD, MTV VoD, KAZE TV, Marc Dorcel, Gay VoD Club	Cinéma, séries, courts métrages, dessins animés, mangas, documentaires, magazines, adulte		-
★★★★☆	**Orange**	24/24 Video	Cinéma, séries, dessins animés, concerts, documentaires, émissions TV		4,90 €/mois (jeunesse ou musique) ; 6,90€/mois (séries)

Chaque jour, Neuf ajoute sur la chaîne 100 de sa TV HD de nouvelles vidéos perso issues du site Dailymotion. On zappe sur le dernier gag de Rémi Gaillard (une des stars improvisées de la communauté Web) et on navigue comme dans le site. Mode télé ou Net, on fait ce qu'on veut avec sa télécommande !

Les passionnés l'avaient déjà inventé. Ici, un télésite avant l'heure, créé par un Freenaute bidouilleur, permet de naviguer sur Google Maps depuis sa box. Aujourd'hui, avec le lancement officiel par Free, Télésites devient un service simple et accessible à tous.

Bienvenue aux sites perso : Free invite les internautes à projeter leurs espaces d'expression en ligne sur le téléviseur. Le service Télésites est ouvert aux Freenautes dégroupés et équipés d'une Freebox V5. Les sites Web peuvent être diffusés en mode privé ou public, et agrémentés de vidéos issues de l'autre service communautaire de Free, TV Perso.

Et maintenant, Internet sur la télé !

Ce n'est pas le monde à l'envers, mais tout comme : notre télé accueille à bras ouverts le meilleur du Web, de l'interactivité, du communautaire... Fini de zapper, surfez !

Ils l'ont fait, chacun à sa manière évidemment. Neuf a ouvert le feu, en invitant sur sa chaîne 100, fin février, une version bêta des vidéos en provenance du service Web Dailymotion. Les vidéos des internautes ont été spécialement encodées pour Neuf TV HD. En plein écran ou à travers l'interface classique que l'on connaît du site, la communauté Dailymotion se retrouve ainsi projetée sur "le" média de masse ! Les téléspectateurs y accèdent avec leur télécommande tout ce qu'il y a de plus normalement. Sauf qu'ici, ils peuvent zapper à l'intérieur de la chaîne comme s'ils étaient sur le site Internet, ou bien laisser les vidéos s'enchaîner automatiquement, un peu à la manière d'un programme télé qu'on aurait branché sur le mode aléatoire. Car cette télé-là n'a plus rien à voir avec celle de nos parents. Point noir : l'image n'a pas la qualité escomptée sur un téléviseur. Point fort : c'est riche, varié, étonnant, toujours en mouvement. Auprès des abonnés Neuf, c'est le succès immédiat, semble-t-il. Au bout de deux semaines de lancement, Dailymotion sur Neuf TV HD aurait déjà affiché 400 000 vidéos vues (une nouvelle façon de mesurer l'audience aussi) ! Et chez Free, on ne traîne pas pour lancer la riposte.

DU PIMENT DANS LA TÉLÉ

Début mars, Télésites est annoncé sur les écrans de la Freebox HD. Il s'agit de permettre aux internautes abonnés chez Free d'afficher leur site Web sur le téléviseur, et aux téléspectateurs de visualiser les sites des Freenautes sur leur télé. Pour ceux qui connaissent, la communauté de passionnés, toujours en pointe, réunie autour de Freeplayer.org avait déjà inventé les télésites. L'été dernier, ils organisaient même un concours du meilleur site Web adapté pour un affichage sur la télé, via la Freebox. Ce fut l'engouement ! Aujourd'hui, avec le lancement officiel par l'opérateur, la manipulation devient plus simple : plus besoin du PC ou d'un logiciel dédié, c'est la Freebox qui fait tout le travail. Elle va aspirer les pages du site pour les diffuser à l'écran. Du côté de l'internaute, il suffit de déclarer son site dans son espace abonné. Un télésite peut aussi intégrer des vidéos issues du service TV Perso de Free, qui permet à tout abonné Free de créer sa propre chaîne de télé. On peut d'ailleurs dire que TV Perso est le grand frère de Télésites, puisqu'il a été le premier vrai programme communautaire lancé sur la télé. Six mois après son lancement, Free avait révélé les résultats de ce service hors catégorie : plus de 900 000 vidéos perso diffusées chaque jour ! Du mariage à la fête d'école, en passant par les cours de cuisine et les vidéos les plus chaudes, les TV Perso restent privées ou s'ouvrent au public. À qui ça plaît ou pas, dans tous les cas, ça change la télé. Si l'on a encore bien du mal à dresser un portrait de cette nouvelle offre télévisuelle à la sauce Internet, on sait au moins que ça la pimente ! Abonnés Neuf et Free, vous voilà aux commandes des programmes. Le zapping est dépassé. Maintenant, on surfe à la télé ! • **D.S.**

Du PC à la télé, et vice

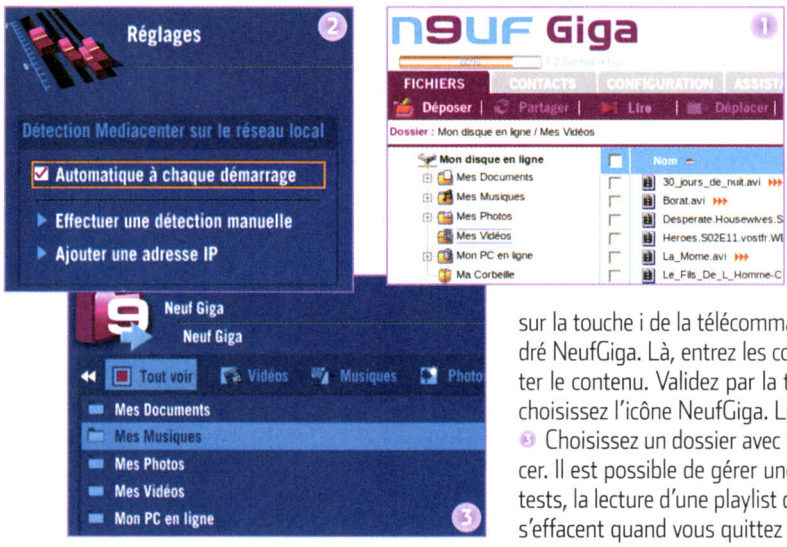
NeufGiga + Neuf Media Center = tous les films et les musiques déposés par vous ou vos amis, directement disponibles sur votre télévision ! Récupérez vos enregistrements de programmes télé par ADSL ou TNT avec la Freebox HD, et transférez-les sur votre PC.

Neuf a su faire travailler en harmonie deux de ses services les plus intéressants : NeufGiga et le Media Center de son décodeur TV. NeufGiga est un espace de stockage en ligne de 9 Go, accessible par un simple navigateur Web aux abonnés 100 % Neufbox. Le Media Center est une application, logée dans le décodeur TV, modèle HD uniquement, qui transforme ce décodeur en centrale multimédia. Aussi, tout appareil branché sur le décodeur ou le modem peut-il envoyer ses vidéos et chansons vers la télé : disques durs, clés USB, PC détecté par la NeufBox. Et ça marche aussi avec NeufGiga : toute musique, tout film qui y est déposé peut être lu par le décodeur et diffusé sur la télé de l'abonné, en flux continu, presque immédiatement, le temps que le décodeur télécharge un minimum de mémoire tampon – une trentaine de secondes pour un film.

Le plus intéressant est le partage de contenu entre amis que permet cette solution. En effet, on peut lire le contenu de n'importe quel espace NeufGiga, pourvu qu'on en connaisse le mot de passe. En fait, la solution se prête à deux scénarios : soit vous partagez un de vos dossiers en écriture pour que vos amis puissent y déposer des fichiers, soit vous utilisez le NeufGiga d'un de vos amis.

Les principaux formats d'image (JPG, Gif, PNG et Tiff) sont gérés – les images un peu lourdes, autour de 3 Mo, mettent quelques secondes de plus à s'afficher. Pour les vidéos, l'AVI, le DivX, le Xvid, le WMV et le QuickTime sont là, de même que l'AAC, l'Ogg Vorbis et le MP3 pour les chansons. Quelques réserves, malgré tout : il manque le format Matroska .mkv pour la vidéo, et l'usage des playlists n'est pas très intuitif. Enfin, le redimensionnement à l'écran n'est pas satisfaisant : les vidéos apparaissent déformées, parfois aussi les images, ou trop coupées. Certaines vidéos sous-titrées sont même quasi illisibles. Un point à améliorer pour les prochaines versions du service. • **N.R.**

MINI-MODE D'EMPLOI NEUFBOX



1 L'envoi d'une vidéo vers NeufGiga est très simple, mais c'est l'étape la plus longue : après identification, on sélectionne les fichiers sur le disque dur, puis on les glisse vers la petite zone de téléchargement, à gauche de la page Web. L'envoi commence. Attention ! à la vitesse d'un abonné haut débit – 800 Ko/s en upload –, la vitesse maxi d'envoi tournera autour de 80 Ko/s. Prévoir presque deux heures pour envoyer un film...

2 Il faut ensuite se rendre sur la chaîne 909 de Neuf TV et patienter quelques secondes, le temps que le logiciel se mette à jour et détecte les éventuels périphériques réseaux. Ensuite, appuyez sur la touche i de la télécommande, et rendez-vous, avec les flèches de cette dernière, dans l'encadré NeufGiga. Là, entrez les coordonnées du compte NeufGiga dont vous voulez admirer ou écouter le contenu. Validez par la touche D, puis retour. De retour sur l'écran d'accueil Media Center, choisissez l'icône NeufGiga. Les dossiers de votre espace de stockage distant apparaissent.

3 Choisissez un dossier avec les flèches de la télécommande, puis cliquez sur un titre pour le lancer. Il est possible de gérer une playlist, sur la droite, avec les touches D, C et B. Mais lors de nos tests, la lecture d'une playlist d'images s'arrêtait toujours sur la première... Attention, les playlists s'effacent quand vous quittez le Media Center.

versa : la box s'en charge

La possibilité d'enregistrer les programmes télé diffusés via l'ADSL ou la TNT sur le décodeur TV fourni par un FAI est une fonction aujourd'hui banale. Mais c'est chez Free qu'elle est la plus pratique et la moins verrouillée. Car non content de livrer gratuitement le décodeur à disque dur, quand ses concurrents louent le leur 5 € par mois environ, le FAI autorise l'échange de contenus HD et le PC.

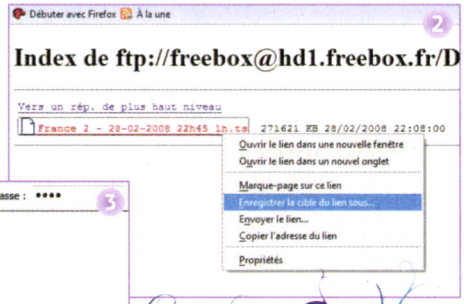
Free est le seul FAI qui permet de récupérer les enregistrements télé, du moment qu'ils ne proviennent pas d'une chaîne payante ou du service de vidéo à la demande (petite bizarrerie : il est possible d'enregistrer certaines chaînes payantes sur PC avec la fonction multiposte). Chez Neuf, l'enregistrement sur un disque dur externe relié au décodeur Neuf TV HD est crypté, et donc illisible depuis un PC, quelle que soit la provenance du programme. Free, lui, permet de transférer ses enregistrements sur un disque dur externe, mais aussi directement sur les ordinateurs connectés en réseau à la Freebox. Une fois le serveur FTP de la Freebox HD activé, on peut explorer son disque dur avec le navigateur de son PC et copier les fichiers. Mieux, avec un logiciel gratuit, un client FTP, il est également possible de transférer ses vidéos sur la Freebox HD de façon à pouvoir les regarder sur la télé, PC éteint. Dommage que seules les vidéos soient alors lisibles (la plupart des codecs sont supportés) et pas les photos ni les musiques. Pour cela, il faudra installer le logiciel Freeplayer ou l'une de ses nombreuses déclinaisons (que l'on trouvera sur le site **www.freeplayer.org**), qui permettra de lire et de diffuser, depuis l'ordinateur, différents contenus multimédias vers le téléviseur. • **A.M.**

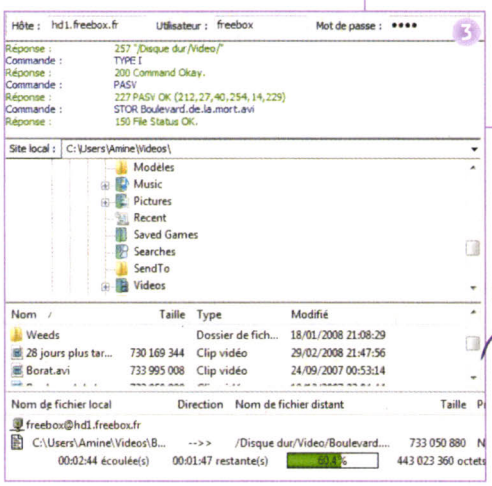
MINI-MODE D'EMPLOI FREEBOX

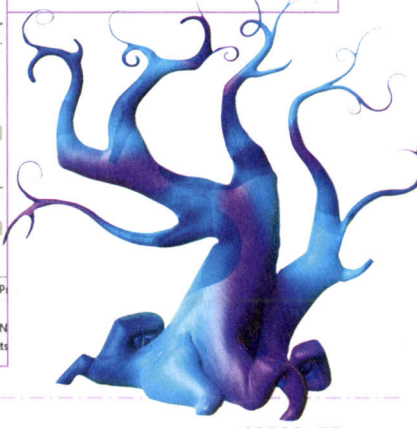
1 Avant de pouvoir récupérer les enregistrements de programmes télé (hors chaînes payantes ou VoD) sur son PC, il faut activer le serveur FTP de la Freebox HD. Avec la télécommande, rendez-vous dans le menu de configuration, rubrique FTP. Les réglages vous permettent d'autoriser une connexion anonyme et de verrouiller l'accès par un mot de passe.

2 Connectez-vous à la Freebox HD depuis votre PC en ouvrant le navigateur et en tapant l'adresse **ftp://freebox@hd1.freebox.fr**. Vous pouvez alors accéder aux contenus stockés sur le disque dur de la Freebox HD et copier les enregistrements sur le PC d'un simple clic droit, Enregistrer la cible du lien sous...

3 Pour transférer les vidéos du PC vers le disque dur de la Freebox HD, il faut utiliser un client FTP comme FileZilla (gratuit sur **http://filezilla-project.org**) puis effectuer un simple glisser-déposer des fichiers dans le répertoire vidéo du "site distant".







Bouquets TV : les FAI

L'offre télé foisonne, mais la qualité ne suit pas toujours. Voici notre sélection des meilleurs bouquets en ciné, sport, communautés.

50, 70, 100 chaînes TV ou plus… les bouquets gratuits des FAI sont toujours plus étoffés. Mais cette richesse cache parfois une certaine indigence et de nombreux programmes sans intérêt. Mieux vaux avoir des chaînes, généralistes ou thématiques, réputées. De ce point de vue, Neuf nous semble offrir le bouquet gratuit le plus équilibré avec notamment des chaînes comme Paris Premiere, CNN ou l'Équipe TV, souvent payantes ailleurs. Dès lors qu'on s'intéresse à un domaine particulier, il faut presque toujours passer à la caisse. Or il y a parfois des différences de prix importantes pour un même bouquet (exemple : les trois chaînes Cinécinéma Classic, Culte et Star à 4 €/mois chez Darty et 5,99 € chez Free). Bon à savoir : jusqu'au 14 avril, on peut s'abonner chez Free au bouquet de base Canalsat pour 10 €/mois pendant un an. Après avoir comparé à la loupe les offres TV des FAI et celles de Canal + , nous vous livrons notre podium ciné, sport et communauté. Nous n'avons pas pris en compte la qualité de l'image *(voir pour cela notre observatoire Witbe p. 146)* bien que le câble ait l'avantage d'offrir une bande passante dédiée à la télévision. Reste que l'ADSL a fait beaucoup de progrès. Et Neuf vient de mettre au point une techno, nommée Pure Pixel, qui corrige l'image en temps réel (en récupérant les paquets manquants), afin de réduire au mieux les perturbations éventuelles. • **A.M.**

n°1 Orange Frustré que le géant Canal+ lui ait retiré l'Équipe TV de son bouquet gratuit (seuls Neuf et Numericable la proposent encore dans leur offre de base), le FAI a créé sa propre chaîne, Orange Sports TV. Celle-ci fonctionne gratuitement 24 h/24 et 7 j/7. Au menu : un flash infos toutes les 15 minutes, des journaux thématiques et des magazines fournis par Sporever ainsi qu'un accès à des vidéos à la demande. En partenariat avec le Comité national olympique et sportif français, elle diffuse un magazine et des directs sur des sports peu médiatisés (escrime, aviron…). Mais le point fort d'Orange, c'est la retransmission sur des chaînes dédiées de grands événements sportifs (Roland-Garros, Tour de France…). Dès cet été, le match du samedi soir de la Ligue 1 de football sera diffusé en exclusivité.

Sans surprise, les fans de cinéma sont ceux qui doivent le plus débourser pour assouvir leur passion. Le FAI qui leur en donne le plus au meilleur prix est Numericable avec une offre télé capable de se mesurer à celle du géant Canal+. Avec son bouquet TV Premium Plus, on a plus de 200 chaînes dont les très demandées Cinécinéma (Premier, Frisson, Emotion, Famiz, Classic, Culte et Star), Disney Cinemagic, TCM, Shorts TV et trois chaînes ciné du groupe AB (FX, Polar et Action). On a aussi droit à 7 chaînes haute définition (TF1, Arte, M6, NRJ12, Luxe TV, National Geographic et Disney Cinemagic). Le tout pour un forfait triple play mensuel à 54,90 € pendant un an puis 64,90 €. À titre de comparaison, le bouquet Canalsat Passionnément 1, à 29,90 € (ce qui ramène le triple play à 60 €/mois environ), inclut moins de chaînes ciné (Disney Cinemagic, Shorts TV et Action n'en font pas partie) et aucune chaîne HD.

qui en **offrent** le plus

Meilleures chaînes étrangères

n°1 Free Free est le champion toutes catégories des chaînes étrangères. Beaucoup sont comprises dans son bouquet gratuit. Ce sont surtout des télés maghrébines (Beur TV, 2M Maroc, RTM Maroc, Canal Algérie, TV7 Tunisia) ou du Moyen-Orient, dont la célèbre chaîne d'info arabe AlJazeera. Mais on y trouve aussi des programmes en espagnol, bulgare, roumain, russe, turque ou cambodgien. Ceux qui souhaitent garder un lien plus étroit avec leurs origines ont la possibilité de souscrire à des bouquets payants. Les Chinois sont particulièrement gâtés avec un pack "grande muraille" de 12 chaînes, le plus fourni de tous les FAI, à 8,88 €/mois. La communauté moyenne-orientale n'est pas mal lotie non plus, avec trois bouquets de 5 à 10 chaînes à des tarifs allant de 9,99 à 14,99 €/mois. Viennent ensuite des packs à l'intention des Turcs, Polonais, Serbes, Russes et Asiatiques du Sud. Le tour du monde sans bouger de son canapé !

La télé sur le PC

Quatre FAI permettent à leurs abonnés de profiter de leur service TV sur ordinateur, mais avec plus ou moins de liberté. Darty le réserve à ses clients dégroupés et ce service n'est accessible que depuis le navigateur (Internet Explorer et Windows Media Player 10 sont requis). Alice étend cette solution à tous ses abonnés, dégroupés ou non. Free et Neuf font de même, en allant encore plus loin. Ils offrent la possibilité de se connecter à leur portail pour visionner une partie du bouquet gratuit (une dizaine de chaînes chez Free, une vingtaine chez Neuf) en bas débit, et aussi d'accéder à ces chaînes via le logiciel VLC Media Player pour enregistrer les émissions sur son PC ! Nous vous conseillons d'ailleurs d'utiliser plutôt le service ADSL TV (www.adsltv.org) : il multiplie les fonctions, parmi lesquelles la programmation des enregistrements.

Pionnier du multiposte, Free donne aussi accès à son bouquet gratuit (sauf TF1 et M6, rétifs à la télé sur PC) ainsi qu'à certaines chaînes payantes (enregistrement possible sur le PC et non sur la télé !) avec une qualité haut débit (y compris les chaînes HD). Pratique, pour ceux qui bénéficient déjà de la télé et disposent ainsi d'un second poste avec une diffusion de bonne facture.

Se mettre l'ADSL dans la poche !

Un truc de geeks ? Ce serait surtout dommage de passer à côté. Les offres mobiles des fournisseurs d'accès deviennent enfin attractives et même à la portée de tout le monde.

Le "n-play", vous connaissez ? Il s'agit de diffuser du contenu en toute liberté et sur n'importe quelle plate-forme. Neuf Cegetel, notamment, développe cette idée depuis quelques années, à travers un projet que *SVM* suit depuis son origine : la continuité de services entre le PC, la télévision et le téléphone mobile. Et ce mois-ci, le FAI nous fait découvrir une nouvelle brique de sa stratégie. Des widgets qui ouvrent l'accès à nos services Web préférés et que l'on peut utiliser sur tous nos appareils numériques. Cela s'appelle Everyworld, le lancement démarre en avril.

En pratique, on se connecte avec son ordinateur au site www.everyworld.fr ; là, on sélectionne les services que l'on souhaiterait avoir toujours sur soi (une trentaine de grands noms du Web seront proposés au lancement, tels Google, eBay, YouTube, Flikr…). Même si on n'est pas abonné chez Neuf, on peut s'inscrire sur le site, saisir son numéro de mobile et glisser-déposer les services sur l'icône de son appareil mobile. La synchronisation entre le service Internet et le téléphone se fait par l'envoi d'un SMS. Une restriction, dans un premier temps : seuls les propriétaires d'un smartphone HTC Touch pourront profiter d'Everyworld – ce n'est pas un hasard : ce modèle est proposé avec un abonnement Neuf mobile, il est tactile et hybride GSM/Wi-Fi… comme l'iPhone, qu'il concurrence !

DES WIDGETS WEB/MOBILE

Cette synchronisation en ligne Web/mobile va encore plus loin si l'on est abonné chez Neuf. Dans ce cas, les widgets peuvent aussi être chargés sous forme de flux RSS ou de podcasts vidéo que l'on consultera "off-line" sur son mobile, par exemple. Deux interfaces cohabiteront sur votre téléphone, l'une pour vos connexions en Wi-Fi, l'autre pour vos liaisons en mode GSM, certains services étant facilement accessibles

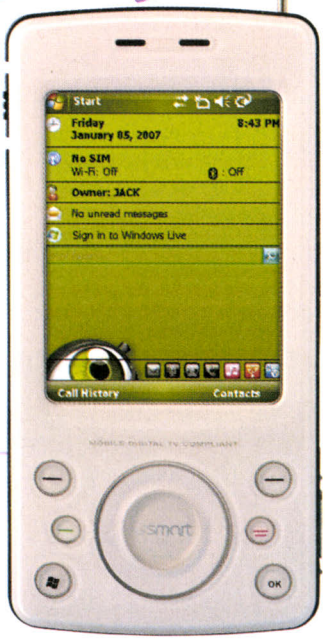
Neuf lance en avril un service permettant de charger des widgets du Web sur son mobile HTC Touch.

DES ÉCONOMIES SUR LE TÉLÉPHONE

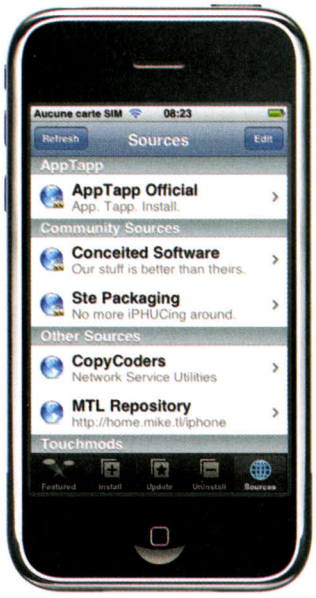
Il existe un moyen d'emporter son forfait de téléphonie par ADSL partout avec soi, c'est d'utiliser un logiciel SIP. Le principe : hors de chez soi, on se connecte depuis un PC ou un ordinateur portable sur son espace abonné. Il existe aussi des versions mobiles des logiciels SIP intégrés ou qui se téléchargent sur les smartphones. Cela permet d'appeler avec son forfait fixe depuis son mobile (compatible SIP), dès lors qu'il se trouve dans une zone Wi-Fi. Après avoir saisi identifiant et mot de passe, on peut déclencher un appel dont les minutes de communication seront défalquées de la facture ADSL. En fait, grâce à votre compte SIP, vous pouvez utiliser, où que vous soyez, votre forfait téléphonie. Si vous êtes à l'étranger, par exemple, vos communications vers un fixe en France seront ainsi gratuites, comme si vous appeliez de chez vous *(ci-contre, le logiciel SIP de Neuf, Neuf Talk)*.

LE TWIN TNT CRÉE LA SURPRISE !

Twin, c'est le nom des téléphones mobiles hybrides (GSM/Wi-Fi) de Neuf Cegetel. Le tout dernier modèle que l'opérateur nous a dévoilé est des plus surprenants. D'abord, il annonce une nouvelle marque de téléphone mobile : Gsmart, propriété du fabricant de composants taiwanais Gigabyte. Mais surtout, son stylet se transforme en antenne de réception TNT et cela lui permet d'afficher les émissions de télévision avec une qualité exceptionnelle ! Un beau pied de nez au standard DVB-H, sans cesse reporté pour cause de batailles économiques entre opérateurs, et qui nous promet depuis des années de la vraie télé sur mobile, "broadcastée". Ce Twin TNT sait donc le faire ! Il profite en plus d'un écran VGA tactile de qualité. L'appareil embarque un capteur photo de 2 mégapixels, tourne sous Windows Mobile 6 pro et communique en Wi-Fi (normal pour un Twin !), mais également en Bluetooth.



Orange prévoit de faire vivre ses contenus vidéo sur ses mobiles Unik. Ces terminaux hybrides, pouvant se connecter au réseau GSM et à un réseau Wi-Fi d'Orange, sauront aussi choisir eux-mêmes le réseau le plus adapté pour envoyer un bon flux télé.



Rien à signaler chez Free concernant la téléphonie mobile. Si ce n'est un petit gadget pour l'iPhone : une application SIP qui permet de passer des appels gratuitement en Wi-Fi à la barbe d'Orange et Apple, qui vendent un appareil a priori verrouillé.

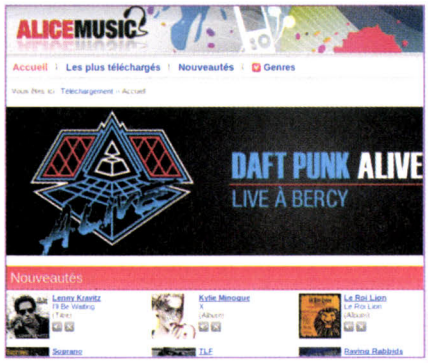
dans un cas, mais pas vraiment dans l'autre. Plutôt malin. Tous les services, en outre, ont été optimisés pour l'affichage sur le HTC Touch. Et à terme, cerise sur le gâteau, les abonnés Neuf pourront aussi envoyer leurs services Web préférés... sur la télé ! Les widgets seront tous gratuits, mais quant à la connexion aux services à l'aide de son mobile, l'opérateur laisse planer le suspense. Everyworld sera sans doute accompagné d'une offre Neuf mobile proposant un accès Internet nomade illimité. Sinon, soit les Neufnautes seront ruinés, soit, plus probablement, cela ne prendra pas.

VIVEMENT L'ILLIMITÉ !

En attendant, côté tarifs mobiles chez les fournisseurs d'accès, on a plutôt de quoi être déçu. Le mois dernier, Alice a annoncé 4 heures d'appels gratuits par mois (pendant 12 mois) depuis sa box ADSL vers les mobiles. Cette offre n'était valable que jusqu'au 31 mars. Et les concurrents, eux, sont restés littéralement sur place. Aucune baisse des prix en vue, nous ont-ils confirmé. Il y a peut-être une bonne nouvelle à attendre du côté de l'offre "quadri-play" de Numericable, qui, en avril, ajoutera la téléphonie mobile à ses forfaits Internet + télévision + téléphonie fixe, en partenariat avec Bouygues Telecom. Jusqu'ici, en tout cas, SFR est le seul à proposer une offre ADSL et téléphone mobile vraiment couplée ; avec ses deux forfaits haut débit à 30 €, l'un mariant l'accès au Web mobile avec la clé 3G+, l'autre proposant aux abonnés mobiles des appels gratuits vers les fixes lorsqu'ils se trouvent près de leur box. • **D.S.**

Plus fort, la musique !

Les offres de musiques de certains FAI se veulent une bonne réponse au piratage. Elles le sont certainement, mais auraient encore besoin d'être améliorées.



ALICEMUSIC

Richesse du catalogue : 320 000 titres (catalogue EMI).
Téléchargement : illimité.
Tarif : inclus dans les forfaits ADSL à 29,95 €/mois (en zone dégroupée) et 34,95 €/mois (en zone non dégroupée). Les abonnés actuels doivent se réengager pour 1 an.
DRM : WMA sécurisé.
Descriptif : Alice propose à ses abonnés l'intégralité du catalogue EMI Music France en téléchargement. Comme chez Neuf, on écoute les morceaux tant qu'on reste abonné, en prenant soin de se connecter au service une fois par mois pour réactiver ses droits. Alice aimerait bien proposer une option Premium offrant un catalogue élargi à d'autres maisons de disques. Un vœu pieux, pour l'instant.

NEUFMUSIC

Richesse du catalogue : 150 000 titres (catalogue Universal Music).
Téléchargement : illimité.
Tarif : gratuit pour un genre musical ; 4,99 €/mois pour l'ensemble du catalogue.
DRM : WMA sécurisé.
Descriptif : si on ne souscrit pas à l'option payante, qui permet de piocher dans l'ensemble du catalogue fourni par Universal Music (et de télécharger des vidéoclips), on doit opter pour l'un des neuf genres musicaux. Un choix fait à la première connexion et sur lequel on ne peut pas revenir. La navigation y est peu commode et les infos sur les artistes sont chiches. Neuf essaie d'assouplir les conditions d'utilisation de son service, mais les négociations avec les ayants droit sont au point mort.

MUSILINE

Richesse du catalogue : non communiquée.
Téléchargement : non (écoute uniquement).
Tarif : gratuit pour les clients haut débit d'Orange.
DRM : diffusion en streaming.
Descriptif : lancé en début d'année, ce service réalisé par Lagardère Active s'apparente à une webradio dont le programme s'adapte à vos goûts musicaux, un peu à la manière de Last.fm. Sauf que cette dernière, disponible à tous, est nettement mieux conçue et s'appuie sur un catalogue plus riche et un aspect communautaire très évolué. Et Musiline ne permet pas de rechercher un titre pour l'écouter immédiatement, comme on peut le faire sur Deezer. Bref, un service inutile.

Version underground

Les newsgroups, ces ancêtres des forums qui datent de la préhistoire du Net, permettent aussi de poster des fichiers dont la majeure partie sont des films, logiciels, musiques piratés. Appelés "binaries", ces newsgroups sont inaccessibles sur les serveurs des FAI : sur tous… sauf Free. Suite à une plainte de l'Alpa (Association de lutte contre la piraterie audiovisuelle), le FAI avait dû en suspendre une dizaine aux noms évocateurs (DivX.french, dvd.french…). Peine perdue, ces newsgroups sont revenus sous d'autres noms et on trouve toujours autant de binaries sur les serveurs de Free. Le FAI a aussi été attaqué en justice par le Syndicat national de l'édition et des éditeurs pour des BD numérisées circulant sur les newsgroups. Mais début février, le tribunal de grande instance de Paris a donné raison à Free, estimant qu'il n'était pas responsable des contenus postés sur les newsgroups.

1&1 Serveurs Dédiés

La qualité à tous prix

RECS Quality Standard

AMD Athlon 64

AMD Opteron 64

Les serveurs 1&1 dotés de processeurs AMD de dernière génération vous garantissent une performance maximale à prix accessible. Plus d'informations sur notre site Internet.

1&1 Serveurs Dédiés Pro II :

1 mois gratuit*

- ✓ Athlon™ 64 X2 4200+
- ✓ RAM 2 Go
- ✓ Disques durs : 2 x 250 Go (RAID1)
- ✓ Trafic illimité

Linux Windows 1&1 Clé-en-main

1&1, 20 ans au service des nouvelles technologies :

- 47 000 serveurs hébergés
- 9 millions de noms de domaine
- 2,7 millions de sites Web
- 82 millions de comptes email
- Connectivité de 120 Gbits/s

Chaque mois, de nouvelles offres spéciales à consulter sur 1and1.fr

* Les Serveurs Dédiés Pro II sont gratuits pendant 1 mois avec une période d'engagement de 12 mois. A l'issue du premier mois, ils sont à partir de 99,99 € HT/mois (119,59 € TTC/mois). Frais de mise en service : 1 € HT (1,20 € TTC). Conditions détaillées de l'offre consultables sur 1and1.fr

MEMBRE DE united internet

N° INDIGO **0825 080 020** (0,15 € TTC la minute)

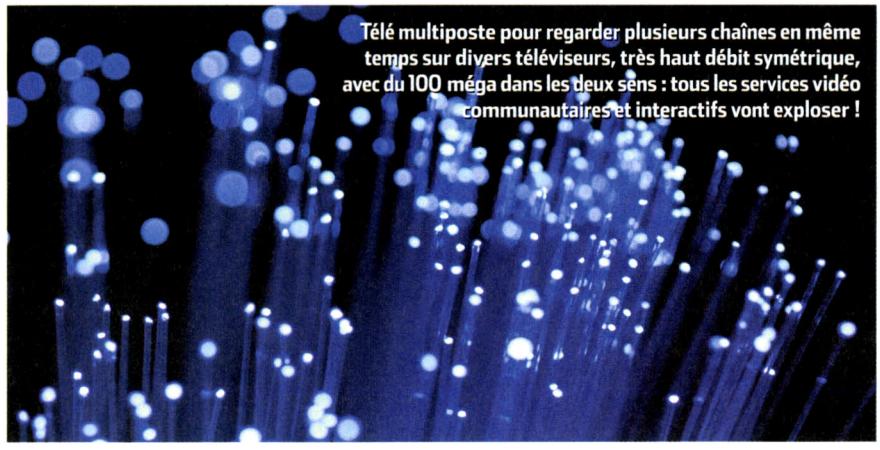
www.1and1.fr

1&1

Fibre optique, où ça coince ?

Numericable met le turbo, Orange poursuit son chemin. Et les autres ? Ils affûtent leurs armes !

On ne va pas chacun (Orange, Neuf, Free, Numericable, ndlr) *raccorder 1 million de foyers à la fibre optique à Paris. Nous allons très vite rencontrer la nécessité de nous mettre d'accord."* Ce propos lancé par Jacques Veyrat, le patron de Neuf Cegetel, il y a huit mois, était clairvoyant. Pour la première fois de leur histoire, les deux principaux rivaux Neuf et Free semblent être tombés d'accord… bien obligés. Car ça coince (*"ça coagule"*, comme ils disent) du côté du déploiement de la fibre. Quatre, voire cinq avec Alice qui s'y met, ça fait beaucoup d'opérateurs sur la fibre. Les syndics des immeubles refusent désormais de répondre à leurs offres de raccordement, ils préfèrent attendre un consensus.



Télé multiposte pour regarder plusieurs chaînes en même temps sur divers téléviseurs, très haut débit symétrique, avec du 100 méga dans les deux sens : tous les services vidéo communautaires et interactifs vont exploser !

NEUF ET FREE, AMI-AMI

Autre problème de taille auquel Free et Neuf font face ensemble : la position avantageuse de France Télécom (Orange), propriétaire des infrastructures, et la vitesse à laquelle Numericable installe la fibre. Certains débattront sur le fait que le câble n'est pas vraiment un accès en fibre, puisque cette technologie s'arrête au pied des immeubles. D'autres remettront en cause l'utilisation de ses infrastructures, issues du vieux plan câble… En attendant, Numericable avance : chaque semaine, il confirme sa place de numéro un sur le très haut débit avec une disponibilité du 100 Mbits/s sur près de 2 millions de prises dans toute la France ! Pendant que Neuf, par exemple, prévoit 1 million de logements raccordés d'ici à la fin 2009… Unis contre deux adversaires communs, Free et Neuf sont donc convenus qu'il fallait trouver un moyen de mutualiser les équipements. Leur proposition : lorsqu'un opérateur arrive dans un immeuble, il posera deux fibres. L'une pour son usage, l'autre à la disposition de la concurrence. Le surcoût, d'environ 10 %, serait *"vraiment raisonnable"*, expliquent presque en chœur Maxime Lombardini, DG de Free, et Michel Paulin, DG de Neuf.

Les opérateurs Internet misent aussi sur la "loi de modernisation de l'économie", qui devrait être soumise au Parlement, ce printemps. Elle pourrait notamment mettre en place une convention type entre opérateurs et copropriétés, instaurer un *"droit à la fibre"* à l'instar du *"droit à l'antenne"* pour la télé, ou encore organiser le précâblage des immeubles neufs… Une mise à plat salutaire, à l'heure où les opérateurs se font la course jusqu'à poser des fibres optiques dans des immeubles sans parfois pouvoir les relier à leurs équipements optiques !

ET DEMAIN, PEUT-ÊTRE…

La route vers le très haut débit est encore longue. Neuf estime que la croissance dans le secteur de l'accès à Internet se poursuivra encore quelques années sur l'ADSL. Notamment en repoussant les limites de l'accès aux offres télé et vidéo, qui restent trop souvent réservées aux chanceux situés près de centraux téléphoniques. Et puis, Neuf peut compter sur son nouvel acquéreur, SFR, pour profiter d'une autre aubaine, la téléphonie mobile. Free, lui, un peu isolé pour le coup, lorgne sur l'attribution de la quatrième licence de téléphonie mobile. Un marché énorme s'ouvrirait à lui. Ah, s'il pouvait lancer une offre aussi simple et peu chère que sur l'ADSL ! • **D.S.**

Numericable s'impose comme le champion du haut débit, avec son offre 100 méga. Il sort d'ailleurs une box dédiée, la nouvelle CableBox HD.

CETTE FEMME EST UNE INFORMATICIENNE [*de génie*].

amen
IN WEB WE TRUST

NE VOUS FIEZ PAS AUX APPARENCES, CRÉER SA BOUTIQUE EN LIGNE EST DÉSORMAIS À LA PORTÉE DE TOUS !

Quel que soit votre métier, grâce aux **Packs e-commerce** d'AMEN, vous pouvez créer et promouvoir votre site marchand sans aucune connaissance technique. Via une interface web intuitive, vous disposez de modèles de site pour personnaliser votre boutique en ligne et bénéficiez de nombreux services pour la gérer : catalogue jusqu'à 5000 produits, paiement par CB/chèque/virement ou PayPal, promotions, newsletter, gestion de la TVA, modes et suivi de livraison, gestion des stocks, statistiques, multilingue, multi-devises.
En un clic, référencez votre boutique sur eBay, Shopping.com, Pangora, Ciao et Google !

Plus de 4500 entrepreneurs font confiance aux solutions e-commerce d'AMEN.
Découvrez leur témoignage sur http://ecommerce.amen.fr

TEST GRATUIT PENDANT 30 JOURS !

A partir de
9,99€ HT/mois
soit 11,95€ TTC/mois*

PARTENAIRE INDUSTRIEL
entrepreneurs, faites le choix de l'économie numérique
www.econumerique.pme.gouv.fr

Pour plus de renseignements : 0892 55 66 77 (0.34 €/mn) ou www.amen.fr
NOMS DE DOMAINE - EMAIL - HÉBERGEMENT - CRÉATION DE SITE - E-COMMERCE - RÉFÉRENCEMENT

REFLEXION FAITE - Photo © Radius Images - *Prix consenti pour un engagement annuel. AMEN RCS PARIS - B 421 527 797. "IN WEB WE TRUST : Nous croyons au web. Conditions Générales de Vente sur le site www.amen.fr

/// PAR PATRICK BERTHOLET ET PATRICK ZÉMOUR

PORTABLES ET PC de

Des portables 15 pouces à partir de 500 €, des PC tours de guerrier aux alentours de 600 €... Et à part ça ? Des poids plume, des puces surpuissantes et... du design !

Un solide moteur, une belle carrosserie et des prix toujours à la baisse, les ordinateurs qui déboulent ce printemps confirment les grandes tendances du moment. Le ticket d'entrée de la micro se situe désormais à 500 €, dans les gammes fixes (avec écran 22 pouces !) comme dans les séries nomades. De quoi doper l'équipement des foyers les moins favorisés... et le multi-équipement des autres. Et sur un secteur où il devient difficile de se démarquer technologiquement, les constructeurs tiennent enfin compte du design dans leur savante alchimie. Si le portable grand public a gagné la partie face au PC de bureau, les rapports de force évoluent au sein de la famille nomade. Sur l'ensemble de 2007, les portables à écran 15,4 pouces ont ainsi représenté 60 % des ventes, et les 17 pouces 30 %. Oui mais, au fil des mois, le 17 pouces n'a cessé de gagner du terrain, constate le cabinet d'études GfK. En décembre dernier, il atteignait déjà 40 % des ventes, tandis que le 15,4 pouces reculait à 50 %. Ce qui fait dire à GfK qu'en 2008, la diagonale reine sera le 17 pouces, avec une répartition d'environ 45/40. Dans le même temps, les extrêmes – les ultralourds à écrans 20 pouces et, surtout, les ultralégers de 2 kg – commencent à compter. Tout cela a une incidence sur les gammes de printemps : les ultralégers sont très tentants dès 800-900 €, les 20 pouces démarrent à 1 200 €, tandis que les premiers 17 pouces s'affichent à 599 €, soit à peine 100 € de plus qu'un petit 15,4 pouces. Sur ces machines à grand écran, les fabricants ne se sentent contraints ni par le poids ni par l'autonomie, ils préfèrent jouer la puissance. On trouve donc des machines équipées d'une bonne puce 3D du type GeForce 8600 M, voire de deux disques durs. Pour le nomade haut de gamme, Intel vient également d'abattre une carte : la famille Centrino Core 2 Duo T8000, pour l'heure représentée par le T8100. L'architecture est identique à celle des T7000, seule la finesse de gravure change. Ce qui, en théorie, permet à l'ordinateur de chauffer un peu moins (donc au ventilateur de faire moins de bruit) et de grappiller

PHOTOS JACQUES FEINE – DR

p.48 PORTABLES : DESIGN, FUN ET PAS CHERS DÈS L'ENTRÉE DE GAMME
p. 50 PORTABLES : LES TROUPES D'ÉLITE EN REVUE
p. 52 PC DE BUREAU : LES TOURS TIENNENT TOUJOURS DEBOUT !

nouvelle génération

quelques minutes d'autonomie supplémentaire. Cette gravure plus fine facilitera également la montée en fréquence des futures puces.

LE HD-DVD, UN LOOSER TRÈS DEMANDÉ

Dans les gammes de luxe, toujours, le lecteur de disque Blu-ray est devenu un must – dès 1 000 € sur les portables. C'est un choix judicieux si vous souhaitez regarder de temps à autre un film en haute définition sans investir pour l'instant dans un lecteur Blu-ray de salon, qui coûte un minimum de 250 €. Un câble HDMI suffira à relier le portable à votre téléviseur HD. À savoir aussi, l'abandon du HD-DVD au profit du Blu-ray *(lire page 58)* a mis dans l'embarras plusieurs constructeurs, dont Toshiba et HP. Lesquels avouent du bout des lèvres prévoir quelques "opérations", une manière pudique d'indiquer qu'ils veulent liquider les stocks de machines équipées d'un lecteur HD-DVD. De bonnes affaires en perspective, donc, pour ceux qui recherchent une machine puissante à bon prix.

Sur le haut de gamme, en tout cas, ne vous laissez pas étourdir par les sirènes du Wi-Fi "n" à 300 Mbits/s, inutile si vous surfez via le routeur sans fil de votre box haut débit (Livebox, Freebox, Neufbox…), qui reste en Wi-Fi "g" à 54 Mbits/s. Autre caractéristique à prendre avec des pincettes : 4 Go de mémoire vive… sachant que Windows Vista (32 bits) ne détecte au maximum que 3 Go ! Disons que le Wi-Fi "n" et le quatrième giga sont un investissement pour l'avenir.

Hormis ces quelques réserves, les dernières gammes des grandes marques nous épatent. À ceux qui ne jurent plus que par le portable, nous conseillons quand même de jeter un coup d'œil aux PC de bureau *(page 52)*. Attention, cocktails explosifs pour le jeu ! • **P.Z.**

JOUJOUX BLING-BLING

C'en est fini de la micro triste ! Bleu, rouge, vert, orange ou bariolé, aujourd'hui, vous pouvez vous offrir des produits high-tech à vos couleurs. Cela va de l'ordinateur portable au baladeur en passant par l'appareil photo, le GPS ou le disque externe. L'autre bonne nouvelle, c'est que ces joujoux très "tendance" ne coûtent pas plus cher que leurs équivalents gris ou noir passe-partout. En revanche, il faudra parfois passer par un comparateur de prix comme Kelkoo ou PriceRunner pour savoir quelles enseignes distribuent votre coloris fétiche.

DESIGN, FUN et pas chers

Du design, des couleurs, du confort et des prix toujours plus mini, les constructeurs vous sortent le grand jeu. Et adaptent leurs gammes à vos attentes : 2008 sera l'année de l'écran 17 pouces.

Entre nomadisme et confort, les consommateurs ont choisi. Les marques grand public nous le confirment : si l'ordinateur vedette de 2007 était un portable à écran 15 pouces, les modèles 17 pouces sont maintenant les plus plébiscités. Des machines plutôt lourdes, donc, d'environ 3,5 kg, et pas franchement autonomes – au mieux 1 heure et demie. Mais la belle taille de l'écran et le clavier spacieux avec un pavé numérique jouent tout autant en leur faveur que la puissance pure. C'est peu dire que ces machines sauront remplacer un PC de bureau : elles comportent des puces graphiques décentes pour la HD, sinon pour la 3D, certaines vous sont même livrées avec deux disques durs. Cependant, s'ils perdent du terrain, les 15 pouces n'en resteront pas moins des best-sellers tout au long de l'année 2008, car ces machines sont les plus abordables (à partir de 400 ou 450 €), et les modèles les plus vigoureux à 900 ou 1 000 € n'excèdent pas 3,1 kg (contre 3,5 kg pour un 17 pouces), pour une autonomie supérieure à 2 heures 30 min.

Autre tendance marquée dans les gammes de printemps : le design. Des couleurs, des formes aériennes, des coques joliment "imprimées"... hormis Apple, les fabricants ne nous avaient pas habitués à tant de fantaisie. Dès le milieu de gamme, disons à partir de 900 ou 1 000 €, les ordinateurs portables présentent une plastique élégante, le petit "truc" en plus qui vous différencie du voisin. Seuls Sony et Dell vous offrent, pour l'instant, un large choix de coloris. D'autres suivront, mais, dans l'ensemble, si les fabricants osent tous quelques séries limitées, ils misent surtout sur un design "audacieux" mais commun à la plupart de leurs modèles – ce qui permet de rester dans une logique industrielle de production en masse. On apprécie l'effort...

Et sous le capot ? Pas de suspense. Avec ses puces Turion, AMD ne parvient pas à sortir de l'entrée de gamme. Chez Intel, en revanche, quel festival ! Trois à quatre générations de puces cohabitent actuellement, ce qui sème pour tout dire la confusion. Voici quelques repères. La série T2000 vieillissante ne vaut le coup que si la machine n'est vraiment pas chère – à choisir, un AMD est même préférable, les performances ne sont pas moins bonnes, et le reste

Prise HDMI

Elle sert à relier le portable à un écran externe (via un adaptateur HDMI/DVI) ou à un téléviseur HD. Même si l'ordi n'a pas de lecteur Blu-ray, une image haute définition est appréciable pour le jeu, par exemple. Autre avantage, le câble HDMI transmet à la fois le son et l'image.

Prise eS-ATA

Encore trop rare sur les PC portables, la prise eS-ATA gagnerait à se répandre. Elle permet de brancher des disques externes ultrarapides, vendus environ 200 € le modèle de 500 Go. Concrètement, entre l'eS-ATA et l'USB 2, les temps de transfert sont divisés par deux, ça compte...

Lecteur d'empreintes ou de visage

Pour éviter de saisir vos mots de passe dans Windows et sur le Web, deux gadgets sympas : un minuscule lecteur d'empreintes, que l'on effleure du doigt, ou la reconnaissance de visage via la webcam, adoptée par Lenovo et Toshiba sur leurs portables grand public.

L'élu

Les Français voient grand : en 2008, leur portable favori est un bon gros PC à écran 17 pouces, comme cet HP présenté dans notre comparatif *(page 78)*. Tant pis si l'autonomie ne dépasse pas 1 heure et demie. Premier prix : 599 €. Dès 1 000 €, ces machines embarqueront un processeur Core 2 Duo de dernière génération (Intel T8x00), 3 Go de mémoire vive, une énergique puce 3D type nVidia 8600, un lecteur Blu-ray, une prise HDMI, et un ou deux disques durs ! Acer Aspire 7720, Toshiba P300, Vaio AR... tous les constructeurs ont leur modèle.

MiniPC

Ce fut l'un des produits les plus marquants de 2007... toujours vedette en 2008 ! Sans prétendre remplacer un portable, l'eee PC d'Asus a démontré qu'un poids plume communicant pouvait convaincre un large public, à condition que la facture ne soit pas trop salée. Le nouvel eee PC 900 (399 €, *notre photo*) vous est présenté en page 14. Dans son sillage, une nouvelle génération de machines apparaît, dont les EasyNote XS10 (écran 7", 512 Mo, 30 Go, 1 kg, 399 €) et XS20 (1 Go, 30 Go, Bluetooth, 499 €) de Packard Bell. On attend avec impatience la riposte d'Acer, Dell et les autres...

Fantaisie !

Ils ne vont pas plus vite, ne sont pas plus légers ou plus autonomes, oui, mais ils sont différents ! Dans le monde PC, Sony a été le premier à oser la couleur sur ses Vaio, actuellement avec sa jolie gamme CR (à partir de 1 000 €). Dell propose pas moins de 12 coloris et finitions sur ses séries 152x et 172x, et joue le rouge sur ses bolides XPS. Packard Bell, lui, préfère le blanc sur ses EasyNote MB et BG. Multicolores aussi, les MyPop de MSI. On aime également les derniers HP, avec leurs motifs "fantaisie" discrets et élégants.

À emporter

Professions libérales ou étudiants, pour qui veut ponctuellement emporter son ordinateur dans son cartable, l'ultraléger offre un compromis parfait. Dans les gammes abordables, l'écran de 12,1 à 13,3 pouces est confortable, le poids oscille entre 2 et 2,2 kg, et l'autonomie dépasse les trois heures. Notre préféré : le Toshiba Satellite U400, à partir de 799 € *(notre photo)*. Comme souvent, les moins chers se dégottent chez Acer (Aspire 2920, dès 699 €). Un cran au-dessus, dès 1 200 €, les Asus, Samsung et Sony sont incontournables.

Prises USB

Un portable doit comporter au moins trois prises USB, sans quoi, vous devrez acheter une multiprise externe (hub USB). Comme de plus en plus d'appareils nomades se rechargent sur la prise USB des PC, certains Toshiba Satellite leur permettent de se recharger même quand le portable est éteint.

de l'équipement est souvent mieux dosé. Plus récente, la famille Intel T5000 reste très représentée, notamment les T5450/5550, qui s'avèrent être un choix judicieux pour les petits budgets. L'avant-dernière génération, avec les T7000, est tentante car on y gagne en puissance. Enfin, la nouvelle génération T8000 (T8100, T8200...) se réserve pour l'instant au haut du panier, dès 1 000 €. À fréquence égale, le gain de performances est très léger, voire négligeable, mais les machines chauffent moins et gagnent un peu en autonomie. • **P.Z.**

Les meilleurs processeurs au test PC Mark 05

Intel Core 2 Duo T7700 à 2,4 GHz

Intel Core 2 Duo T8100 à 2,1 GHz

Intel Core 2 Duo T7100 à 1,8 GHz

AMD Turion 64 X2 TL-64 à 2,2 GHz

Intel Core 2 Duo T5450 à 1,66 GHz

Intel Core Duo T2350 à 1,86 GHz

AMD Turion 64 X2 TL-60 à 2 GHz

PHOTOS JACQUES FEINE – UWE BUMANN- SCHMECKO - JEAN-LUC BOHIN - UNCLESAM/FOTOLIA – DR

PORTABLES Les troupes d'élite

800 grammes de finesse ou 8 kg de puissance brute ? Aux deux extrêmes de la famille portables, les ultralégers de luxe et les nouveaux 20" sont les vedettes du printemps.

Surpassant les gros bataillons de portables classiques au format 15 ou 17 pouces, les unités d'élite de la micro mobile sont de vrais champions, chacun dans son domaine. D'un côté, les ultraportables, poids plume d'à peine plus d'un kilo, d'une autonomie souvent supérieure à 5 heures et surdoués pour les communications. De l'autre, des machines bien plus lourdes mais parfaitement armées pour les tâches les plus exigeantes.

Poids plume ou foudres de guerre, ces portables bénéficient des meilleures technos du moment. Les supernomades héritent de processeurs à très faible consommation, de boîtiers en titane ou fibre de carbone ultrafins et solides, alliés à des écrans LCD à rétroéclairage Led d'à peine 2 mm d'épaisseur ! Les champions du genre, signés Sony (Vaio TZ) ou Toshiba (gamme Portégé) s'offrent aussi des batteries Lithium-ion de dernière génération, capables de tenir de 5 à 7 heures.

Les machines "transportables" haut de gamme, de leur côté, voient leurs performances exploser ce printemps grâce à la nouvelle génération de puces à double cœur gravées à 45 nanomètres d'Intel (gamme Core 2 Duo T8000) et à un équipement sans concessions : de 2 à 4 Go de mémoire vive, un disque dur (souvent deux) de 160 à 250 Go, un tuner TV TNT (avec une bonne télécommande infrarouge, chez HP et Toshiba notamment). Le haut du panier, chez Dell, Alienware ou même HP, s'offre en plus des puces 3D à faire rougir les meilleurs PC de bureau : les derniers modèles de nVidia, les GeForce 8800M GTS ou GTX, font tourner tous les jeux récents,

Les multimédias avec tuner TV

Un portable multimédia pour bosser... ou buller devant la télé ? Le bon format, c'est un 17 pouces avec un gros processeur à double cœur, un (ou deux) gros disque dur de 250 Go et une puce 3D milieu de gamme. 1 500 € pour l'EasyNote SB87-P-019 de Packard Bell, ci-contre (Intel T9300, tuner TNT, lecteur Blu-ray, puce 3D nVidia 8600M GT). Pour les riches, il y a aussi les luxueux Qosmio G40 de Toshiba ou le joli Vaio VGN-AR61ZU de Sony (17" Full HD, tuner hybride, T8300, 2 600 €). Chez HP, guettez une baisse de prix sur le Pavilion dV9760 (17", lecteur HD-DVD, tuner TNT, 1 200 €).

PHOTOS KENNY BRET JONES — DR

Crysis compris, avec un bon niveau de détails. Le rêve, surtout quand le portable se pare d'un bel écran 17, voire 20 pouces en Full HD ! Bien entendu, ils se connectent sans souci à une grande télé LCD en HDMI et dialoguent sans fil avec quantité d'appareil en Wi-Fi "pré-n" et en Bluetooth. Du côté de la HD, la triste défaite du HD-DVD devrait avoir au moins une conséquence bienvenue, celle d'accélérer la diffusion – et la baisse de prix – des lecteurs Blu-ray cette année.

Évidemment, ces belles technos ont un prix. Si l'on trouve aujourd'hui de bons portables "légers" (moins de 2 kg) aux alentours de 800 € (Toshiba Satellite U400, par exemple), les "vrais" ultraportables (moins d'1,5 kg) se négocient plutôt autour de 1 800 € au minimum. La baisse de prix est heureusement plus rapide du côté des "transportables" haut de gamme : chez Acer, les modèles 20 pouces sont passés sous les 1 500 €. Chez HP, l'excellent Pavilion HDX *(ci-contre)* est disponible à partir de 1 700 €. • **P.B.**

Les meilleurs Circuits 3D au test 3DMark 2006

nVidia GeForce 8800M GTX	nVidia GeForce 8600M GT
nVidia GeForce 8800M GTS	nVidia GeForce 8400M GT
nVidia GeForce 8700M GT	ATI Radeon Mobility HD 2400
nVidia GeForce 8600M GS	nVidia GeForce 8400M GS
ATI Radeon Mobility HD 2600	Intel GMA X3100

Un poids plume pour les voyages

Léger et endurant, voilà les qualités d'un portable qui doit bouger. On trouve de bons modèles de 2 kg chez tous les constructeurs, mais le top, c'est un châssis encore plus light comme celui du Vaio VGN-TZ31 de Sony *(photo)* : seulement 1,24 kg, écran 11,1", clavier hors pair et autonomie de 7 heures ! Le plus léger de tous, c'est le Portégé R500-126 de Toshiba : 800 grammes pour un 12,1" et un disque Flash SSD de 64 Go (2 500 €). Le joli MacBook Air d'Apple – 1,3 kg, dès 1 700 € – mérite aussi un bon coup d'œil *(voir notre test p. 66)*.

Un beau grand costaud sédentaire

Quitte à remplacer une tour par un portable à la maison, autant voir grand ! Avec leurs 6 à 8 kg, les nouveaux 20 pouces sont résolument sédentaires, mais ils vous en mettent plein la vue et sont souvent plus costauds qu'un gros PC classique. Et ils sont parfois très jolis, comme le dernier Pavilion HDX d'HP, ci-contre (dalle 1 680 x 1 050, ou 1 920 x 1 200, lecteur DVD ou Blu-ray, 3D 8800M GTS, à partir de 1 700 €). Dell propose aussi un très intéressant XPS M2010, avec clavier sans fil amovible (à partir de 2 000 €). Le moins cher, c'est l'Aspire 9920G-3A2G32Mn d'Acer : tout juste 1 200 € !

Un top pour jouer

De nombreux modèles sous les 1 000 € font tourner plus de 80 % des jeux vidéo récents avec un niveau de détails correct grâce à une puce de milieu de gamme comme la nVidia GeForce 8600 GT et un processeur dual-core un peu nerveux. Mais le top pour jouer, c'est un modèle avec une GeForce 8800M GTX comme l'Area-51 m15x d'Alienware *(photo)*, à partir de 2 130 €. Dell propose même un monstrueux XPS M1730 avec deux cartes 8800M GTX et écran 17" Full HD (2 670 € env.), ou avec une seule puce 8700M GT, à partir de 1 900 €.

Centrino 2 : le plein de nouveautés en juin

De nouveaux processeurs "Penryn" à 45 nanomètres peu gourmands en énergie, de nouvelles fonctions et du Wi-Fi 802.11n pour tous ! Alléchantes, les promesses de la prochaine plateforme Centrino d'Intel, qui arrive courant juin. Bien plus qu'une énième mise à jour, il s'agit d'une refonte de cette architecture dédiée aux portables, qui va désormais s'appeler... Centrino 2, tout simplement ! Elle est toujours basée sur trois composants : un processeur Core, un jeu de composants et un module réseau sans fil Wi-Fi. Ce dernier passe, pour tous les modèles, du 802.11g à 54 Mbits/s au 802.11n à 300 Mbits/s. Gros changement aussi côté chipset : les deux circuits GM45 et GM47 supportent les modules mémoire DDR3 en plus de la DDR2 et intègrent un nouveau circuit vidéo (X4500 HD), compatible DirectX 10 et deux fois plus puissant que le GMA X3100 actuel. Surtout, ce chipset va orchestrer les processeurs à double cœur qui déboulent en juin, puis les quatre cœurs à l'automne. Cinq modèles sont prévus pour les portables grand public : Core 2 Duo T9600 et T9400 pour le haut de gamme (2,8 et 2,53 GHz, 35 W), Core 2 Duo P9500, P8600 et P8400 pour les autres (2,53, 2,4 et 2,26 GHz, 25 W). Une autre famille de processeurs, dite "Small Form Factor" ou SFF, sera dédiée aux ultraportables.

À gauche, le logo des machines Centrino actuelles, à droite celui que vous découvrirez en juin sur les portables Centrino 2.

LA TOUR tient toujours debout

Un rapport performances/prix incroyable en entrée de gamme, une grosse puissance et de bonnes perfs 3D dès le milieu de gamme, autour de 600 € : les PC de bureau, souples et évolutifs, ne sont pas près d'abdiquer au profit des portables.

Des prix bas, des gains de performances très rapides et, surtout, une exceptionnelle capacité d'adaptation. Voilà les atouts qui ont permis aux PC de bureau de résister vaillamment à la déferlante des ordinateurs portables. Certes, les boîtiers au format tour vont encore céder du terrain, cette année, à leurs petits frères portatifs, qui représentaient déjà, d'après l'institut GfK, 60 % des ventes d'ordinateurs en France en 2007. Ce qui signifie quand même que plus d'un acheteur sur trois a préféré une tour encombrante à un beau petit notebook ! Argument décisif : le prix. Sans chercher beaucoup, on trouve des tours d'entrée de gamme sans écran à 299 €, des modèles avec écran 17, voire 19 pouces à partir de 400 €. Les portables, eux, démarrent plutôt à 500 €, et pour ce prix, l'équipement et les performances sont clairement meilleurs côté PC de bureau. Ce printemps, les tours "économiques" sont d'ailleurs assez impressionnantes, notamment chez un casseur de prix patenté comme Acer : 2 Go de mémoire, un petit processeur à double cœur, un disque dur d'au moins 160 Go, le tout sous Vista Premium pour 300 €, s'il vous plaît ! Par exemple, l'Aspire M1100-2E7Z. Mais le plus beau, ce sont les "bundles" réunissant unité centrale et écran plat : toujours chez Acer, vous pouvez vous payer un bon LCD 22 pouces et l'Aspire M1100 précité pour seulement 500 € ! Même type d'offre chez HP, avec plusieurs packs 22 pouces + unité centrale entre 600 et 700 €.

Quatre cœurs dès 600 €

Chez tous les constructeurs, le PC type, en milieu de gamme, coûte entre 600 et 800 € sans écran... et c'est déjà un monstre de puissance ! Sous le capot, un processeur à 4 cœurs – presque toujours un Intel Core 2 Quad Q6600, parfois un AMD Phenom 9500 –, avec de 2 à 4 Go de mémoire DDR2 et un disque de 320 à 500 Go. Bon représentant du genre, l'iMax X9510 de Packard Bell *(photo)*, avec une petite carte 3D 8600 GS est vendu 700 €. Pas mal aussi, l'Acer Aspire M5640-1M7E et le Pavilion a6313 d'HP, tous les deux à 600 € sans écran.

JOUEURS DÈS 700 € !

En montant un peu en gamme, les performances explosent, mais pas les prix : les premières unités centrales équipées de puces à quatre cœurs (Intel Q6600 ou AMD Phenom 9500) sont accessibles dès

Le multimédia sans concession

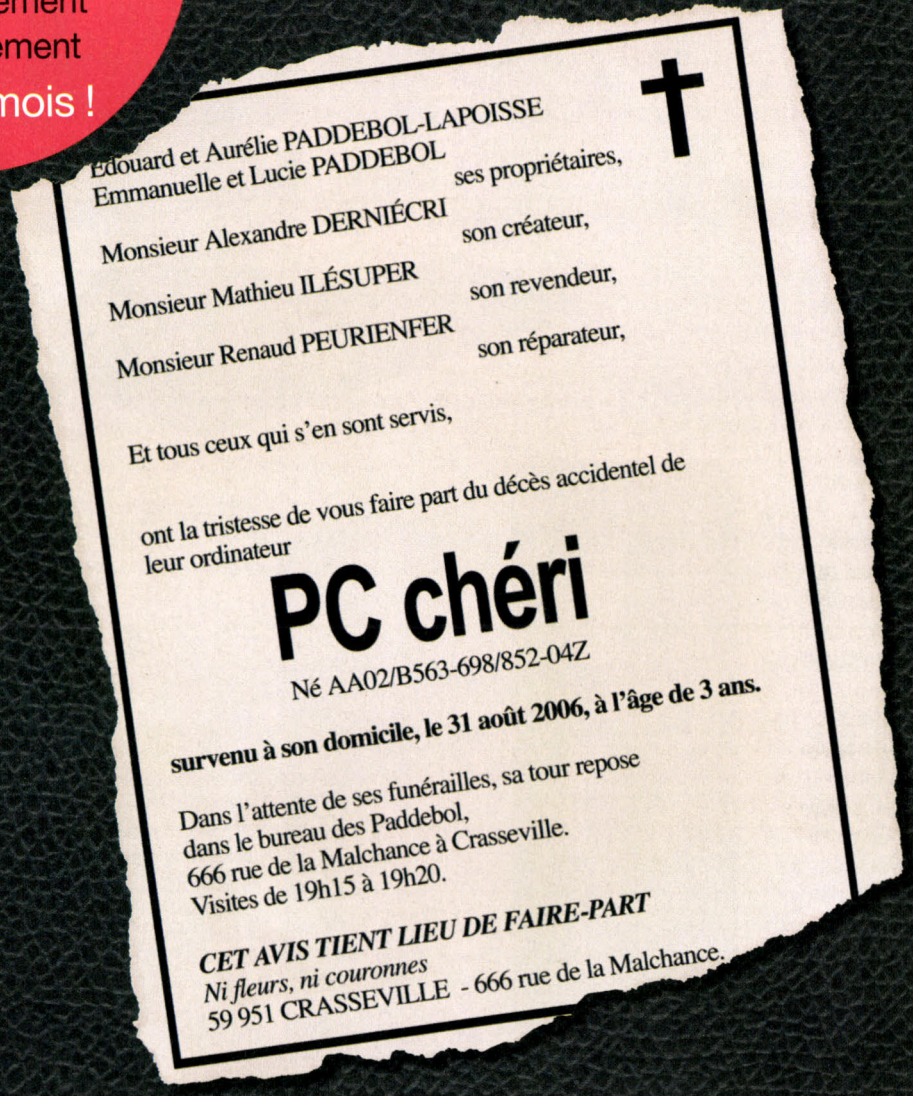
Gros moteur, bonne 3D, tuner TV, télécommande... Parmi la crème des PC pour le travail et les loisirs, nos préférés sont ceux d'HP, autant pour l'équipement que pour l'ergonomie soignée et leur très bonne télécommande infrarouge. Selon votre budget, vous choisirez le Pavilion Elite m9169 (Q6600, 4 Go DDR2... et 1 500 Go de disque dur !), pour 1 000 € sans écran *(photo)*; ou l'Elite m9178, avec en plus un lecteur Blu-ray et HD-DVD et un tuner TV, pour 2 000 €. Plus abordable, l'iMax 9520 de Packard Bell : Q6600, 3 Go DDR2, lecteur Blu-ray et tuner pour 800 €.

LES MEILLEURS PROCESSEURS AU TEST PC MARK 05

- **Intel Core 2 Quad Q6600**
- Intel Core 2 Duo E8200
- AMD Phenom 9600
- AMD Phenom 9500
- AMD Athlon X2 6000+
- Intel Core 2 Duo E6600
- AMD Athlon X2 5000+
- Intel Core 2 Duo E4500
- AMD Athlon X2 4200+
- Pentium Dual Core E2140

PHOTOS DR

Nouveau !
Avec
l'AntiVirus Firewall,
protégez jusqu'à 3 PC
par abonnement
pour seulement
5€TTC/mois !



Édouard et Aurélie PADDEBOL-LAPOISSE
Emmanuelle et Lucie PADDEBOL ses propriétaires,
Monsieur Alexandre DERNIÉCRI son créateur,
Monsieur Mathieu ILÉSUPER son revendeur,
Monsieur Renaud PEURIENFER son réparateur,

Et tous ceux qui s'en sont servis,

ont la tristesse de vous faire part du décès accidentel de leur ordinateur

PC chéri

Né AA02/B563-698/852-04Z

survenu à son domicile, le 31 août 2006, à l'âge de 3 ans.

Dans l'attente de ses funérailles, sa tour repose dans le bureau des Paddebol,
666 rue de la Malchance à Crasseville.
Visites de 19h15 à 19h20.

CET AVIS TIENT LIEU DE FAIRE-PART
Ni fleurs, ni couronnes
59 951 CRASSEVILLE - 666 rue de la Malchance.

Pour éviter de perdre à jamais vos ordinateurs, il y a l'Antivirus Firewall de Securitoo.com

Trouvez enfin la paix de l'esprit grâce à l'**AntiVirus Firewall avec anti-spam et anti-spyware de Securitoo.com.** Lors de chaque connexion Internet, l'AntiVirus se met automatiquement à jour et récupère les dernières signatures de virus. **Vous bénéficiez ainsi d'un niveau de protection optimal pour vos PC.** Mortel, non ?

Pour seulement 5€TTC/mois
- → Protection immédiate de vos PC
- → Plusieurs moteurs d'analyse virale
- → Blocage des tentatives d'intrusion
- → Alertes instantanées

AntiVirus Firewall

NordNet

securitoo.com

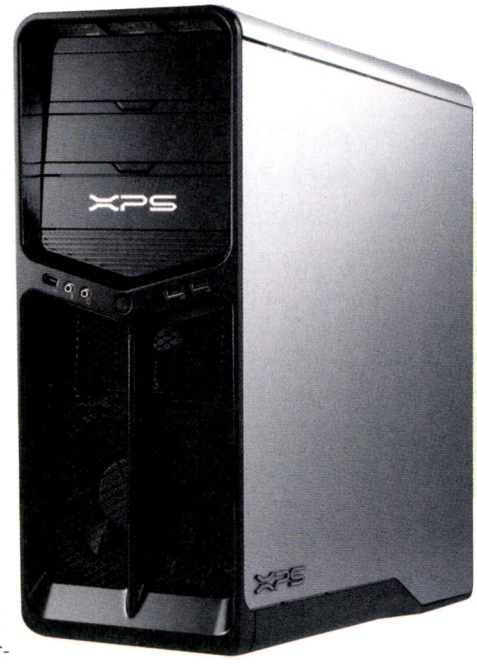
Jumpfrance 353 092 539 RCS Paris – NordNet RCS Tourcoing B 402 974 469

Une bonne entrée de gamme

À partir de 300 € – hors écran, mais avec Windows Vista –, les PC de bureau offrent un meilleur rapport équipement/prix que les portables. Pour 400 €, chez Acer, on a un bon processeur AMD Athlon X2 5000+, 3 Go de mémoire vive et un disque de 320 Go (Aspire M1100-BM7A). Il faut compter seulement 500 € pour un vaillant Athlon X2 6000+ et 2 Go de DDR2 chez Packard Bell (iMedia 8217). Guettez aussi les "packs" réunissant une petite tour et un écran plat 22 pouces : seulement 500 € chez Acer (Aspire M1100-2 E7Z One Box, *en photo*), autour de 600 € chez HP.

500 €, avec des modèles intéressants chez Acer, Packard Bell et Fujitsu Siemens, notamment. La configuration type, c'est un Q6600, 2 Go de DDR2, un disque de 320 Go et une carte vidéo nVidia GeForce 8400. Avec 200 ou 300 € de plus, les unités centrales passent à 3, voire 4 Go de mémoire, le disque dur atteint au moins 500 Go et la carte 3D (GeForce 8600 GS ou GT) permet de profiter de pas mal de jeux récents. Ce type de machine peut même convenir à un véritable accro du jeu 3D, qui n'a qu'à changer la carte vidéo d'origine par un modèle plus performant pour profiter des tout derniers titres DirectX 10. Et le printemps 2008 est particulièrement riche en cartes 3D puissantes et pas trop chères *(voir encadré ci-dessous)*. Au-delà du jeu, de nombreuses machines, à partir de 900 €, font aussi de remarquables centres multimédias, avec lecteur Blu-ray, sorties HDMI et télécommande infrarouge.

Vous pouvez nous croire, le PC de bureau n'a pas fini de vous surprendre ! • **P.B.**



Pour les accros au jeu 3D

Plus besoin de se ruiner pour jouer à fond sur PC ! Grâce aux excellentes cartes de milieu de gamme d'ATI et de nVidia *(voir encadré ci-dessous)* de nombreuses tours de milieu de gamme font de très bonnes stations de jeu. 900 €, hors écran, pour l'iXtreme 9100 de Packard Bell : nVidia 8800 GT, processeur Quad Core Q6600 et 3 Go de DDR2. Beaucoup plus puissant, le XPS 630 de Dell *(photo)* avec ses deux cartes GeForce 8800 GT en SLI et un Q6600, coûte 1 600 €. Les machines d'Alienware restent chères, mais sortent du lot côté look et performances (Area-51, env. 1 400 € avec une GeForce 8800 GTX).

Belle moisson pour le jeu 3D

Grandiose, le cru 2008, pour les joueurs sur PC ! Grâce à une nouvelle génération de cartes de milieu de gamme chez ATI et nVidia, les jeux les plus gourmands ne sont plus réservés à une élite fortunée. Depuis quatre mois, la moisson est déjà phénoménale : Radeon HD 3850 et 3870 chez ATI, GeForce 8800 GT et GTX chez nVidia, qui vient aussi de lancer ce qui sera probablement la carte la plus vendue de l'année, la 9600 GT. Pour 170 € (voire 150 €, chez PNY), cet excellent petit modèle assure une parfaite fluidité à presque tous les jeux récents sur un écran 22 pouces, en 1 680 x 1 050. Du jamais vu ! Pour jouer en plus haute définition, il faut une carte un peu plus musclée, de type 8800 GTS (280 €) ou GTX (400 €). Chez ATI et nVidia, ces merveilles assurent aussi la décompression des flux HD – les films Blu-ray, par exemple – et sont généralement fournies avec un adaptateur HDMI, pour une télé ou un moniteur récent. Pour booster les performances, deux cartes de ce type peuvent être couplées sur le même PC grâce à la techno SLI de nVidia. Pour les accros, le roi de la 3D lance, ces jours-ci, un modèle nettement moins sage : la GeForce 9800 X2, composée de deux puces 8800 GTX sur la même carte... pour 500 à 600 € !

Les meilleurs Circuits 3D au test 3DMark 2006

- nVidia GeForce 8800 GTX
- nVidia GeForce 8800 GT
- ATI Radeon HD 3870
- nVidia GeForce 9600 GT
- ATI Radeon HD 3850
- nVidia GeForce 8800 GTS
- nVidia GeForce 8600 GS
- ATI Radeon HD 2600 XT
- nVidia GeForce 8500 GT
- ATI Radeon HD 2400 Pro

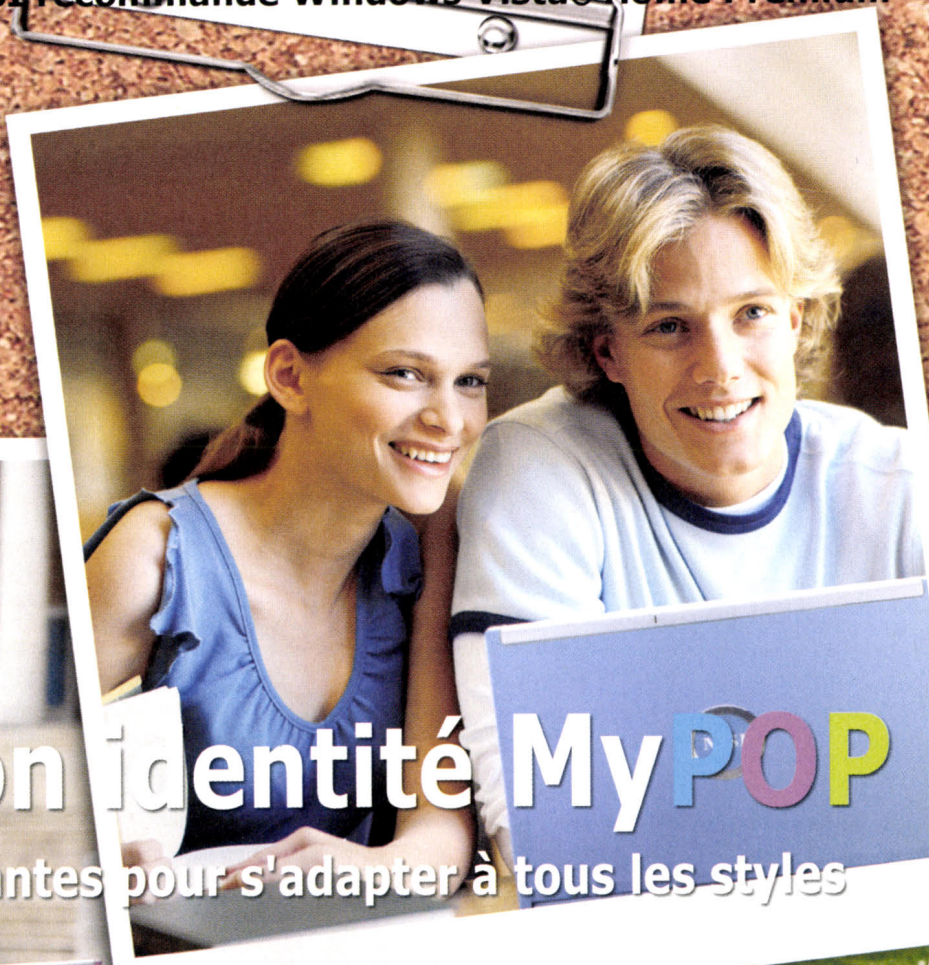
PHOTOS DR

MSI

MICRO-STAR INTERNATIONAL

innovation with style

MSI recommande Windows Vista® Home Premium



A chacun son identité MyPOP

Des couleurs rayonnantes pour s'adapter à tous les styles

PR210 MyPOP Collection

- Processeur AMD® Turion 64X2 TL60
- Windows Vista® Home Premium Authentique
- Ecran 12.1" WXGA Cristal Bright Display (1280 x 800)
- Disque dur 160 Go SATA 5400 tours
- Mémoire 2048 Mo (2 x 1024 Mo) DDR2 667MHz
- Trois coloris au choix : bleu, rose, vert
- Lecteur d'empreinte digitale
- Microphone AI Array (réduction des nuisances sonores)
- Sortie HDMI
- Wifi 802.11b/g
- Bluetooth 2.0
- Webcam 1.3M pixels intégrée
- Graveur DVD Super Multi
- Bundle tendance : sacoche et souris optique assorties + batterie 8 cells supplémentaire

AMD

Turion 64 X2

MOBILE TECHNOLOGY

WWW.MSI-COMPUTER.FR

MSI est une marque déposée de Micro Star International - Toutes les marques citées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs - Les spécificités des produits peuvent changer sans aucun préavis - Toute configuration autre que celle du produit d'origine n'est pas garantie.

/// PAR NICOLAS ROBAUX

Le Linutop 1 est plus léger que son frère *(voir encadré page de droite)*, car son système tient sur une clé USB, sur laquelle il démarre. Un peu plus lent aussi, du fait de son processeur AMD Geode LX700 et de sa Ram de 256 Mo. 299 €.

L'Easy Gate de Neuf est disponible sur abonnement (9,90 €/mois), dans l'offre My Easy : Wi-Fi, Ethernet, processeur Celeron 600 MHz, 512 Mo de mémoire vive, et 512 Mo de Flash.

Linux surfe sur la vague des micro-PC pas chers

La micro du troisième type

Menée par l'eee PC d'Asus, une nouvelle informatique est en train de naître : celle des ordinateurs pas chers, petits, écologiques… et sous Linux. De quoi venir épauler une machine principale ou séduire ceux qui, par manque de moyens ou de connaissances, restent exclus de la micro.

Une fois n'est pas coutume, l'objet de l'intense campagne publicitaire actuelle de l'opérateur SFR n'est pas un téléphone, mais un ordinateur portable : l'eee PC d'Asus. Le premier-né avait pour principal attrait son prix : 199 € dans l'offre SFR, 299 € tout seul… Du jamais vu. Le secret de ce bijou de moins de 1 kg ? De la mémoire Flash en lieu et place d'un disque dur traditionnel : la garantie d'une taille réduite, d'un poids plume, d'un fonctionnement silencieux et, surtout, d'une consommation énergétique minimale. L'autre composant qui fait l'originalité de cette petite bête : un système d'exploitation Linux. Attention, pas le Linux difficile à installer et "prise de tête" que craignent souvent, à raison, les débutants. Ici, c'est un Linux parfaitement taillé pour la machine, sans rien qui dépasse, avec tous les périphériques correctement reconnus, de sorte que le grand public n'a jamais à mettre les mains dans le cambouis pour l'utiliser à sa guise.

Avec l'objectif d'Asus de vendre 500 000 pièces en 2008, en s'appuyant sur un deuxième modèle "boosté" *(voir notre frise ci-dessus)*, l'engouement suscité par l'eee PC n'est que la partie émergée de l'iceberg. Linutop, Ordipost, Ordissimo, Easy Gate pour les mini-PC, Classmate PC, eee PC et Xo pour les portables : tous ces nouveaux ordinateurs ont en commun d'être petits et fournis avec un Linux préinstallé. En revanche, tous ne sont pas distribués en Europe : le Classmate PC d'Intel et le Xo du projet One Laptop Per Children sont réservés par leurs fabricants aux pays à économie émergente. Mais la déferlante du PC à bas coût est en marche, selon François Bancilhon, P-dg de Mandriva et éditeur de la distribution Linux qu'on retrouve dans les Ordipost et Classmate PC : *"500 000 unités se sont vendues dans le monde en 2007, on en prévoit 13 millions pour 2008, c'est un phénomène majeur, et je pense qu'on verra Linux sur la majorité d'entre elles, notamment pour une raison de coût de la licence Windows."*

Pour Frédéric Baille, directeur de Linutop, ces nouvelles gammes sont la conjonction de trois événements : *"La révolution*

PHOTOS DR

L'eee PC 900 d'Asus, deuxième du nom. Écran 8,9", 1 Go de mémoire vive, disque dur Flash 12 Go, bien équipé en logiciels et évolutif... une merveille. Et tout ça pour 400 € cet été.

Le Classmate PC d'Intel est réservé aux écoles des pays émergents. Écran 7", processeur Celeron M 900 MHz, disque dur 2 Go de Flash, 256 Mo de mémoire vive.

L'Ordipost est le seul de notre panel à pouvoir être acheté avec un disque dur 2,5" et Mandriva Linux installé. Une version sans disque dur, à clé USB Mandriva Flash sera bientôt prête. 360 €.

silencieuse de ces dernières années qu'est la mémoire Flash, la maturité atteinte par Linux en termes d'ergonomie, en même temps que la puissance exigée par Windows Vista."

Nous avons pu essayer quelques-uns de ces micro-PC : même s'ils sont parfois un peu lents, ils font d'excellentes machines de consultation Internet et s'acquitteront honorablement de tâches bureautiques basiques grâce, notamment, à OpenOffice. Les plus performants seront même aptes à diffuser TNT, MP3 et DivX. On apprécie aussi que le système soit placé dans une zone mémoire en lecture seule : impossible de le corrompre ou de l'abîmer, car les modifications et documents personnels sont stockés dans une autre zone mémoire. Les modèles en forme de brique sont tellement petits qu'on apprécie de pouvoir les transporter partout et qu'ils soient prêts à l'emploi avec le premier ensemble clavier/écran venu. Oubliez, en revanche, les programmes trop exigeants tels que le montage vidéo, la haute définition ou, à plus forte raison, les jeux en 3D. Reconnaissons aussi que l'aspect un peu "brut" des interfaces Linux des Linutop et Ordipost séduira surtout les particuliers les plus bricoleurs.

Interfaces sur mesure

Mais alors, la question se pose : ces ordinateurs sont-ils vraiment pour le grand public ? À quels usages sont-ils plus particulièrement destinés ? Impossible, c'est vrai, d'en faire un PC principal ; mais ils sont parfaits dans le rôle d'une machine d'appoint qu'on partage en famille, en complément d'un PC portable. Et puis, *"sur le plan marketing, ces PC à bas coût entrent dans la catégorie de l'achat impulsif, c'est en quelque sorte le deuxième ordinateur, ou encore le fameux ordinateur des seniors, qui suffit largement pour surfer sur Internet ou envoyer un mail"*, complète François Bancilhon. La cible senior est d'ailleurs explicitement visée par les constructeurs, comme en témoignent les interfaces soignées des Ordissimo et Easy Gate.

FRÉDÉRIC BAILLE, DIRECTEUR DE LINUTOP

"Aucune pièce mécanique n'entre dans la composition du Linutop : il fonctionne silencieusement, en ne consommant que 8 watts. Et son système est robuste et fiable, avec un coût de maintenance très faible, puisqu'il est toujours le même à chaque redémarrage."

Cela suffira-t-il pour que ces mini-PC sous Linux, qui misent sur la puissance juste, parviennent à se faire une place au soleil dans nos contrées ? Frédéric Baille veut y croire : *"Il y a une réelle opportunité de marché pour ce segment en bas de l'échelle de la puissance : depuis dix ans, on utilise toujours les mêmes fonctions des logiciels bureautiques."* Mais Jean-Marie Martin, codirecteur de Domobox, fabricant de l'Ordipost, est plus mesuré quant à la gourmandise des distributions Linux : *"Je suis un peu partagé à propos de la puissance ; sans que Linux soit aussi lourd que Vista, bien sûr, je constate qu'il exige un peu plus de puissance à chaque nouvelle version."* Pour lui, le choix d'un tel ordinateur, *"sans être déjà du militantisme, demande encore un raisonnement, et est le fruit d'un acte réfléchi sur l'usage précis qu'on veut faire de son ordinateur, et de la puissance nécessaire pour le faire"*.

Des ordinateurs d'appoint qui tiendront leurs promesses, donc, à condition de connaître et d'accepter leurs limites. • **N.R.**

Linutop 2 : un Bureau dans la poche

Un ordinateur si petit et léger (580 g) qu'il tient dans la poche et qu'on peut l'emporter partout avec soi : le tout nouveau Linutop 2 est vraiment une réussite. Le système Linux, dérivé de Xubuntu, réside dans une mémoire Flash de 1 Go. Son processeur est un AMD Geode LX800 500 MHz qui gère aussi l'affichage, y compris 3D – sans trop lui en demander quand même... Il est livré avec 512 Mo de Ram, mais on peut y rajouter une barrette So-Dimm. Les logiciels livrés sont Firefox, OpenOffice, VLC, Flash, une messagerie multiprotocole, un gestionnaire de photos, un lecteur de PDF... Tout pour un petit poste bureautique, à 335 €.

/// PAR CHRISTOFER CIMINELLI

Retrouvez la vidéo sur le HD-VMD sur **svmlemag.fr/node/02584**

Pourquoi le Blu-ray l'a emporté

HD : la guerre des trois n'aura pas lieu

Ça y est, les majors ont tranché : le DVD haute définition sera Blu-ray ou ne sera pas. Et on voit mal le HD-VMD, nouvelle techno émergeant aux Pays-Bas, lui contester la victoire. Épilogue d'une bagarre qui a trop longtemps freiné l'essor du disque HD.

Toshiba a officiellement mis un terme à la guerre des formats HD le 19 février en signant un communiqué au goût d'armistice. Officieusement, la partie était déjà jouée juste avant le début du Consumer Electronic Show de Las Vegas, en janvier, quand les studios Warner faisaient part de leur intention de ne plus supporter qu'un seul format, celui de l'ennemi. Depuis, pour Toshiba, chaque semaine apportait son lot de mauvaises nouvelles : des enseignes majeures de la grande distribution et de la location retiraient progressivement le HD-DVD de leurs catalogues, et en Allemagne, le groupe Saturn proposait même à ses clients ayant acheté une platine HD-DVD une offre de reprise de leur matériel de 150 €, à valoir sur l'achat d'un modèle concurrent de Sony (BDP-S300). Au sein du HD-DVD Promotion Group, l'ambiance était morose, tandis que chez Sony et ses partenaires du Blu-ray, ces nouvelles

"Le principal intérêt du HD-VMD, c'est son prix. Le deuxième, c'est la technologie 2Pprocess qui permet de fabriquer des DVD 8 couches avec une capacité avoisinant les 40 Go."

Madame Shakuntala, directrice générale de la division France de New Medium Enterprises (NME).

EN QUÊTE DE PARTENAIRES, NME peine à trouver des studios intéressés par son format alors que les platines de salon sont prêtes à entrer sur le marché français. À l'heure actuelle, le catalogue HD-VMD pour la France ne compte que 6 titres, une offre pas suffisamment étoffée pour faire face au Blu-ray et ses 263 titres. Il est donc peu probable que le HD-VMD parvienne à se faire une place sur ce marché et dans nos foyers. Pour NME, l'avenir dépend maintenant du sort de sa technologie maison baptisée 2Pprocess. Ce brevet permettant de réaliser des DVD de huit couches, s'il est utilisé par Sony ou un autre industriel, pourrait rapporter gros à New Medium Enterprises et accélérer la sortie de disques HD plus puissants.

PHOTOS DR

"Selon nous, le catalogue de films a été le facteur numéro un dans la victoire du Blu-ray, avec 263 titres, contre 170 pour le HD-DVD. Résultat : 60 % des platines HD vendues en début d'année étaient des modèles Blu-ray. Sans compter les PS3."

Marc Foglino, chef de produit de la division Home Video chez Sony.

CONFIANT, le chef de produit Home Video chez Sony, Marc Foglino, savait que la décision de la Warner allait être déterminante dans la victoire de son format. Selon lui, le Blu-ray a séduit les grands studios par son excellence technologique et une évolutivité permettant d'envisager l'avenir à long terme. Des prototypes de disques Blu-ray de 200 Go seraient déjà fonctionnels et ils seraient compatibles avec l'ensemble des platines actuellement en vente via une mise à jour du micrologiciel. Sony estime par ailleurs que, d'ici deux à trois ans, le ticket d'entrée pour le Blu-ray sera au même niveau que celui du DVD actuellement.

ravivaient le moral des troupes : *"Il est certain que l'annonce de la Warner nous permet d'envisager l'avenir plus sereinement"*, nous confiait alors Marc Foglino, chef de produit Home Video chez Sony.

Étrangement, le choix des studios n'a pas été guidé par des impératifs techniques ni même économiques. Interrogé sur les investissements industriels qu'implique la fabrication de disques Blu-ray et HD-DVD, le dirigeant de la première entreprise de pressage de disques HD en France, QOL, nous explique que *"l'investissement pour fabriquer des HD-DVD est proche de 400 000 €. Pour sortir des Blu-ray, la somme à investir atteint les 2 millions d'euros avec un rendement inférieur !"*. Alors pourquoi les studios n'ont-ils pas préféré le HD-DVD ? Selon certaines rumeurs, Sony aurait garanti à la Warner des conditions tarifaires avantageuses en échange de son partenariat exclusif. *"Ce ne sont que des rumeurs, nous n'avons pas connaissance de telles transactions"*, nous répond-on du côté de Sony. Les studios Warner justifient ce choix en évoquant la nécessité de rendre la situation plus claire pour le grand public. *"Nous risquons de rater la fenêtre de tir pour les DVD haute définition si la confusion entre les deux formats perdure"*, expliquait en janvier Barry Meyer, P-dg de Warner Bros. Une autre version circulait dans les allées du CES de Las Vegas : peu de temps avant l'annonce de la Warner, la Fox était prête à signer un partenariat exclusif avec le HD-DVD Promotion Group, mais d'obscurs motifs l'auraient fait changer d'avis à la dernière minute. Une fois la Fox engagée avec la Blu-ray Association, la Warner lui aurait alors emboîté le pas, précipitant le HD-DVD au musée des technos disparues, aux côtés du Betamax, du Laserdisc et du CD-i.

L'invité surprise

Cependant, dans la banlieue d'Eindhoven, aux Pays-Bas, VDL, l'un des industriels les plus importants du pays, a commencé à produire un disque HD d'un autre genre, le Versatile Multilayer Disc (HD-VMD), une techno propriétaire de New Medium Enterprises. Le HD-VMD se base sur les spécifications du DVD classique avec l'objectif d'atteindre des capacités assez importantes pour accueillir confortablement des contenus en haute définition. De la HD sur des DVD basiques ? Avouons-le, la promesse nous laissaient sceptiques. Jusqu'à ce que nous nous rendions sur place pour constater que les chaînes de fabrication de VDL crachaient à tour de bras (mécaniques) des DVD de plusieurs couches atteignant allégrement les 20 Go. *"Le Blu-ray peut stocker 25 Go de données sur une seule couche..."*, avons-nous fait remarquer à New Medium Enterprises. *"Notre*

QUE FAIRE DE SON MATÉRIEL HD-DVD ?

Les consommateurs ayant fait l'acquisition d'une platine HD-DVD ces derniers mois continueront à bénéficier du support technique, de la garantie constructeur et de la mise à jour des firmwares. En revanche, la reprise du matériel n'est pas du tout d'actualité chez Toshiba. Il se pourrait que certaines enseignes le proposent, comme c'est notamment le cas en Allemagne, mais aucune en France n'a fait d'annonce à ce sujet. Pour rassurer les utilisateurs, le porte-parole du HD-DVD Promotion Group, Olivier Van Wynendaele, insiste sur le fait que les platines HD de Toshiba *"sont aussi des lecteurs DVD de très grande qualité – proche de la qualité HD grâce à leurs fonctions d'upscaling"*. Toshiba devrait annoncer prochainement des baisses de prix sur ses ordinateurs portables équipés d'un lecteur HD-DVD actuellement en rayons.

"Nous sommes très déçus que le HD-DVD n'ait pas été couronné de succès, mais plus encore, nous sommes déçus pour le consommateur. Nous croyons toujours que le HD-DVD livre les meilleures caractéristiques, le meilleur cahier des charges et la meilleure expérience de haute définition à prix accessible."

Olivier Van Wynendaele, porte-parole du HD-DVD Promotion Group.

QUELQUES HEURES APRÈS L'ANNONCE de la Warner, nous étions avec Olivier Van Wynendaele au Consumer Electronic Show de Las Vegas. Si l'ambiance était clairement morose dans les rangs de Toshiba – dont il est aussi le directeur général adjoint de la division électronique grand public – lui gardait le sourire et insistait sur le facteur "prix" du HD-DVD, au bout des chaînes de pressage comme dans les rayons. Bien que retentissante, cette défaite de Toshiba ne remet pas en question les excellentes qualités de son format.

LE BLU-RAY, QU'EST-CE QUE ÇA COÛTE ?

Films de 25 à 30 €

Il faut compter de 25 à 30 € pour les dernières sorties au format Blu-ray. Le même film en DVD coûte de 5 à 10 € de moins. Les titres Blu-ray sont certes chers, mais l'écart est aujourd'hui équivalent à celui des VHS et des DVD il y a quelques années. Le catalogue de films Blu-ray compte aujourd'hui près de 270 titres.

Supports vierges de 15 à 60 €

Le prix des Blu-ray vierges est presque aussi élevé que celui des films. Comptez entre 15 et 20 € environ pour un BD-R simple couche (25 Go), et entre 20 et 25 € pour un BD-RE, sa version réinscriptible. Les disques double couche sont quant à eux hors de prix pour le moment, aux alentours de 60 € pièce !

Lecteurs et graveurs pour PC de 150 à 270 €

On trouve des graveurs Blu-ray à partir de 270 € environ, notamment chez LG. Ils prennent aussi en charge la gravure de DVD classiques. Pour un simple lecteur, comptez de 150 à 200 €.

Logiciels de 60 à 100 €

Vendus aux alentours de 100 €, PowerDVD Ultra et WinDVD Platinum prennent en charge la lecture des films Blu-ray. Pour la gravure, Nero 8 s'en acquitte très bien à condition d'acheter un plug-in additionnel vendu en ligne une vingtaine d'euros, en plus du prix du logiciel (80 € en version boîte ou 60 € en téléchargement).

Platines de salon de 250 à 1 000 €

Le prix des platines Blu-ray oscille entre 250 et plus de 1 000 €, selon leurs fonctionnalités. Le modèle d'entrée de gamme chez Sony, baptisé BDP-S300, coûte 350 € et optimise l'affichage des DVD standard sur les téléviseurs Full HD.

technologie 2Pprocess permet de presser des DVD de huit couches, portant à près de 40 Go leur capacité de stockage", nous rétorque alors madame Shakuntala, présidente de NME France. *"Appliquée aux spécifications du laser bleu utilisé par le Blu-ray et le HD-DVD, cette techno permettrait même de concevoir des disques de 200 Go"*, précise-t-elle en anticipant la remarque suivante (en double couche, le Blu-ray atteint les 50 Go). Bon, c'est possible, mais après ? NME lancera des platines compatibles dans les prochaines semaines, dont le prix ne devrait pas excéder les 250 €. L'une d'entre elles a atterri à la rédaction et, effectivement, la qualité Full HD était au rendez-vous, mais elle est venue seule. Ici, point de contenus interactifs ni de menus en surbrillance. *"La différence de prix est aujourd'hui notre principal avantage. Nous pouvons aisément nous placer comme une alternative économique crédible à la technologie Blu-ray,* nous affirme madame Shakuntala. *Peu de consommateurs peuvent aujourd'hui se permettre d'investir dans une platine Blu-ray. Elles sont bien trop chères. Nos produits, en revanche, sont proposés*

PHOTOS DR - JACQUES FEINE

Netissime.com

Fête ses 8 ans

12 MOIS OFFERTS

MONDIALEMENT ACCRÉDITÉ
HOTLINE EN FRANCE
SERVEURS EN FRANCE

A l' occasion du 8ème anniversaire de **Netissime**, c' est nous qui vous offrons des cadeaux. Bénéficiez dès à présent d' une offre exceptionnelle : **Une année gratuite** sur les produits **Netissime**.*

Commandez en ligne ! **www.netissime.com** **0 826 001 002**
0,12 € HT/mn depuis la France de 8H à 19H

PACK EMAIL

2 DOMAINES OFFERTS
1000 MO DE STOCKAGE
10 COMPTES MAIL
TRAFIC ILLIMITÉ

- Redirection web avancée
- Antivirus / Antispam
- Outils de création de site, blog
- Répondeur automatique
- Support technique

+12 MOIS OFFERTS

A PARTIR DE **1€99** HT /MOIS

HÉBERGEMENT

2 DOMAINES OFFERTS
2500 MO D'ESPACE DISQUE
250 COMPTES MAIL
PACK LOGICIELS GRATUIT

- Antivirus / Antispam
- 1 Base de données Mysql, Access, PostgreSql
- Outils de création de site et options avancés
- Support technique

+12 MOIS OFFERTS

A PARTIR DE **5€99** HT /MOIS

SERVEUR PRIVÉ

5 DOMAINES OFFERTS
2 GO D'ESPACE DISQUE
COMPTES MAIL ILLIMITÉS
ADRESSE IP FIXE
ACCÈS ROOT

- Interface admin Plesk 8
- Reboot à distance
- Multisites, Multidomaines
- Antivirus / Antispam
- Backup hebdo.
- Support technique

+12 MOIS OFFERTS

A PARTIR DE **25€** HT /MOIS

NOM DE DOMAINE

.COM
.FR
.INFO
.EU ...

1€ DOMAINES A PARTIR DE HT/AN

CRÉEZ VOTRE SITE

SITE BUILDER

PLUS DE 800 DESIGN DISPONIBLES POUR CRÉER VOTRE SITE WEB

SERVEURS EN FRANCE

Exigez un hébergement en France pour être mieux référencé dans les moteurs de recherches français.

COMPATIBILITÉ

Mac

DOMAINE - HÉBERGEMENT - SERVEUR PRIVÉ - SERVEUR DÉDIÉ - RÉFÉRENCEMENT

VOS GARANTIES :

Satisfait ou remboursé** - Aucun frais caché
Support technique par email et téléphone
Technologie avancée - Evolution gratuite
Raccordement haut débit via fibre optique.
Registrar Accrédité ICANN, EURID et AFNIC

Netissime
www.netissime.com

ELB MULTIMEDIA RCS LYON 429 999 030 Crédit Photo: Getty images Conditions générales de ventes sur www.netissime.com Prix HT au 01/03/2008 pour un paiement annuel, modifiables sans préavis
*Pour toute souscription d'un pack domaine, mail, hébergement ou serveur privé pour une période d'engagement d'un an, Netissime vous offre une année supplémentaire. Montant payable en intégralité en début de contrat.
Offre valable jusqu'au 15 Avril 2008 ** sous 30 jours voir conditions sur notre site internet - offres valables dans la limite des stocks disponibles

Les amis du Blu-ray

Platines Sigmatek SBR1000 et Sony BDP-S300

La platine SBR1000 de Sigmatek, vendue 250 €, propose l'essentiel pour faire un premier pas vers le Blu-ray à moindres frais. Le modèle BDP-S300 de Sony, plus évolué, est vendu aux alentours de 350 € avec plusieurs films offerts à la clé.

Sony Playstation 3

Pour 400 €, la Playstation 3 de Sony est une centrale de loisirs entièrement vouée à la haute définition, autant dans le domaine du jeu que celui du cinéma.

Graveur LG GGW-H20LRB

Vendu 270 €, ce graveur Blu-ray signé LG peut écrire 27 Mo de données à la seconde sur des BD-R, et 22,5 Mo sur des BD réinscriptibles dans le même temps. Il prend aussi en charge la lecture de disques HD-DVD.

Caméscope Hitachi DZ-BD7HE

Ce caméscope est le tout premier capable d'enregistrer directement sur des disques Blu-ray de 8 cm, en Full HD. Une fois à court de munitions, on pourra toujours utiliser le disque dur intégré de 30 Go. On le trouve en magasin à 1 250 €.

La platine ML 777 de NME est la seule du marché à pouvoir lire les disques HD-VMD. Elle sera vendue 199 € avec 5 films et un câble HDMI de qualité supérieure. L'appareil peut aussi lire des contenus audio, photo et vidéo depuis une carte mémoire SD ou une unité de stockage externe reliée par USB.

à des prix très bas, permettant à tous de profiter d'une image haute définition de qualité." Pour NME, il est donc tout à fait imaginable que sa technologie et celle de Sony cohabitent en rayons. Pour le président de QOL, Laurent Villaume, cette hypothèse est peu probable : *"Confidentiel et sans partenaire d'envergure, le HD-VMD n'a aucune chance de s'imposer face au Blu-ray."* Selon lui, *"le facteur essentiel pour l'utilisateur final confronté à un tel choix, c'est l'étendue du catalogue en rayons. Et à ce jeu-là, le Blu-ray est largement devant."* Effectivement, le catalogue de Sony comprend près de 270 films Blu-ray, quand celui du HD-VMD n'en présente que six.

Trop sûr de lui, Sony ?

Et chez Sony, l'existence du HD-VMD ne fait pas peur : *"Ce n'est pas une menace pour nous. La présence de deux formats sur le marché était une source de confusion pour le grand public. Il n'y avait pas de place pour deux acteurs, c'est toujours le cas aujourd'hui."* Malheureusement pour le HD-VMD, Sony n'a pas tort. Pour véritablement décoller, le marché de la haute définition attendait un vainqueur depuis de longs mois, et les industriels feront tout pour empêcher l'émergence d'un nouveau format synonyme de retour en arrière.

Et si la victoire de Sony ne changeait rien ? Selon certains analystes, qui misent notamment sur la dématérialisation des contenus, l'arrivée de la haute définition dans les foyers n'est pas conditionnée à la rivalité entre les formats de disques HD. Car les alternatives aux supports optiques sont de plus en plus nombreuses, comme en témoignent les offres lancées par les opérateurs de télécommunications. Chez Free, Neuf, Orange, et Numericable, les abonnés disposant d'un débit suffisamment important ont accès à plusieurs chaînes et films à la carte en HD. Mais pour le chef de produit Home Video de Sony, *"la vidéo à la demande n'est pas un concurrent mais plutôt un complément. Les usages sont différents. Et le taux d'équipement des Français en haut débit est encore très faible"*. Laurent Villaume, qui partage cet avis, insiste sur les parts de marché encore infimes de la VoD : *"La vidéo à la demande représente seulement 1 % du chiffre d'affaires des studios, contre 50 % provenant de la vente de films dans les circuits de distribution classiques."*

Certes, mais les ventes de DVD baissent chaque année d'environ 7 %, et ce recul n'est pas compensé, pour le moment, par les ventes de disques HD. La VoD y est pour un peu, le téléchargement illégal pour beaucoup, mais ces chiffres sont au final un signe fort des consommateurs. Ils sont de moins en moins collectionneurs, et de plus en plus frileux à l'idée de payer entre 15 et 25 € pour un disque dont la durée de vie se limite à deux allers et retours dans la platine du salon. • **C.C.**

Un vrai site Internet, à un prix qui ne se paye pas votre tête.

D. Guedj

Avec Web to Date 5, les plus beaux sites Internet sont parmi les moins chers à réaliser et à actualiser.

PME, TPE, Professions Libérales, Commerces, Artisans, Associations, Administrations...

Web to date 5 permet de créer rapidement un site professionnel, sans coût prohibitif. Facile à mettre à jour, votre site profitera pleinement des dernières technologies Web. Le logiciel s'occupe de la mise en forme à partir du modèle de votre choix et vous restez concentré sur l'essentiel : le contenu !

Accessible : 700 modèles professionnels, arborescence par métier, assistants.

Professionnel : forum, FAQ, chat, partage de fichiers, protection par mot de passe.

Interactif : animations, diaporamas photo, blogs, podcasts, flux RSS, sondages.

Souple : hébergement en toute liberté, mises à jour faciles, sauvegardes automatiques.

> Existe aussi Shop to Date, la solution e-commerce idéale pour vendre en ligne

DATA BECKER

Micro Application

www.microapp.com

PC EXPERT Oct. 2007 : **"Un excellent produit"**

L'ORDINATEUR INDIVIDUEL Oct. 2007 : **"Le résultat final est vraiment étonnant."**

SVM ★★★★★ Nov. 2007 : **"On apprécie aussi la diversité des modèles, le changement complet de design à la volée, les possibilités dynamiques, et la documentation papier claire et précise."**

Micro Application, SAS au capital de 1 000 000 €, RCS Paris 321 525 032. Tous droits réservés Micro Application. Toutes les dénominations citées sont la propriété de leurs titulaires respectifs. Micro Application et microapp.com sont des marques de Micro Application, SAS. © 2007 DATA BECKER GmbH & Co. KG. Crédit Photo : © John Bailey - Fotolia.com. *Technologie Web to date. **Les prix indiqués sont les prix Micro Application HT et TTC au 01/02/2008.

/// PAR DELPHINE SABATTIER

Portrait d'un Internet dynamique et solidaire

Ces patrons mus par l'appât du don

Entrepreneurs sociaux ou éthiques, ils développent des activités privées fructueuses dans le domaine des nouvelles technologies... mais c'est pour le bien collectif.

Stephan Ramoin n'aime pas qu'on parle de lui, qu'on le montre en photo, qu'on fasse des effets d'annonces sur ses produits... autant dire qu'il n'est pas le plus facile à interviewer ! Pourtant, Stephan n'a rien à cacher. Son entreprise, Gandi, est une référence dans le monde des services Internet et en particulier des noms de domaines. Elle jouit d'une excellente image sur la Toile, emploie près de 50 personnes, génère un chiffre d'affaires de 9 millions d'euros et 1,3 million de bénéfices en 2007. Une société saine et des excédents qui lui permettent de financer des projets de développements. Pas de danseuses ni de fantaisies patronales, Stephan a des convictions, qu'il veut servir. Gandi soutient ainsi activement, c'est-à-dire financièrement, techniquement, administrativement, humainement, une dizaine d'initiatives. *"Je n'ai pas envie d'attendre d'avoir accumulé une fortune pour me poser la question du don. Je veux agir tout de suite."*

Alors Gandi donne, sans contrepartie. *"Nous ne prenons aucune participation dans le capital des entreprises que nous aidons"*, répond-il quand on le cherche sur le retour sur investissement. Si on insiste, il fait le calcul : en 2007, il estime avoir dépensé environ 500 000 € pour les autres, *Arrêt sur Images*, notamment. L'été dernier, désolé de voir disparaître l'émission du paysage audiovisuel, il propose à Daniel Schneidermann, l'animateur du défunt programme, de porter son projet sur le Net. *"On a fait le business plan, défini le pro-*

PHOTOS DR

duit avec Schneidermann, on a même créé le site Web qui a permis la levée de fonds pour donner vie au projet." Depuis, le site Arrêt sur Images vit sa vie, loin de Gandi. Mais Stephan a cette satisfaction-là, d'avoir été à la genèse du site. Pour Yann Arthus-Bertrand et son association GoodPlanet, qui milite pour le développement durable, aussi. Gandi leur a acheté à ses frais une centaine de noms de domaines, héberge gratuitement le site sur ses machines et offre un conseil en stratégie afin que le message de l'association ait le plus d'impact possible. *"Nous finançons des initiatives éthiques, concrètes, alternatives, qui correspondent à l'ADN' de Gandi"*, précise le jeune chef d'entreprise. Et jusqu'en son sein, Gandi se démarque des entreprises privées classiques: le patron a plafonné son salaire depuis trois ans, n'a pas de voiture de fonction, ne connaît pas les notes de frais salées, tient absolument à ce que chacun de ses employés soit actionnaire de la société et, en neuf ans, n'a jamais versé un sou de dividendes – l'ensemble des bénéfices sont réinvestis dans la société.

La high-tech, c'est social !

Stephan n'est pas un saint *"ni un luthérien"*, sourit-il, il essaie juste d'être un peu respectueux de tout. Le profil type de *"l'entrepreneur social"*, dirait Tarik Ghezali, chargé de mission Programme "entrepreneurs sociaux" pour l'Agence de valorisation des initiatives socio-économiques (Avise), s'il le connaissait: *"L'Angleterre s'est essayée à définir l'entrepreneuriat social. En mettant l'accent sur la réinjection des excédents dans l'entreprise."* Du coup, ce pays dispose de statistiques sur ces entreprises "sociales": il en compterait 55000, qui représenteraient un chiffre d'affaires de l'ordre de 4,5 milliards d'euros. En France, la définition fait encore débat et on ne sait compter pour l'instant que les associations, coopératives et mutuelles qui font vivre l'économie sociale: 800000 entreprises, pour 2 millions de salariés.

Ce qu'on sait, en revanche, c'est que la high-tech, génératrice de forte valeur ajoutée, est un secteur porteur d'initiatives de partage. Un terrain que laboure assidûment Philippe Garcin, délégué régional de l'association de chefs d'entreprise Réseau Entreprendre, qui aident les créateurs de futures PME: *"Entre 2004 et 2007, nous avons repéré et soutenu plus de soixante projets d'entrepreneuriat social"*, explique-t-il. Le principe fonctionne bien: 3000 chefs d'entreprise aguerris (que l'on retrouve aussi au sein du Medef et autres associations patronales classiques) s'engagent à accompagner gratuitement ces projets éthiques ou du moins sociaux, sur une durée de trois ans. *"Ces 'parrains' trouvent dans Réseau Entreprendre des valeurs fortes qui leur sont chères, notamment la mise en avant de l'entrepreneuriat."* Certains d'entre eux sont tentés de prendre une participation dans les projets qu'ils soutiennent... Mais ce n'est pas dans le contrat !

"Parmi les entrepreneurs sociaux, nous nous sommes spécialisés dans les entreprises qui embauchent des personnes loin de l'emploi", ajoute Philippe Garcin, qui cite des exemples: le Websourd, une société high-tech organisée en coopérative de production, qui salarie des personnes handicapées, ou encore Step-SA, spécialisée dans la numérisation de documents, qui a mis ses processus technologiques pointus à la portée d'employés peu qualifiés. Mieux, parfois ces entreprises "sociales" se dupliquent elles-mêmes en créant leurs propres concurrents ! Car leur objectif, ne l'oublions pas, n'est pas de gagner de l'argent pour le simple fait de s'enrichir, mais bien de faire bouger notre société. Faire circuler l'argent à contre-courant, en quelque sorte. Pour certains jeunes patrons, c'est devenu une urgence. • **D.S.**

La phrase

"Il faut une économie forte pour un projet social fort."

Philippe Garcin, délégué régional du Réseau Entreprendre.

Une hiérarchie relativement plane, des salariés tous actionnaires de l'entreprise, pas de profits personnels tirés des bénéfices de l'entreprise, un investissement sans contrepartie sur des projets éthiques : Stephan Ramoin (assis au centre) a choisi l'entrepreneuriat social pour gérer Gandi.

/// PAR ERIC LE BOURLOUT

Le tant attendu ultraportable d'Apple est arrivé et son design est fabuleux. Mais au prix de concessions importantes sur la connectique et l'évolutivité. Présentation.

MACBOOK AIR LÉGER, LÉGER...

Apple ne fait jamais rien comme les autres, et son dernier-né MacBook Air en est une nouvelle preuve. Le portable *"le plus fin du monde"* est sans conteste l'un des plus beaux aussi. Incroyablement mince, donc, il est aussi magnifiquement dessiné, avec sa coque tout en rondeurs et son profil effilé. À près d'1,4 kg sur la balance, l'Air entre bel et bien dans la catégorie des ultraportables. Mais contrairement à bien des machines équivalentes du monde PC, cette compacité ne porte pas du tout atteinte au confort d'utilisation : son clavier se paie le luxe d'être encore plus confortable que celui des MacBook traditionnels, tout comme son écran de 13,3 pouces, a rétroéclairage Led, qui procure une image exceptionnelle.

Petit, mais tout de même assez costaud, l'ordinateur embarque une version "personnalisée" d'un processeur Core 2 Duo (1,6 ou 1,8 GHz) spécialement conçue par Intel pour les besoins d'Apple. Pas un processeur à basse consommation comme ceux qui équipent souvent les ultralégers, mais un vrai Core 2 Duo classique... 60 % plus petit. Voilà une partie du secret de la finesse de l'Air : son processeur lilliputien et sa minuscule carte mère ! Largement suffisant pour toutes les applications de loisir courantes, le cœur de cet ordinateur ne fait tout de même pas du MacBook Air, globalement moins performant que ses aînés, le compagnon idéal de lourds travaux numériques. Et ce n'est pas sa puce graphique intégrée, un simple circuit Intel GMA X3100, qui remonte ses performances vidéo.

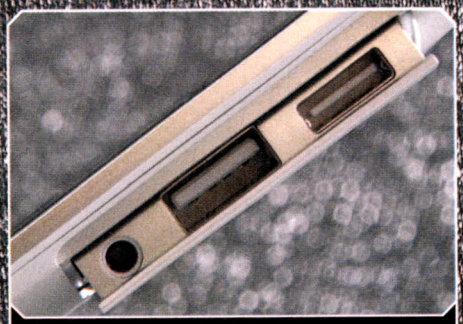
UNE SEULE PRISE USB ?

Eh oui ! Qui dit ultraléger dit forcément concessions sur le matériel embarqué. On passera rapidement sur l'unique et catastrophique haut-parleur et sur la webcam au rabais (300 000 pixels contre 1,3 mégapixel dans les autres MacBook de la gamme) pour se consacrer à ce qui fâche un peu plus. D'abord, la connectique quasi risible de l'engin : une prise USB, une sortie casque, une micro-DVI (pour accueillir un écran externe) et c'est tout ! Chiche, Apple, tout de même, qui prive du coup la bête d'un port Ethernet comme d'un Firewire, et qui oblige l'utilisateur à trimballer sa multiprise USB et l'adaptateur Ethernet pour MacBbook Air... vendu séparément. Et le design exceptionnel pose d'autres problèmes : la batterie est inamovible, il faut donc repasser par la case Apple

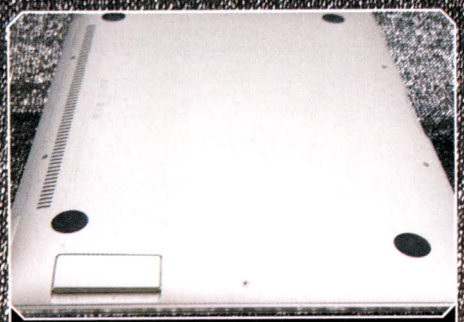
DISQUE DUR OU MÉMOIRE FLASH ?

Nous avons testé le MacBook Air en version disque dur, à 1 700 €, mais Apple propose un autre modèle bien plus onéreux qui dispose d'un disque dur SSD de 64 Go. Cette techno a un double avantage : sans partie mécanique, elle est plus fiable qu'un disque dur, notamment en cas de choc. D'autre part, elle rend l'ordinateur bien plus réactif, rapide à démarrer, surtout comparé au disque de l'Air, assez lent (1,8 pouce tournant à 4 200 tours par minute). Le modèle SSD dispose d'un autre petit bonus, il intègre une puce cadencée à 1,8 GHz, contre 1,6 GHz pour la version classique. Mais tout cela a un prix : il faut compter 2 800 € pour ce modèle, soit plus de 1 000 € de différence avec la version classique.

PHOTOS JACQUES FEINE - DR



MÉPRISE SUR LES PRISES...
Le petit clapet sur le côté de la machine ne cache que trois prises : celle du casque, un port USB 2.0 et une micro-DVI pour le relier à un moniteur externe. C'est un peu court...



... ET PRISE D'OTAGES
Le dos du MacBook Air. Comme on peut le voir, il n'y a pas de trappe pour accéder à la mémoire, au disque dur ou à la batterie. Tout changement sur la machine doit donc passer par la case Apple.

pour en changer. Tout comme le disque dur et la mémoire, un comble.

On se consolera avec la présence d'un module Wi-Fi 802.11n (300 Mbits/s), censé, selon Apple, remplacer la prise Ethernet et même le lecteur optique, l'autre grand absent de cet ordinateur – un lecteur-graveur en option est cependant proposé à 99 €. Pour pallier ce manque, Apple introduit sur l'Air une nouvelle fonction sur Mac OS X : "Disque distant", un système malin basé sur le protocole Bonjour qui offre la possibilité d'emprunter le lecteur optique d'une autre machine, Mac ou PC, pour l'utiliser via le réseau local. Pratique, même si en Wi-Fi, c'est particulièrement lent à l'usage. Mais on adore la dernière nouveauté, également intégrée aux nouvelles gammes de MacBook classiques : un pavé "multitouch" pour diriger le pointeur souris, qui reprend quelques gestuelles bien connues des utilisateurs d'iPhone. On peut zoomer sur une image ou un texte en écartant deux doigts sur le pavé, effectuer une rotation sur une photo en imitant un quart de cercle. Génial !

LE MACBOOK AIR EN DÉTAIL

Processeur Core 2 Duo à 1,6 GHz

Mémoire 2 Go

Stockage Disque dur 80 Go

Communication Wi-Fi 802.11n, Bluetooth

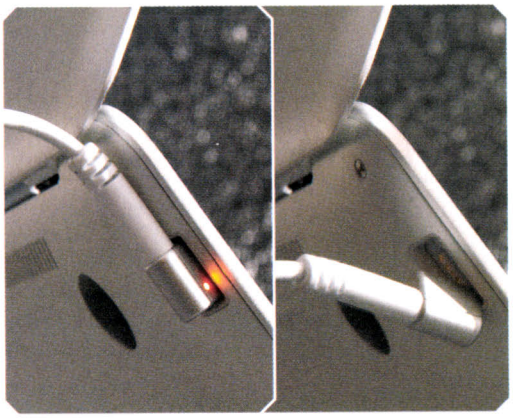
Système Mac OS X 10.5

Dimensions 32,5 x 22,7 x 1,94 cm

Autonomie 5 heures env. selon Apple, (3 heures selon les tests de nos confrères de *SVM Mac*)

Poids 1,36 kg

Prix 1 700 €



MAGNÉTIQUE La taille de la prise Magsafe a été revue à la baisse. Toujours aimantée, elle évitera la catastrophe lorsqu'un pied se prend dans le câble d'alimentation !

/// PAR BRUNO MATHÉ

Plein les yeux, et + si affinités !

Ils sont beaux, rigolos, utiles, géniaux, indispensables, superfétatoires ou juste scandaleusement chers. Rêvons un peu…

UN SON TOUT PLAT

Faire partager la musique stockée sur votre téléphone mobile à toute l'assemblée, et cela sans devoir tirer le moindre câble jusqu'à une distance de 10 mètres : c'est le rôle du StreetParty Blu de Gear4, un haut-parleur de 8 watts extraplat (24 mm) fonctionnant sur piles ou sur secteur. Seul problème : si la plupart des téléphones mobiles sont compatibles Bluetooth stéréo, ce n'est le cas que de très rares baladeurs. Pour les autres, le StreetParty Blu dispose aussi d'une entrée jack classique.

Haut-parleur Bluetooth Gear4 StreetParty Blu – disponible pour 45 €

LE CINÉMA À L'ŒIL

Votre intérieur est un peu exigu pour accueillir un écran 62 pouces ? Essayez une paire de lunettes iWear AV920-C de Vuzix ! Ses écrans LCD affichent une image en 640 x 480 pixels, censée être équivalente à ce que donnerait un tel 62 pouces placé à moins de 3 mètres. L'AV920-C est compatible avec les trois principales consoles de jeu (Xbox 360, Playstation 3 et Wii), et jusqu'à quatre peuvent être connectées à une même console : plus aucun risque que votre adversaire à un jeu de massacre lorgne sur votre écran pour voir où vous en êtes…

Lunettes Vuzix iWear AV920-C – disponible prochainement pour 350 $ (env. 215 €)

LE RETOUR DE LA VENGEANCE DE LA DISQUETTE

Il vous reste encore quelques bonnes vieilles disquettes 3,5 pouces (rappelez-vous, elles offraient une capacité inégalée de... 1,44 Mo !) et, dessus, quelques anciens fichiers sauvegardés ? Pour les récupérer, deux solutions : partir en quête d'un lecteur d'occasion (on en trouve pour une poignée d'euros) ou opter pour ce modèle combo qui viendra prendre place dans une baie 3,5 pouces de votre PC, et lira en plus les principaux formats de cartes mémoire : Smart Media, Compact Flash, Memory Stick, Secure Digital, Multimedia Card, MicroDrive.

Internal Floppy Drive – disponible pour 20 € (env. 26 €) sur www.maplin.co.uk

TÉLÉPHONE-BALADEUR (ET VICE VERSA)

Sony Ericsson continue dans la voie de la convergence téléphone-baladeur MP3. Le prochain Walkman W980i offre en effet, bien au-delà des simples fonctions téléphoniques et de la compatibilité UMTS, HSDPA, GSM et GPRS, pas mal de caractéristiques techniques d'un baladeur haut de gamme : 8 Go de mémoire, tuner FM et transmetteur FM pour – par exemple – délivrer la discothèque qu'il abrite sur un autoradio, touches de contrôle utilisables lorsque le boîtier de type clamshell est fermé, ou encore l'amusante fonction shake control, qui permet de changer de chanson d'un simple mouvement de poignet. Et avec tout ça, vous auriez encore envie de l'utiliser pour téléphoner ?

Téléphone mobile Sony Ericsson Walkman W980i – disponible au troisième trimestre 2008 à un prix non communiqué

LE WI-FI SUR LA PEAU

On n'arrête pas le progrès : lorsqu'il détecte un réseau Wi-Fi, ce T-shirt s'allume en fonction de l'intensité du signal. C'est moins discret que n'importe quel appareil mobile compatible Wi-Fi, mais le but étant de se faire remarquer dans les soirées geeks, c'est plutôt réussi. Bonne nouvelle, le petit module qui reçoit les trois piles AAA nécessaires à l'alimentation de l'animation illuminée, ainsi que le support de celle-ci, sont détachables : le T-shirt passe donc en machine à laver.

T-shirt détecteur de réseau Wi-Fi – disponible sur www.thinkgeek.com pour 30 $ (env. 20 €)

LE BEAU ROND FAIT LE SON BEAU

En matière de souris, Razer propose des produits haut de gamme, technologiquement aboutis et joliment dessinés. Une approche reproduite pour son incursion dans le monde du son, avec un ensemble audio 2.1 répondant au nom de Mako et délivrant une puissance RMS totale de 300 watts (200 pour le caisson de basses et 50 pour chaque satellite). Les enceintes sont accompagnées d'une élégante commande filaire, laquelle intègre une prise casque. Certifié THX (ce qui n'est pas donné à tout le monde), le Razer Mako vise le haut de gamme et son tarif se rit de la baisse de pouvoir d'achat et de notre dossier du mois dernier, "La micro pour les fauchés" : 450 €.

Système de haut-parleurs 2.1 Razer Mako – disponible pour 450 €

/// PAR ÉRIC LE BOURLOUT

Nouveau départ pour le Web mobile

Réseaux, terminaux, services, offres alléchantes : le Web mobile, en illimité comme à la maison, est là ! Découvrez ses nouvelles possibilités et évitez les pièges.

Voici le futur successeur du plus puissant des téléphones actuels sous Symbian OS (le N95). Attendu avant la fin de l'année, il proposera notamment 16 Go de stockage et de quoi capter des chaînes de télé.

L'heure est-elle enfin venue de mettre le Web dans sa poche ? Tout l'indique en tout cas : d'abord, la performance des réseaux cellulaires de nouvelle génération, enfin capables, tout au moins quand la 3G est disponible, d'apporter une vitesse de téléchargement intéressante. Surtout en HSDPA (rebaptisé 3G+ dans les offres commerciales des opérateurs), le protocole de communication le plus rapide du marché pour le moment. Et ce n'est pas fini puisque les trois opérateurs français sont déjà sur le point de déployer l'HSUPA qui, non content de proposer des débits montants supérieurs, réduit encore les ennuyeux temps de latence (ou "ping") parfois bien longuets, même en HSDPA. Des réseaux 3G plus rapides dont on peut désormais profiter pleinement si on le souhaite grâce à de nouveaux forfaits "Internet illimité", lancés en chœur par les trois opérateurs *(voir tableau page 72)* et qui offrent de surfer tout son soûl avec son mobile, sans frais de connexion supplémentaires. Et c'est le succès : les Illimythics de SFR, lancés fin 2007, ont séduit plus de 250 000 clients en quelques semaines ! SFR a remis le couvert avec de nouveaux Illimythics lancés début mars, comme Orange qui relance la marque Ten en pariant lui aussi sur l'illimité. Quant à Bouygues, il propose, sur le principe de l'i-mode, surf et mail illimités en option sur tous ses forfaits. Reste que pour profiter pleinement de ces offres, il faut à l'évidence le téléphone ad hoc. Sans même parler de l'iPhone, la plupart des mobiles de milieu ou haut de gamme vous offrent la possibilité de surfer sur la Toile, de consulter votre e-mail, de télécharger des contenus... Avec plus ou moins d'aisance, il est vrai, selon le téléphone. Ainsi, si vous souhaitez vraiment surfer sur Internet, il faut sans hésiter opter pour un mobile compatible HSDPA.

Mais cela ne suffit pas. Il faudra aussi choisir un téléphone à l'écran suffisamment grand et au processeur assez puissant pour afficher correctement de véritables pages Web, et pas seulement le portail de contenus de l'opérateur et des pages adaptées aux petits écrans. Et là, gare : bien des terminaux commercialisés avec les forfaits illimités, pourtant dotés d'un module 3G, ne sont que de piètres surfeurs, absolument pas de taille à fureter partout sur le Web. On pense notamment aux nombreux modèles équipés du navigateur Netfront, qui, bien que "full HTML", se révèlent vraiment peu pratiques pour un usage intensif. Les plus gros surfeurs préféreront donc le navigateur d'un smartphone tel que le Safari de l'iPhone, qui compense la lenteur du module Edge de l'appareil par une ergonomie sans précédent et un affichage des pages parfait ; ou encore le navigateur

LES NAVIGATEURS MOBILES

1\\\ NETFRONT
Un navigateur du japonais Access, qu'on retrouve dans de nombreux téléphones de milieu de gamme. Peu pratique pour le surf.

2\\\ INTERNET EXPLORER MOBILE
Le navigateur Microsoft, intégré dans tous les téléphones sous Windows Mobile. Dommage qu'il ne retaille pas les pages en fonction de la taille de l'écran.

3\\\ S60 WEB BROWSER
On le trouve en différentes versions dans les mobiles sous Symbian, comme les Nokia Nseries. Un curseur permet de naviguer facilement dans la page.

4\\\ OPERA MINI
Un navigateur complet en Java à télécharger. Pratique, il affiche toute la page à l'écran.

SURFEZ SUR LE WEB CLASSIQUE
Il est tout à fait possible de surfer sur les sites Web traditionnels avec un mobile doté d'un bon navigateur. Le surf n'est parfois pas aisé, notamment sur des pages lourdes, qui peuvent être particulièrement longues à charger, même en 3G+. Le navigateur Opera Mini *(notre capture)*, compatible avec de nombreux téléphones, est bien pratique pour surfer sur ces pages car il présente le site entièrement, puis vous laisse le soin de zoomer sur le contenu qui vous intéresse.

PHOTOS DR

EXPLOREZ LES PAGES POUR MOBILES

De nombreux sites que vous fréquentez habituellement disposent aussi d'une version mobile, extrêmement simplifiée, mais qui leur permet d'être compatibles avec tous les navigateurs du marché et visibles sur des téléphones à petits écrans. On les trouve généralement à une adresse du type http://m.nomdusite.com. Un nom de domaine dédié aux sites pour mobiles, supporté par les ténors de l'industrie, existe également : ".mobi". Son emploi est encore assez confidentiel pour le moment, mais les sites qui l'utilisent se multiplient. On peut en consulter la liste sur http://mtld.mobi/showcase/all.

intégré des mobiles tournant sous Symbian S60. Mais si vous êtes déçu par votre navigateur, il est toujours possible de vous rabattre sur l'excellent Opera Mini 4, qui fonctionne sur la plupart des mobiles compatibles Java *(voir nos bonnes adresses ci-contre)* et qui propose, tout comme Safari, une vue complète de la page Web, sur laquelle on peut zoomer pour lire les contenus. Un navigateur d'ailleurs offert aussi bien par SFR que par Orange sur les téléphones fournis avec leurs forfaits illimités.

La famille Touch s'agrandit avec la version GPS. Complet, ce beau portable HTC comprend aussi le Wi-Fi. Idéal pour surfer !

NOUVEAUX USAGES

Un forfait illimité, un mobile multimédia au creux de la main, un réseau 3G à portée... vous voilà paré pour plonger dans l'Internet mobile. Qui a heureusement bien évolué depuis le lancement des offres 3G des opérateurs, il y a quatre ans. C'en est fini des portails auxquels on était à l'époque confinés, avec leur quelques actualités et leurs maigres contenus vidéo. Avec un téléphone assez puissant, tous les sites que vous fréquentez sur votre ordinateur sont accessibles, même si certaines pages sont parfois laborieuses à afficher tant elles sont lourdes. C'est pourquoi il est conseillé à ceux qui disposent d'un lecteur de fils RSS sur leur mobile de se maintenir informés via ce logiciel :

LES BONNES ADRESSES DE LA RÉDACTION

Le Web sur mobile regorge de contenus intéressants. Voici quelques adresses et logiciels pour profiter au mieux de son forfait Web illimité.

Fring Une application bien pratique qui vous permet de discuter avec vos amis sur la plupart des messageries instantanées, voire de passer des coups de fil en Wi-Fi. Disponible pour Symbian et Windows Mobile. www.fring.com

Netvibes mobile L'agrégateur de flux en ligne existe aussi en version mobile. L'interface, très simplifiée, permet de surfer facilement entre tous ses abonnements RSS. À configurer avant sur son PC pour bien en profiter. m.netvibes.com

MobileScrobbler Sans doute la meilleure application tierce pour iPhone, qui permet de se connecter à la radio en ligne, de regarder ses "charts" et d'écouter des radios en streaming, le tout avec une superbe interface ! http://dev.c99.org/MobileScrobbler

Winamp/Orb Le logiciel Orb vous connecte à votre ordinateur depuis votre mobile, pour diffuser vos musiques ou vidéos, ou récupérer des documents. La dernière version de Winamp intègre aussi cette fonction, mais pour l'audio seulement. http://mycast.orb.com

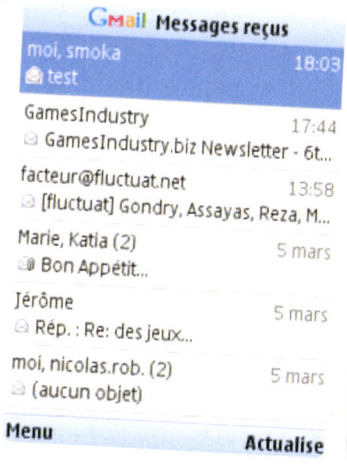
Yahoo Go 3.0 Yahoo Mail, Maps, Flickr... Mais aussi eBay, Myspace, Eurosport ou des actus. Voilà quelques widgets accessibles depuis le très joli logiciel Yahoo Go, disponible sur Symbian et Windows Mobile http://mobile.yahoo.com/go

Mosh Une communauté en ligne fondée par Nokia qui réunit des dizaines de milliers de contenus gratuits pour les mobiles (Nokia ou non). Vivement conseillé à tous les possesseurs d'un téléphone sous Symbian http://mosh.nokia.mobi

Facebook La version mobile de Facebook n'est pas seulement plus rapide à charger, elle va directement à l'essentiel puisqu'elle néglige les applications tierces. Une version iPhone, plus complète, est disponible. m.facebook.com

PocketPC Freeware Un site francophone qui liste quantité de logiciels gratuits à télécharger sous Windows Mobile, avec des notes pour chacun. http://mobile.pocketpcfreeware.com

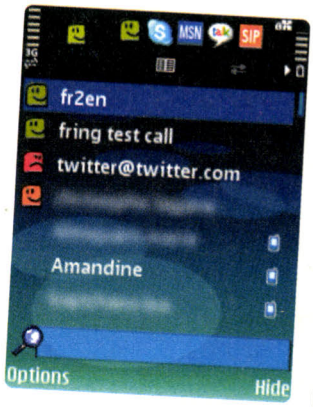
Opera Mini Un navigateur en Java, bien plus pratique à l'usage que la plupart des autres browsers mobiles. À télécharger sur www.operamini.com



CONSULTEZ VOTRE MAIL

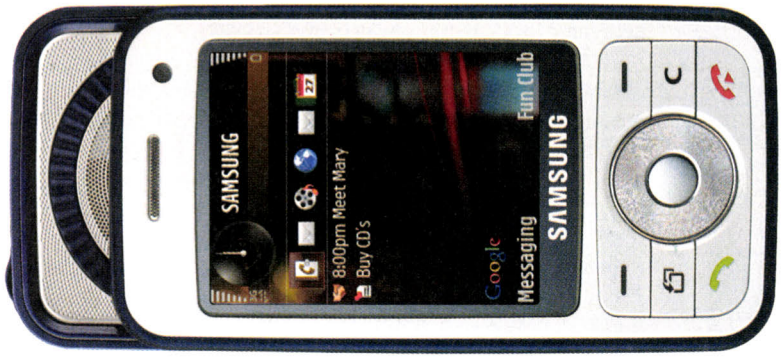
Il existe plusieurs manières de consulter ses mails avec un mobile. Avec le client qui lui est intégré, notamment, même si cette option n'est pas compatible avec tous les forfaits illimités (les Illimythics de SFR l'interdisent, par exemple). On peut aussi consulter et envoyer des messages à partir de la version mobile de son webmail, directement depuis son navigateur : Gmail, Yahoo Mail ou Hotmail existent tous trois en version mobile. Pour plus de confort, on peut aussi télécharger une application dédiée, comme celle de Google *(notre capture)* ou encore la minisuite de logiciels Yahoo Go.

l'actualisation des nouvelles en RSS est très rapide, et il suffit ensuite de cliquer sur le contenu souhaité pour le charger dans le navigateur.
Autre petit souci, la technologie Flash n'est en général pas supportée par les micronavigateurs des mobiles, à l'exception notable de celui de quelques téléphones sous Symbian OS, comme le N95. Les plus populaires des sites qui utilisent Flash, comme YouTube ou Dailymotion, restent toutefois accessibles aux mobiles en une version simplifiée, avec des vidéos converties en 3GP, format universellement reconnu par les terminaux. Google ne vous fera pas défaut non plus : le géant de la recherche propose l'ensemble de ses services en version mobile, de Blogger aux galeries Picasa en passant évidemment par la recherche. Vous préférez la galaxie de services Yahoo ? Pas de problème : Yahoo Go (disponible en version 3 bêta) est un logiciel fort bien fait qui centralise, en une jolie interface, tous les sites Yahoo – et quelques autres, la plate-forme ///



CHATTEZ AVEC VOS AMIS
Avec un forfait Web illimité, utiliser une messagerie instantanée sur votre téléphone est envisageable. Windows Live Messenger est proposé chez tous les opérateurs, avec des fonctions quasi identiques à l'original, sans, bien sûr, les conversations audio ou par webcam. D'autres logiciels, plus complets, vous permettent de discuter avec des amis présents sur des réseaux différents, notamment Fring ou eBuddy. Ce dernier permet même de "clavarder" avec vos contacts directement depuis le navigateur de votre téléphone, pointez simplement sur http://m.ebuddy.com.

Symbian n'est pas la chasse gardée de Nokia ! Avec ce modèle, Samsung se lance lui aussi dans le smartphone grand public.



DÉVOREZ DES FLUX RSS
Les téléphones haut de gamme, notamment les Nseries de Nokia ou leurs concurrents sous Windows Mobile, permettent de s'abonner à des flux RSS pour consulter aisément ses sites préférés sans avoir à ouvrir son navigateur. Certains savent aussi parfaitement gérer les podcasts audio et vidéo, que vous pouvez télécharger et consulter quand vous le souhaitez.

TOUS LES OPÉRATEURS, TOUS LES FORFAITS, TOUS LES PRIX

C'est un peu comme si le lancement de l'iPhone et son forfait Internet illimité avait tout bouleversé : dans la foulée, SFR a commercialisé sa série limitée Illimythics fin 2007, qu'il vient de relancer sous deux formes (3G+ ou Pro) pour contrecarrer les offres de Ten By Orange et de Bouygues Telecom, qui s'engouffrent à leur tour sur ce marché. Petit rappel des prix et services des principaux forfaits de chaque opérateur.

Opérateur	Forfaits	Services compris dans le forfait	Prix
Ten By Orange	1 h 30, 2 h 30, 3 h 30	Appels gratuits au delà de la troisième minute, surf illimité (jusqu'à 500 Mo), mail illimité (3 adresses), Windows Live Messenger illimité	39,90 €, 49,90 €, 59,90 €
Orange iPhone	2 h +2 h, 3 h + 3 h, 5 h + 5 h	Surf illimité (jusqu'à 500 Mo), mail illimité (50, 100 ou 150 SMS selon le forfait)	49 €, 59 €, 79 €
SFR Illimythics 3G+	2 h, 3 h, 5 h	Surf illimité (jusqu'à 500 Mo), mail illimité, SMS, MMS et Windows Live Messenger illimités + option au choix : 2 fois plus de temps de 18 h à 8 h, appels illimités vers 3 numéros SFR ou Happy zone pour 14,90 € supplémentaires	39,90 €, 49,90 €, 69,90 €
SFR Illimythics Pro	3 h, 4 h, 5 h,	Surf illimité (jusqu'à 500 Mo), mail illimité, toutes communications décomptées du forfait : (texto, MMS, visio, modem, international...) + appel illimités vers Europe, Canada et USA, ou Happy zone illimité pour 14,90 € par mois	49,90 €, 59,90 €, 69,90 €
Bouygues Telecom	Option Web et mail	Surf et mail illimités (jusqu'à 500 Mo)	9,90 €/mois + forfait

PHOTOS DR

EXPLOREZ LES ENVIRONS

Google Maps était "la killer app" de l'iPhone (l'application qui "tue") : or le logiciel est téléchargeable sur la plupart des terminaux mobiles du marché, y compris ceux qui n'acceptent que les logiciels Java ! Seul prérequis : disposer d'un forfait illimité, car Google Maps télécharge à la volée, comme sur PC, les cartes dont il a besoin. La fonction de géolocalisation, bien pratique, saura, en quelques secondes, vous indiquer votre position à 1,5 kilomètre près, en ville... mais ne fonctionne pas avec la version Java. Yahoo propose lui aussi son propre utilitaire de cartographie, via Yahoo Go.

Ce mobile Sony Ericsson (Xperia X1), dont la sortie est prévue à la fin de l'année, embarquera Windows Mobile et, surtout, une toute nouvelle interface à base de widgets pour accéder rapidement à ses applications ou sites préférés.

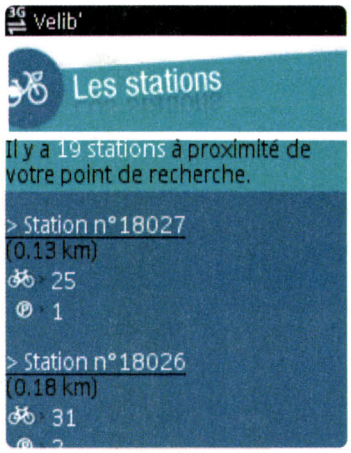
/// étant ouverte – sous forme de widgets. Google comme Yahoo proposent aussi des services de cartographie gratuits, très pratiques sur un mobile, pour se repérer rapidement, trouver un restaurant, etc. Les réseaux sociaux ne sont pas en reste : Facebook, Myspace, et de petits nouveaux dopés à la géolocalisation tels que Gypsii disposent tous d'une interface dédiée à la consultation sur téléphone mobile.

Bien moins frileux sur le sujet qu'il y a quelques années, les opérateurs laissent aujourd'hui leurs abonnés installer une messagerie instantanée sur leur mobile. Le populaire Windows Live Messenger est ainsi disponible chez les trois opérateurs, et bien d'autres logiciels de messagerie peuvent être installés sur votre téléphone, à l'image de Fring, qui réunit l'intégralité des services de messagerie instantanée en un seul programme, et qui propose même de la voix sur IP via le réseau cellulaire... Bien que cela soit clairement interdit par les opérateurs.

L'iPhone d'Apple est le mobile qui a le premier bénéficié d'un forfait illimité. Une nouvelle version de son OS sortira en juin avec, au programme, des logiciels tiers à installer depuis iTunes.

TENTEZ LA GÉOLOCALISATION

Depuis le portail de votre opérateur, vous avez accès à une foule de services qui vous proposent de vous "géolocaliser" pour vous afficher hôtels, bars, restaurants les plus proches d'où vous vous trouvez. Les Pages Jaunes proposent aussi cette fonction, tout comme différents minisites d'infos trafic, bien utiles avant de prendre sa voiture. Sur le site de la RATP, vous pouvez aussi vous informer sur l'encombrement des routes près de chez vous, voire *(notre capture)* repérer la position de la station Vélib' la plus proche pour les cyclistes parisiens !



DÉTENDEZ-VOUS EN VIDÉO

Bonne nouvelle : avec un accès Web illimité, YouTube et Dailymotion sont à vous ! Plus besoin de vous cantonner aux vidéos du portail de votre opérateur, vous pouvez parfaitement surfer sur les versions mobiles des grands sites de partage. Forcément, il y a un peu moins de choix que sur la version classique et les vidéos sont encore plus compressées... Mais elles restent tout à fait regardables sur les petits écrans des mobiles.

LES LIMITES DE L'ILLIMITÉ

Ce n'est d'ailleurs pas le seul interdit. Bien qu'annoncés comme illimités, les nouveaux forfaits des opérateurs sont toujours assez bridés : le peer-to-peer tout comme l'accès aux newsgroups sont, en particulier, interdits car ils sont très gourmands en bande passante. Et chez tous les opérateurs, l'"illimité" s'arrête à 500 Mo de téléchargement par mois. Au-delà, ils se réservent le droit de limiter votre débit. Mais on vous rassure tout de suite : atteindre 500 Mo de téléchargement par mois sur un mobile relève assurément d'une utilisation frénétique. Surtout qu'il est également interdit d'utiliser votre téléphone comme modem pour surfer plus efficacement où vous le souhaitez... avec un ordinateur, par exemple !

/// PAR DELPHINE SABATTIER

Les téléphones mobiles au service du trafic routier

Le fabricant de GPS TomTom s'acoquine avec l'opérateur mobile SFR, afin d'optimiser les infos trafic sur ses appareils. Voici comment le téléphone va devenir le mouchard préféré de ceux qui prennent la route.

1995

Le GPS (Global Positioning System) est un système de localisation géographique par satellites imaginé et lancé par le ministère de la Défense des États-Unis *(Department of Defense)*. Le premier satellite est mis en orbite en 1978 et le système est déclaré opérationnel en 1995.

2006

L'institut d'études GfK annonce, cette année-là, que les ventes en France d'appareils autonomes embarquant des solutions de navigation dépasseront le cap symbolique du million d'unités.

2008

TomTom, numéro un mondial des solutions de navigation, dévoile son partenariat avec SFR pour créer un service d'informations routières inédit. Trafic HD *(expliqué ci-contre)* sera opérationnel en France fin 2009.

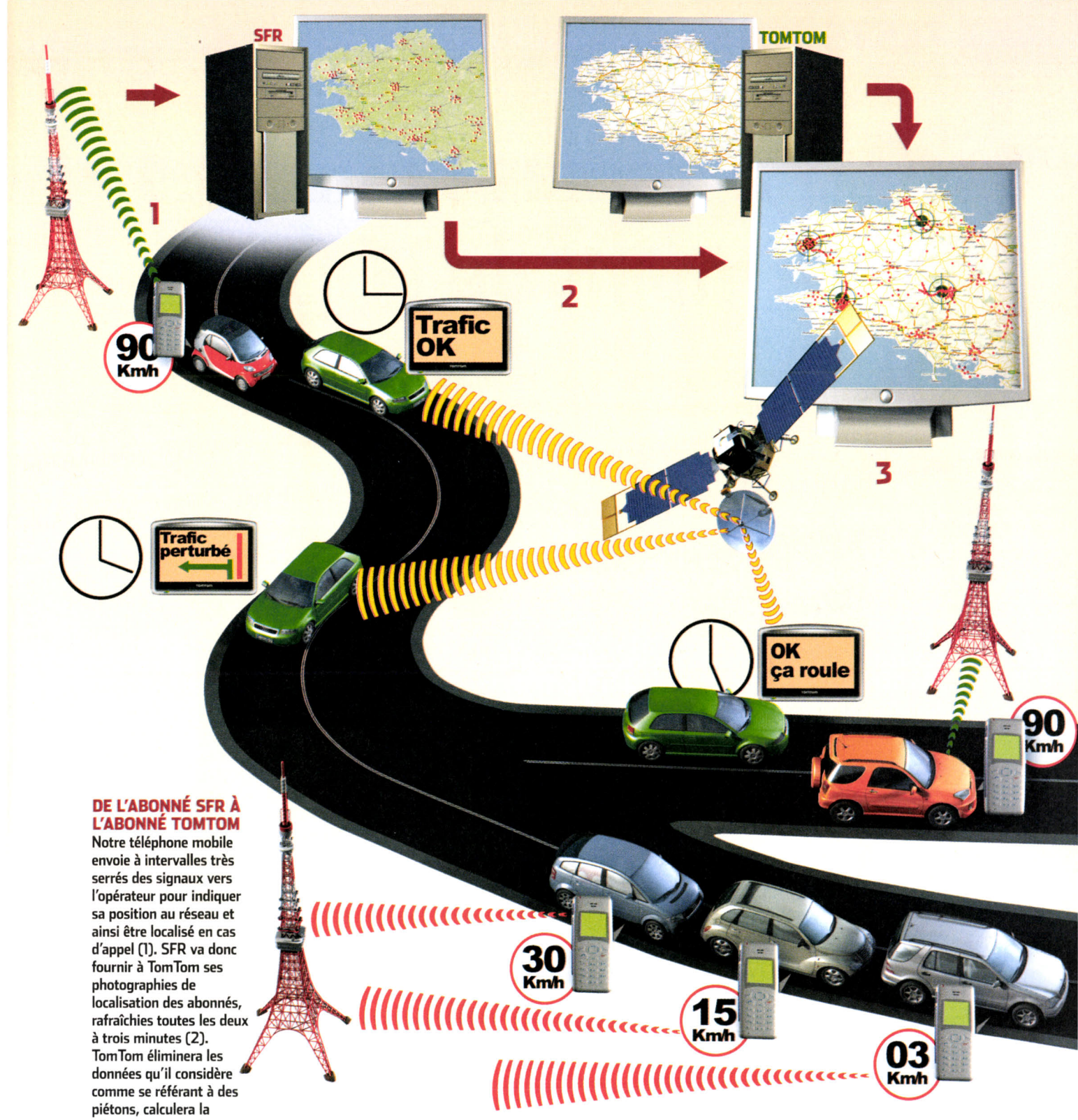
S'il y avait autant d'utilisateurs de GPS TomTom que d'abonnés SFR en France, le partenariat n'aurait pas de raison d'être. Mais en attendant, le fabricant d'appareils de géolocalisation par satellite attend beaucoup des informations que pourra lui fournir l'opérateur de téléphonie mobile. Avec ses 18,7 millions de clients, SFR détient une information précieuse : il sait, pratiquement en permanence, où se trouvent exactement toutes ces personnes, grâce aux signaux envoyés par le téléphone au réseau. TomTom sait de son côté qu'il pourra ainsi en déduire à quelle vitesse des millions d'utilisateurs se déplacent, grâce à la localisation mobile rafraîchie toutes les deux à trois minutes. Or le problème des fournisseurs de solutions GPS, aujourd'hui, c'est justement d'accéder à des informations sur le trafic routier – donc sur la vitesse de déplacement des personnes – de plus en plus précises, pour rendre un service toujours plus pertinent et, donc, à valeur ajoutée supérieure, donc plus cher. CQFD.

C'est ainsi que, de bonne grâce et contre rémunération, SFR a accepté de livrer les données de situations géographiques de ses abonnés à TomTom. Prudent, l'opérateur précise que ces données transmises sont totalement anonymes, elles ne comportent que des indices de situation géographique. Charge à TomTom de leur donner du sens pour les transformer en information trafic. Lorsqu'on sait que tel abonné SFR se situe à tel endroit à un instant "t", et qu'il se trouve x mètres plus loin à l'instant "t"+1, on en déduit très facilement sa vitesse de déplacement.

Mais ce n'est pas si simple, TomTom doit avant tout éliminer les données provenant d'abonnés SFR piétons. Le fabricant rassure : il possède une solution technologique qui permet justement ce genre de dissociation entre les déplacements piétons et les déplacements motorisés (via le rachat de la société Applied Generics).

Reste à TomTom à calquer les données SFR sur des cartes routières, à se concentrer sur certaines localités et à analyser les différences de positions pour en déduire une vitesse moyenne de déplacement sur tels et tels axes routiers. Si tous les abonnés SFR repérés sur un axe identifié comme étant une route nationale, par exemple, bougent à une vitesse lente et identique, c'est qu'il y a fort probablement un gros embouteillage. L'objectif de TomTom est de réinjecter cette information dans les appareils de ses clients. Le fabricant va ainsi implémenter une carte Sim dans ses produits, ce qui lui permettra d'envoyer les données en empruntant les réseaux mobiles GPRS, qui profitent d'une excellente couverture nationale et sont particulièrement adaptés pour véhiculer rapidement des données sur des appareils en déplacement. Les abonnés de TomTom recevront ainsi, moyennant paiement, une information toujours à jour sur leur GPS. Et cela grâce aux abonnés SFR, qui ne s'en rendront même pas compte. Le système ingénieux de TomTom s'appelle "Trafic HD", pour "haute définition", pour marquer le fait que les informations seront des plus précises. Déjà disponible aux Pays-Bas, il a permis de multiplier par dix la couverture du réseau routier. En France, il est prévu pour le second semestre de l'année 2009.

PHOTOS DR - INFOGRAPHIE SÉBASTIEN AGNONA/D-JBOX.COM



DE L'ABONNÉ SFR À L'ABONNÉ TOMTOM

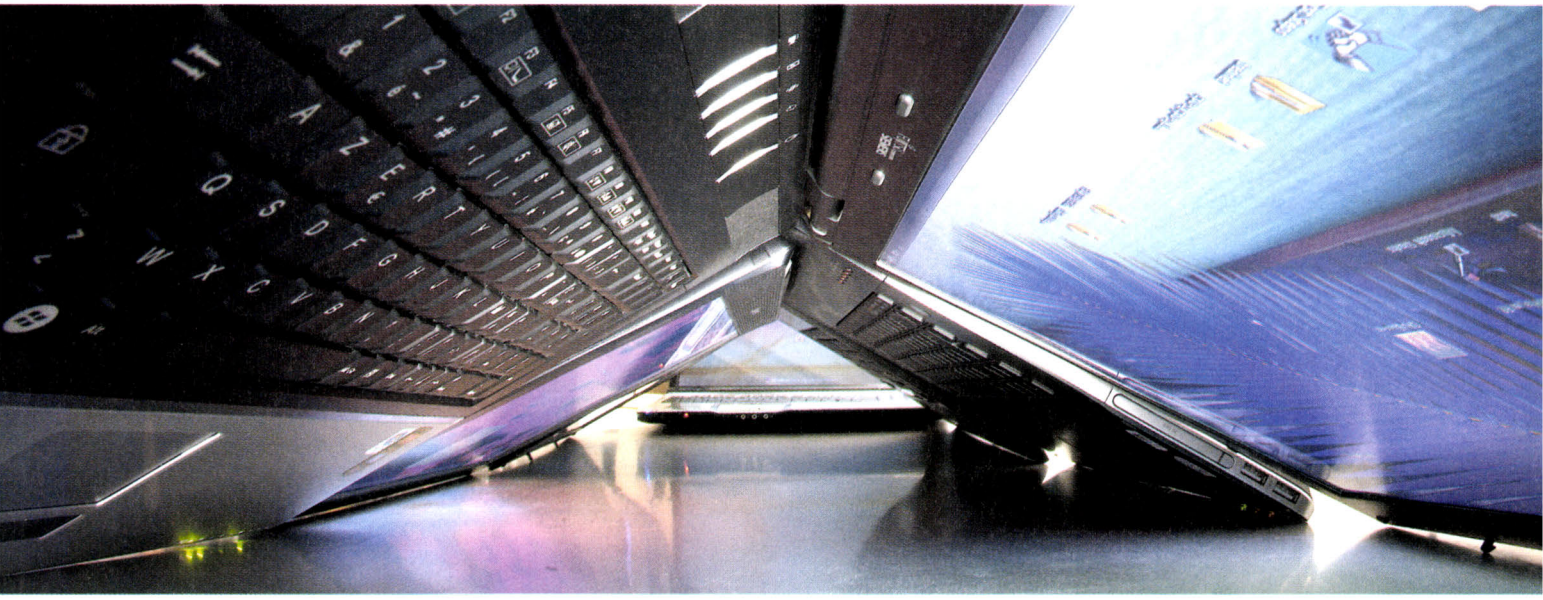
Notre téléphone mobile envoie à intervalles très serrés des signaux vers l'opérateur pour indiquer sa position au réseau et ainsi être localisé en cas d'appel (1). SFR va donc fournir à TomTom ses photographies de localisation des abonnés, rafraîchies toutes les deux à trois minutes (2). TomTom éliminera les données qu'il considère comme se référant à des piétons, calculera la vitesse moyenne de déplacement des autres et croisera l'information avec ses cartes routières (3). À l'aide de quoi votre GPS recalculera l'itinéraire idéal pour éviter les embouteillages et réajustera l'heure prévue de votre arrivée à destination.

ÇA FONCTIONNERA SUR MON GPS ?

Tous les GPS TomTom ne bénéficieront pas du futur service Trafic HD. L'appareil devra impérativement être accompagné d'un récepteur embarquant une carte Sim, qui sera intégré dans certains modèles TomTom Go. Il pourra aussi être acheté séparément. On le branchera d'un côté à l'appareil, et de l'autre à l'allume-cigares de sa voiture. Le récepteur Trafic HD sera proposé à près de 100 €, avec un abonnement de six mois. Aux Pays-Bas, les utilisateurs doivent acheter le TomTom One XL HD Traffic, vendu environ 100 € plus cher que le même modèle sans la puce, soit 399 €. Après un an d'utilisation, les Hollandais doivent y ajouter un abonnement de 9,95 €/mois pour prolonger l'accès au service.

10 portables 17 pouces à moins de 1 000 €

Avec leurs grands écrans et leurs confortables claviers, les derniers 17"peuvent remplacer un gros PC de bureau pour la bureautique. Ils se mettent aussi au jeu 3D et à la vidéo HD dès le milieu de gamme.



Dans la grande famille des portables, les 17 pouces sont aujourd'hui les rois. Cette année, d'après GfK, ils devraient constituer plus de 40 % des ventes et dépasser, pour la première fois, les 15,4 pouces. C'est qu'avec leurs grands écrans, leurs vastes claviers et leur équipement souvent riche, ces portables-là font d'excellents remplaçants pour un PC de bureau vieillissant… à des prix qui restent très abordables. Même en nous cantonnant aux marques les plus visibles en France, nous vous avons dégotté 10 modèles en deça de 1 000 €, globalement plutôt satisfaisants côté équipement. Certes, ils ne sont pas tous très jolis, ni très légers – de 3 à 3,8 kg, et de 300 à 600 grammes pour l'adaptateur secteur. Autant dire qu'ils ne sont pas conçus pour voyager souvent. Leur autonomie "réelle" sur batterie dépasse d'ailleurs très rarement les deux heures. Mais dès 700 € (l'entrée de gamme pour presque toutes les grandes marques), les 17 pouces sont suffisamment armés pour faire tourner Vista et les applications bureautiques ou multimédias courantes, jeu 3D excepté. En montant en gamme, les portables gagnent en puissance, intègrent de nombreux modules réseau sans fil et s'offrent plus de logiciels.

2 CŒURS ET 2 GO DE MÉMOIRE POUR TOUS !

Surf sur Internet, bureautique de base, retouche d'image ou lecture de DVD… pour ce type d'applications, les "premier prix" testés ici conviennent parfaitement. La configuration de base tient la route : processeur Intel ou AMD à double cœur et au moins 2 Go de mémoire vive DDR2 pour tout le monde. Pour le stockage, les capacités de disque dur varient de 160 à 250 Go, ce qui est largement suffisant pour abriter Vista, les logiciels et pas mal de films ou de musique. De 700 à 999 € (la fourchette de prix de nos 10 modèles), les écarts de performances sont toutefois très importants : plusieurs générations de processeurs

PHOTOS JACQUES FEINE

COMMENT NOUS AVONS TESTÉ

COMME TOUS LES PC QUI NOUS PASSENT ENTRE LES MAINS, les 10 modèles testés ici ont d'abord subi une batterie de tests standard basée sur les programmes PCMark Vantage (performances bureautiques et multimédias) et 3D Mark 2006 (3D) de FutureMark. Les scores de ces différents benchmarks sont détaillés dans notre tableau récapitulatif, page 82. L'autonomie, mesurée à l'aide du programme BatteryEater, est effectuée en mode "économie d'énergie", en désactivant le graveur de DVD et les modules réseau sans fil. Nous avons également ajouté, pour chaque machine, l'indice de performances renvoyé par Windows Vista (en version Familiale Premium sur les 10 modèles). Cet indice correspond à la note la plus basse obtenue par l'un des 4 composants principaux de la machine, à savoir : le processeur, la mémoire vive, le disque dur et la carte 3D.

séparent ainsi le petit T2330 d'Intel retenu chez Toshiba et Packard Bell de l'excellent Core 2 Duo T7250 du Dell Inspiron 1720, le plus puissant de notre sélection. Les écarts sont encore plus nets du côté des performances 3D : les modèles à 700 €, équipés de puces Intel GMA X3100 ou de nVidia 8400G, sont inaptes au jeu 3D. Ce n'est qu'aux abords des 1 000 € que l'on peut compter s'amuser un peu, avec une puce nVidia 8600 GT ou GS. Attention, les jeux très gourmands comme Crysis restent ici hors de portée !

ÉCRANS : QUALITÉ EN PROGRÈS

Aucun souci, en revanche, pour l'affichage des films, y compris en HD. La plupart de nos modèles intègrent des écrans en 1 440 x 900, parfois très bons dès l'entrée de gamme (chez Toshiba, notamment). Tous ces écrans sont surmontés d'une webcam à 1,3 Mpixel, sauf chez Acer (qui n'offre toujours qu'une minable 0,3 Mpixel) et chez Dell (2 Mpixels). Moins courante, la prise HDMI, ce fameux nouveau connecteur audiovidéo numérique dont sont dotées les télés LCD. Elle n'apparaît qu'aux alentours de 1 000 €, notamment chez Acer et HP qui offrent aussi… un lecteur HD-DVD ! En concevant leurs machines, ces deux constructeurs ne pouvaient pas prévoir la défaite brutale de ce format au profit du Blu-ray de Toshiba. Pour autant, les portables avec lecteur HD-DVD ne sont pas encore obsolètes, de nombreux films à ce format devant encore sortir dans les mois à venir. Ces machines pourraient même devenir de très bonnes affaires ce printemps, plusieurs marques envisageant de les solder pour écouler leurs stocks.

UNE FINITION INÉGALE

Les machines se distinguent en fait surtout par leur design et leur confort d'utilisation. À cette aune, les modèles d'HP sortent nettement du lot, essentiellement en entrée de gamme. La finition "Imprint" des Compaq et des Pavilion – un vernis spécial incrusté de motifs décoratifs – donne beaucoup d'allure à la plus basique des configurations. Côté confort d'emploi, tous les claviers comportent désormais un pavé numérique (sauf chez Sony) et des touches pour la gestion des CD et DVD. On note aussi (enfin !) une réduction assez nette des nuisances sonores produites par les machines lorsqu'elles tournent à plein régime. Décidément, pas mal, ces nouveaux 17 pouces ! • **Patrick Bertholet**

Ça compte aussi

Peu de différences techniques entre deux 17 pouces de même prix. Ce qui change vraiment, c'est le nombre et la disposition des prises, la qualité du boîtier ou des logiciels fournis.

LA CONNECTIQUE

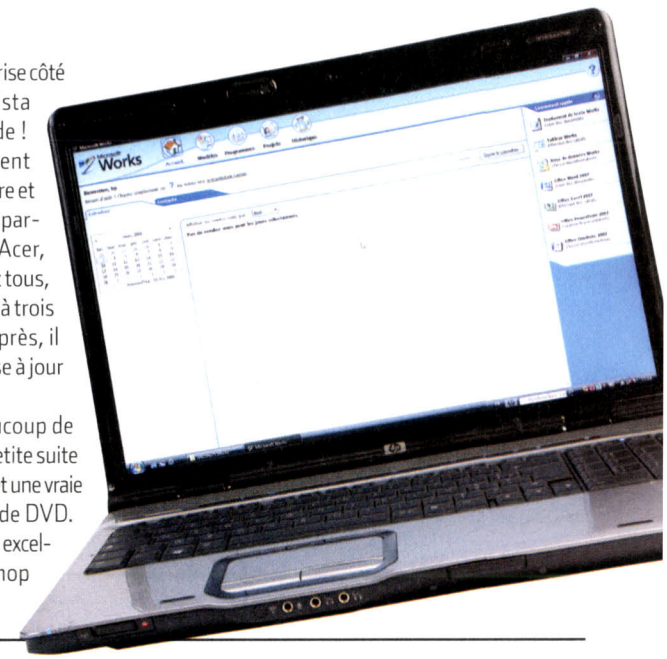
Plus encore que les performances brutes, c'est surtout le nombre et la variété des prises disponibles qui distinguent les 17 pouces d'entrée et de milieu de gamme. Le strict minimum, autour de 700 €, c'est trois prises USB 2.0, une sortie VGA pour un écran externe, plus un petit lecteur de cartes mémoire SD, MMC, MS. Avis aux possesseurs de caméscopes DV, les prises Firewire, en entrée de gamme, sont en voie de disparition. Bien entendu, tous les modèles intègrent un modèle Wi-Fi 802.11g, mais il faut encore dépenser au moins 900 € pour obtenir un 17 pouces équipé en plus du Bluetooth. Les prises HDMI apparaissent à l'orée des 1 000 €, tout comme les modules Wi-Fi 802.11 "pré-n".

L'ERGONOMIE

Prévoyez des forces pour voyager avec un 17 pouces : ce type de portable pèse, selon les constructeurs, de 3 à 3,8 kg, plus de 300 à 600 grammes pour le transfo secteur. La mission d'un 17 pouces, c'est d'offrir la puissance et la polyvalence d'un PC de bureau en prenant beaucoup moins de place. Ce qu'il fait très bien… à condition d'intégrer un bon clavier avec pavé numérique, ainsi que quelques touches pour la gestion du son et des fichiers audiovidéo. Il faut aussi que l'écran soit homogène et lumineux et qu'il reste bien lisible sous tous les angles. Enfin, un bon 17 pouces ne doit pas faire trop de bruit, même à plein régime.

LES LOGICIELS

De 700 à 1 000 €, pas de surprise côté système d'exploitation : Vista Premium pour tout le monde ! Tous les constructeurs offrent aussi un programme de gravure et quelques utilitaires maison, parfois très bien faits (chez Acer, notamment). Attention, chez tous, vous n'avez droit, au plus, qu'à trois mois d'antivirus gratuits. Après, il faut payer pour obtenir la mise à jour du Norton ou du McAfee !
Entre 800 et 1 000 €, beaucoup de machines intègrent aussi la petite suite bureautique Microsoft Works et une vraie suite d'édition et de lecture de DVD. Mais seul Sony offre en plus les excellents Premiere et Photoshop Elements, d'Adobe.



HP Pavilion dv9730ef
999 €

La forme et le fond

Quelle classe ! Nous sommes décidément de grands fans de la finition "Imprint" des Pavilion, des motifs géométriques ou figuratifs protégés par un revêtement brillant, très résistant aux rayures. Ce dv9730ef bénéficie également de "petits plus" sympathiques : un jeu de commandes tactiles, au-dessus du clavier, pour la gestion des CD et DVD, une télécommande infrarouge et une bonne webcam 1,3 Mpixel. Une très belle finition qui ne se paie pas par de grosses économies sur l'équipement. Le processeur est le même que celui du petit Compaq à 700 € présenté plus loin (Core 2 Duo T5450), mais le disque dur est très gros (250 Go) et la puce 3D assez performante pour pas mal de jeux récents. Pas de module Bluetooth, hélas, mais une belle brochette de prises : HDMI et DVI, 2 sorties casque, 4 USB 2.0, etc. Comme l'Aspire d'Acer, le Pavilion s'offre aussi un combo graveur DVD-lecteur HD-DVD... mais plus vraiment intéressant depuis la victoire du Blu-ray, en février dernier. Il ne reste plus qu'à compléter l'appareil par un lecteur Blu-ray externe !

Caractéristiques **Processeur** Intel Core 2 Duo T5450 **Mémoire** 2 Go **Disque** 250 Go **Vidéo** GeForce 8600M GS **Prises** 4 USB 2.0, 1 Firewire, HDMI **Graveur** DVD, lecteur HD-DVD **Logiciels** Works 8.5, Cyberlink DVD Suite... **Dimensions** 39,6 x 28,3 x 4,5 cm **Poids** 3,4 kg.

L'avis de SVM
★★★★

↗ Le bel équilibre, entre design, performances et équipement. À ce prix-là, il n'y a pas beaucoup mieux.

↘ Le lecteur HD-DVD vient de prendre un méchant coup de vieux, hélas !

Mesures du Labo
Équipement 4,5/5
Ergonomie 4,5/5
Logiciels 3,5/5

L'avis de SVM
★★★½

↗ Un portable équilibré doté de nombreuses prises. Il peut remplacer une petite tour pour la bureautique et le Web.

↘ Le boîtier est lourd et épais. Et le moteur manque un peu de puissance.

Mesures du Labo
Équipement 3,5/5
Ergonomie 3,5/5
Logiciels 2,5/5

Toshiba Satellite P200-1IF
699 €

Une bonne entrée de gamme

Pas mal, l'entrée de gamme 17 pouces de Toshiba ! Certes, son aspect n'est pas aussi joli que celui du Presario d'HP, mais il a de bons arguments. Sa connectique, par exemple : pas de HDMI ni de Bluetooth, mais quand même 6 prises USB 2.0, un module Firewire, un connecteur Express Card (absent, pour le même prix, chez HP et Packard Bell) et même une sortie audio 5.1 optique ! Pas mal aussi, le disque de 200 Go et l'écran en 1440 x 900, lumineux et homogène. En outre, le clavier comporte un vrai pavé numérique assez confortable. Par contre, la puce Intel T2330 est l'une des moins puissantes de notre sélection, mais elle suffit pour la bureautique, le surf ou la lecture de DVD. Mais pas question de jouer à fond en 3D et l'offre logicielle est pauvrette.

Caractéristiques **Processeur** Intel Pentium Dual Core T2330 **Mémoire** 2 Go **Disque** 200 Go **Vidéo** intégrée Intel GMA X3100 **Prises** 6 USB 2.0, VGA, TV **Graveur** DVD **Logiciels** Ulead DVD MovieWriter... **Dimensions** 40 x 30,5 x 5 cm **Poids** 3,3 kg.

Fujitsu Siemens Amilo Xa 2529
999 €

C'est du sérieux

Pas de gros défaut à signaler sur ce sobre modèle de Fujitsu Siemens, si ce n'est une autonomie ridicule (une heure, selon nos tests) et un échauffement notable du boîtier, même en emploi modéré. C'est un bon PC, complet et agréable à utiliser. Comme le MSI, il est basé sur une puce à double cœur AMD, bien moins performante que les derniers processeurs Intel, mais suffisante pour Vista et tous les programmes courants. Un très bon disque de 250 Go, une puce 3D pour faire tourner quelques jeux, une foule de modules de communication : pas mal ! L'écran se révèle aussi agréable pour la bureautique que pour la lecture de films. Pas de prise HDMI, mais on a droit à une triple sortie vidéo VGA, DVI, et S-Video. L'offre logicielle tient la route.

Caractéristiques **Processeur** AMD Turion 64 X2 TL-64 **Mémoire** 2 Go **Disque** 250 Go **Vidéo** GeForce 8600 GS **Prises** 3 USB 2.0, Firewire, DVI **Graveur** DVD **Logiciels** Works, Nero Essentials... **Dimensions** 40 x 29,9 x 4,3 cm **Poids** 3,5 kg.

L'avis de SVM
★★★

↗ Un bon portable, aux belles finitions, polyvalent et très bien équipé pour les communications.

↘ Pas de sortie audio-vidéo HDMI. Dommage aussi que le boîtier chauffe autant.

Mesures du Labo
Équipement 4/5
Ergonomie 2,5/5
Logiciels 3/5

PHOTOS JACQUES FEINE

Samsung R700 XEV 5450
899 €

Faux calme

élu SVM

Sobriété, polyvalence et endurance sont les atouts principaux de ce bon portable Samsung, proposé en outre à un prix très raisonnable. Certes, le boîtier, hérité d'un modèle professionnel du coréen, est bien austère : robe noire, aucune touche de raccourci pour les applications multimédias. Mais la finition est irréprochable, le clavier confortable et bien agencé, avec un vrai pavé numérique. Sous le capot, une puce à double cœur refroidie par un ventilateur très silencieux, 2 Go de mémoire et une puce 3D capable de faire tourner 90 % des jeux récents sur les 1440 x 900 points du bel écran 17 pouces, ou sur une télé LCD reliée sur la sortie HDMI. Au global, le Samsung se classe deuxième à nos tests de performances, juste derrière le modèle de Dell, pour une autonomie relativement correcte d'un peu plus de 2 heures. Du côté des communications, Samsung fournit une prise Ethernet Gigabit en plus du Wi-Fi à 54 Mbits/s. Un regret, quand même, pour l'absence des prise Firewire, de connecteur eS-ATA et de module Bluetooth. Et pas beaucoup de logiciels à se mettre sous la dent, hormis la très bonne suite DVD Solution de Cyberlink.

Caractéristiques **Processeur** Intel Core 2 Duo T5450 **Mémoire** 2 Go **Disque** 200 Go **Vidéo** GeForce 8600M GS **Prises** 4 USB 2.0, HDMI, Ethernet Gigabit... **Graveur** DVD **Logiciels** Cyberlink DVD Solution, utilitaires Samsung... **Dimimensions** 39,5 x 28 x 4,3 cm **Poids** 3 kg.

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ Sobre, polyvalent et très silencieux, ce Samsung fait un très bon compagnon de travail ou de loisirs numériques.

↘ Quelques prises et le module Bluetooth manquent à l'appel, et l'offre logicielle n'est guère étoffée.

Mesures du Labo

Équipement 4/5

Ergonomie 4/5

Logiciels 3/5

Acer Aspire 7220G-3A4G25Hn
999 €

De la mémoire et des muscles

Côté équipement, peu de machines aux alentours de 1000 € peuvent rivaliser avec cet Acer : 4 Go de mémoire vive, un module Wi-Fi "pré-n" au lieu du 802.11g des concurrents et même... un combo lecteur HD-DVD et graveur DVD ! Ce qu'Acer ne pouvait pas prévoir en concevant son appareil, c'est la défaite du format HD-DVD au profit du Blu-ray, qui rend son portable en partie obsolète. L'Aspire 7220G n'en reste pas moins un bon PC, complet et performant, même en 3D : la puce nVidia GeForce 8600 GT convient pour pas mal de jeux récents, à condition de ne pas trop pousser sur les détails. Correcte aussi, la connectique (4 USB, DVI, sortie audio optique), tout comme la capacité de stockage (250 go) qui peut être étendue par l'ajout d'un second disque dur dans un emplacement situé sous le portable. Ce qui pèche un peu, c'est l'ergonomie, moyenne : l'écran manque d'uniformité, le clavier avec pavé numérique est un peu mou, le touchpad peu réactif. Acer compense avec une offre logicielle convenable et de nombreux utilitaires système, simples et pratiques.

Caractéristiques **Processeur** Intel Core 2 Duo T5450 **Mémoire** 4 Go **Disque** 250 Go **Vidéo** GeForce 8600M GT **Prises** 4 USB 2.0, Firewire, DVI **Graveur** DVD-lecteur HD-DVD **Logiciels** Works 8,5, PowerProducer... **Dimensions** 40,6 x 30,4 x 4,4 cm **Poids** 3,4 kg.

L'avis de SVM

★★★½☆

↗ 4 Go de mémoire, du Wi-Fi pré-n et une puce 3D presque correcte, c'est très rare sous les 1000 €. De quoi remplacer un PC de bureau pour presque tout.

↘ L'ergonomie reste en retrait face aux modèles d'HP ou de Sony. Et, dommage pour Acer, le lecteur HD-DVD est d'ores et déjà obsolète...

Mesures du Labo

Équipement 4,5/5

Ergonomie 2,5/5

Logiciels 3/5

Des petits gestes pour une longue vie

Plutôt sédentaires, les portables 17 pouces risquent moins d'accidents que les petits modèles nomades. Ils n'en restent pas moins des objets fragiles, à manipuler avec soin. Principaux ennemis, l'humidité, la poussière et la chaleur. Un café renversé sur le clavier se traduit généralement par un arrêt définitif ! Utiliser un portable sur son lit n'est pas non plus une bonne idée, draps et couvertures ayant tôt fait d'obstruer les aérations du portable, avec un gros risque de surchauffe. Évitez aussi d'enfermer dans une sacoche un portable qui ne serait pas éteint, mais en veille. Plus compliqué, la gestion de la batterie : il s'agit d'un consommable qui ne peut durer plus de deux ans, voire un an en cas d'utilisation intensive. Pour l'économiser, l'idéal est de respecter des cycles de charge et de recharge complets. Si le portable reste en permanence relié au secteur, la bonne solution est d'enlever la batterie et de la conserver dans un endroit frais. Pour préserver sa capacité, il faut toutefois la replacer régulièrement dans le portable – une fois par mois à peu près – afin de lui faire subir un cycle complet de charge/décharge.

Sony Vaio VGN AR61E
999 €

Les logiciels en plus

élu SVM

Enfin !, le voilà, le 17 pouces "économique" que nous attendions chez Sony. Longtemps larguée sur ce segment par HP ou Toshiba, la firme nous séduit ici avec un très bon modèle, certes gros et lourd mais quand même joli et vraiment bien équipé. On retrouve l'excellent clavier (sans pavé numérique) des Vaio haut de gamme et deux jeux de touches spéciales, pour piloter volume, musique et films. Comme presque tous les Vaio, l'AR61E a un penchant pour la lecture et le montage vidéo : un écran 1440 x 900 convenable, une sortie HDMI... et une très bonne offre logicielle (avec Photoshop et Premiere Elements). Le moteur Intel à double cœur est à la fois costaud et très silencieux grâce à un très bon système de refroidissement. Pas moyen de jouer en 3D, mais la puce nVidia 8400 GT lit parfaitement les vidéos en haute définition, Blu-ray et HD-DVD compris. Pour ces derniers, il faudra toutefois compléter le portable avec un lecteur externe, l'AR61E ne comportant qu'un simple graveur de DVD. Sony fait aussi l'impasse, et c'est dommage, sur le port infrarouge et le Bluetooth.

Caractéristiques **Processeur** Intel Core 2 Duo T5450 **Mémoire** 2 Go **Disque** 200 Go **Vidéo** GeForce 8400M GT **Prises** 3 USB 2.0, Firewire, HDMI **Graveur** DVD **Logiciels** Photoshop Elements 6, Premiere Elements 4... **Dimensions** 41,5 x 29,8 x 4,3 cm **Poids** 3,8 kg.

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ Belle surprise que ce Sony "abordable", complet et paré pour la lecture des vidéos HD. L'offre logicielle est très nettement au-dessus du lot.

↘ Vraiment lourd, le boîtier, et dépourvu de vrai pavé numérique. Quelques "oublis" : pas de Bluetooth ni de télécommande infrarouge, pas de pavé numérique.

Mesures du Labo

Équipement 4/5
Ergonomie 3,5/5
Logiciels 4,5/5

Dell Inspiron 1720
999 €

Un gros costaud

Le plus puissant de notre sélection, c'est lui ! Grâce à un double cœur Intel haut de gamme, ce Dell surpasse de loin ses concurrents directs pour la bureautique et le multimédia en "multitâche". Il fait presque jeu égal avec l'étonnant Samsung de notre sélection grâce à sa puce vidéo nVidia GeForce 8600M GT, à l'aise avec la plupart des jeux récents en 1440 x 900. Ce Dell est aussi très bien équipé pour les communications. Une base solide pour travailler ou s'amuser, malgré des "économies" discutables : le disque dur, par exemple, ne dépasse pas 160 Go. La connectique ? Correcte, sans plus. À l'usage, on note aussi l'angle de vision assez fermé de l'écran. Ajoutons que le Dell atteint 3,6 kg. Il est en revanche bien fini et tient tout de même 2 h 15 min sur batterie.

Caractéristiques **Processeur** Intel Core 2 Duo T7250 **Mémoire** 2 Go **Disque** 160 Go **Vidéo** GeForce 8600M GT **Prises** 5 USB 2.0, 1 Firewire, Bluetooth 2.0 **Graveur** DVD **Logiciels** Works 8.5 Roxio Creator **Dimensions** 39,4 x 28,5 x 4,5 cm **Poids** 3,6 kg.

L'avis de SVM

★★★½☆

↗ Grosse puissance, connectique réseau complète, et une autonomie presque convenable pour un 17 pouces.

↘ C'est un poids lourd, et il lui manque quelques prises. L'écran déçoit aussi un peu.

Mesures du Labo

Équipement 4/5
Ergonomie 3,5/5
Logiciels 3/5

HP Compaq Presario A925
699 €

Dépouillé, mais joli

Chez HP, même les "petits prix", regroupés sous la marque Compaq, tiennent bien leur rang. De fait, l'aspect de ce petit Presario rappelle beaucoup celui de l'excellent Pavilion, avec son boîtier décoré "Imprint", un large clavier avec pavé numérique et une webcam 1,3 Mpixel (mais pas de touches tactiles pour la gestion des CD audio ni de télécommande infrarouge). La connectique n'est pas bien riche, mais suffit pour les besoins courants : 3 USB 2.0, une VGA pour un écran externe, plus, bien sûr, une prise Ethernet et un module Wi-Fi g. Rien à dire côté moteur, un efficace petit Core 2 Duo avec 2 Go de mémoire et un disque de 160 Go. L'écran, lui aussi, est homogène et lumineux... mais il n'aura guère l'occasion d'afficher des jeux 3D, faute de puce vidéo idoine.

Caractéristiques **Processeur** Intel Core 2 Duo T5450 **Mémoire** 2 Go **Disque** 160 Go **Vidéo** intégrée Intel GMA X3100 **Prises** 3 USB 2.0, VGA, TV **Graveur** DVD **Logiciels** Works, Cyberlink DVD Suite... **Dimensions** 39,7 x 29,2 x 4 cm **Poids** 3 kg.

L'avis de SVM

★★★☆☆

↗ Une belle finition et des performances convenables pour les usages courants.

↘ La connectique est très chiche. Pas de touches multimédias ni de "vraie" puce 3D sous le capot !

Mesures du Labo

Équipement 3/5
Ergonomie 2,5/5
Logiciels 3,5/5

PHOTOS JACQUES FEINE

MSI GX710-026

999 €

Bel équipement, finition en retrait

L'avis de SVM

★★★☆☆

↗ Une configuration complète et un bel écran pour ce modèle de MSI, paré pour toutes les tâches courantes et très communicant.

↘ Le boîtier ne semble pas bien solide et trahit la moindre trace de doigt. Réservé aux gens soigneux !

Mesures du Labo

Équipement 4/5

Ergonomie 2,5/5

Logiciels 2,5/5

MSI est surtout connu, en France, pour ses cartes mères et ses modules 3D. Mais cette firme de Taiwan propose également d'intéressants portables, comme ce très complet GX710-026. Ce n'est pas son moteur qui nous plaît le plus, un AMD Turion certes amplement suffisant pour les tâches bureautiques et multimédias courantes, mais moins performant que les puces récentes d'Intel. Le MSI se distingue surtout par ses nombreux modules de communication (Wi-Fi g, Bluetooth, Ethernet Gigabit) et sa connectique généreuse : HDMI, VGA, Firewire, double slot d'extension PCMCIA et Express Card... Mention bien, aussi, pour l'écran en 1 680 x 1 050, fin, bien lisible sous tous les angles et joliment animé par une puce 3D ATI Radeon HD 2600. Ce qui pèche, hélas, c'est la finition, nettement en dessous de celle d'un HP ou d'un Sony. Le boîtier en plastique ne semble pas très solide et son vernis de surface affiche la moindre trace de doigt. Autre souci, le ventilateur de refroidissement devient assez bruyant lorsque la machine est fortement sollicitée.

Caractéristiques **Processeur** AMD Athlon 64 X2 TK55 **Mémoire** 3 Go **Disque** 160 Go **Vidéo** ATI Mobility Radeon HD 2600 **Prises** 3 USB 2.0, HDMI, Bluetooth **Graveur** DVD **Logiciels** Cyberlink DVD Solution... **Dimensions** 39,6 x 28,2 x 3,8 cm **Poids** 3,4 kg.

Packard Bell EasyNote SB65-U-021

699 €

Grosse tête, petit bras

L'avis de SVM

★★★☆☆

↗ Un bon disque dur à 7 200 tours/min, c'est plutôt rare sur un portable à 700 €, d'autant qu'il peut ici être complété par un second disque S-ATA.

↘ Le processeur s'essouffle un peu vite sous Vista. Nous regrettons aussi l'absence de Firewire et d'emplacement pour module Express Card.

Mesures du Labo

Équipement 2,5/5

Ergonomie 3/5

Logiciels 3/5

Le point fort de ce Packard Bell à petit prix ? Au-delà de sa finition assez soignée et de son look agréable, c'est surtout son disque dur de 200 Go, le plus rapide nos 10 modèles. C'est qu'il tourne à 7 200 tours/min, contre seulement 5 400 ou 4 200 tours chez les autres. Plus fort, surtout pour un modèle à 700 €, l'EasyNote peut accueillir un second disque S-ATA dans un emplacement placé sous le boîtier. L'idéal pour une collection de films, d'images ou de MP3 ! Pour autant, nous ne conseillons pas ce Packard Bell pour le montage vidéo, son petit processeur Intel à double cœur, un "vieux" modèle Intel, n'est pas assez nerveux. Comme presque tous les modèles à moins de 800 €, il n'est pas bon pour le jeu 3D, sa carte GeForce 8400 étant juste suffisante pour les effets 3D de Vista. Et pour maintenir un prix plancher, Packard Bell a dû sabrer la connectique : on a bien 4 USB 2.0, mais pas de prise Firewire ni de sortie TV. Aucun module d'extension PCMCIA ou Express Card non plus pour ajouter une carte tuner ou un module Wi-Fi "pré-n" à ces formats.

Caractéristiques **Processeur** Intel Pentium Dual Core T2330 **Mémoire** 2 Go **Disque** 200 Go **Vidéo** nVidia GeForce 8400M **Prises** 4 USB 2.0, DVI **Graveur** DVD **Logiciels** Ulead DVD MovieWriter... **Dimensions** 40,6 x 28,6 x 4,4 cm **Poids** 3,2 kg.

ACCESSOIRES, MAIS PAS SUPERFLUS

PLUTÔT CONÇUS POUR UN USAGE SÉDENTAIRE, LES PORTABLES 17 POUCES GAGNENT À ÊTRE COMPLÉTÉS par quelques accessoires pour les rendre aussi agréables à utiliser qu'un PC au format tour. Indispensable, selon nous, une bonne souris optique, avec ou sans fil : les zones tactiles de nombreux modèles, peu sensibles ou trop étroites, ne sont pas pratiques pour de longues séances de travail. La généralisation des claviers avec pavé numérique sur les 17 pouces évite en revanche l'ajout d'un clavier externe. Par ailleurs, pour éviter d'engorger le portable avec une collection de films DivX, offrez un disque dur externe à votre 17 pouces : pour 120 €, vous pouvez vous payer un gros disque "fixe" de 500 Go ou un petit modèle portatif de 160 à 250 Go ! Sachez aussi que si vous possédez un écran plat, il vous est possible de le brancher sur votre portable (en VGA, DVI ou HDMI, selon les prises présentes) afin d'étendre le Bureau de Windows sur deux écrans ! Et si le portable de vos rêves n'offre pas suffisamment de prises USB 2.0 pour accueillir tous vos périphériques, il suffit de le compléter avec un petit concentrateur (ou "hub") de 4 ou 6 prises (de 20 à 40 €).

MARQUE Modèle	ACER Aspire 7220G-3A4G25Hn	DELL Inspiron 1720	FUJITSU SIEMENS Amilo Xa 2529	HP Compaq Presario A925	HP Pavilion dv9730ef
Caractéristiques					
Processeur	Intel Core 2 Duo T5450 - 1,66 GHz	Intel Core 2 Duo T7250 - 2 GHz	AMD Turion 64 X2 TL-64 2,2 GHz	Intel Core 2 Duo T5450 - 1,66 GHz	IntelCore 2 Duo T5450 1,66 GHz
Mémoire	4 096 Mo DDR2 667	2 048 Mo DDR2 667	2 048 Mo DDR2 667	2 048 Mo DDR2	2 048 Mo DDR2 667
Vidéo	nVidia GeForce 8600M GT 512 Mo	Nvidia GeForce Go 8600M GT 256 Mo	GeForce 8600 GS 256 Mo	Intel GMA X3100 128 Mo	Nvidia GeForce 8600M GS 512 Mo
Disque dur	250 Go, 5 400 trs/min, 8 Mo	160 Go, 7 200 trs/min, 8 Mo	250 Go, 5 400 trs/min, 8 Mo	160 Go, 5 400 trs/min, 8 Mo	250 Go, 5 400 trs/min, 8 Mo
Lecteur optique	Lecteur HD-DVD - graveur DVD 4X	Graveur DVD 8X	Graveur DVD 8X	Graveur DVD 8X	Lecteur HD-DVD - graveur DVD 4X
Écran	17" - 1440 x 900	17" - 1440 x 900	17" - 1440 x 900	17" - 1440 x 900	17" - 1440 x 900
Prises vidéo	VGA - DVI - S-Video	VGA - S-Video	VGA - HDMI - S-Video	VGA - S-Video	VGA - HDMI - S-Video
Prises audio	Casque, micro, S/Pdif	Casque, micro	Casque, micro, S/Pdif	Casque, micro	Casque (2), micro
Prises USB 2.0 / Firewire	4 / 1	5 / 1	3 / 1	3 / 0	4 / 1
Lect. cartes mémoire	SD, MMC, xD, MS	SD, MMC, MS	SD, MMC, MS	SD, MMC, xD, MS	SD, MMC, xD, MS
Connecteur d'extension	1 Express Card	1 Express Card	1 Express Card	Aucun	1 Express Card
Webcam intégrée	Oui (0,3 Mpixel)	Oui (2 Mpixels)	Oui (1,3 Mpixel)	Oui (1,3 Mpixel)	Oui (1,3 Mpixel)
Communications filaires	Ethernet Gigabit, modem 56K	Ethernet, modem 56K	Ethernet Gigabit, modem 56K	Ethernet, modem 56K	Ethernet Gigabit, modem 56K
Communications sans fil	Wifi pré-n	Wi-Fi g, Bluetooth 2,0, infrarouge	Wi-Fi g, Bluetooth 2,0, infrarouge	Wi-Fi g	Wi-Fi g, infrarouge
Dimensions (cm)	40,6 x 30,4 x 4,4	39,4 x 28,5 x 4,5	40 x 29,9 x 4,3	39,7 x 29,2 x 4	39,6 x 28,3 x 4,5
Poids portable seul	3,4 kg	3,6 kg	3,5 kg	3 kg	3,4 kg
Poids avec transfo et câble	3,9 kg	4 kg	3,8 kg	3,2 kg	3,7 kg
Batterie	Li-ion 4 000 mAh	Li-ion 5 000 mAh	Li-ion 4 400 mAh	Li-ion 4 400 mAh	Li-ion 4 400 mAh
Pavé numérique	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Système d'exploitation	Vista Ed. Familiale Premium	Vista Ed. Familiale Premium	Vista Ed. Familiale Premium	Vista Ed. Familiale Premium	Vista Ed. Familiale Premium
Logiciels	Works 8,5, Cyberlink PowerProducer, antivirus Norton, utilitaires Acer...	Works 8.5, Roxio Creator, MyDVD 9.0 DE...	MS Works, Nero Essentials, Cyberlink PowerDV...	Works, Cyberlink DVD Suite, antivirus Norton...	Works, Cyberlink DVD Suite, antivirus Norton...
Résultat des tests					
Score multimédia (1)	2 730	3 041	2 423	2 294	2 710
Traitement d'image (1)	1 863	2 109	1 703	Non testable*	1 707
Bureautique (1)	1 951	2 103	2 341	2 385	2 469
Performances disque (1)	2 618	2 642	2 190	2 383	2 969
Performances 3D (2)	3 209	2 775	2 350	489	2 211
Indice performances Vista	4,5	4,7	4,1	3,4	4,5
Autonomie mesurée (3)	1 h 37 min	2 h 15 min	1 h 09 min	1 h 46 min	2 h 20 min
Note (sur 5)					
Équipement	**4,5**	**4**	**4**	**3**	**4,5**
Ergonomie	**2,5**	**3,5**	**2,5**	**2,5**	**4,5**
Logiciels	**3**	**3**	**3**	**3,5**	**3,5**
Note globale	★★★½	★★★½	★★★	★★★	★★★★
Prix moyen TTC	**999 €**	**999 €**	**999 €**	**699 €**	**999 €**

PHOTOS JACQUES FEINE

(1) Test Futuremark PCMark Vantage (2) Test Futuremark 3DMark 06 (3) Test Battery Eater * Configuration insuffisante pour ce test

MSI GX710-026	PACKARD BELL EasyNote SB65-U-021	SAMSUNG R700 XEV 5450	SONY Vaio VGN-AR61E	TOSHIBA Satellite P200-1IF
AMD Athlon 64 X2 TK55 - 1,8 GHz	Intel Core Duo T2330 1,6 GHz	Intel Core 2 Duo T5450 - 1,66 GHz	Intel Core 2 Duo T5450 - 2 GHz	Intel Pentium Dual Core T2330 - 1,6 GHz
3 072 Mo DDR2 667	2 048 Mo DDR2 667	2 048 Mo DDR2 667	2 048 Mo DDR2 667	2 048 Mo DDR2 667
ATI Mobility Radeon HD 2600 512 Mo	nVidia GeForce 8400M G 128 Mo	nVidia 8600M GS 256 Mo	nVidia GeForce 8400M GT 128 Mo	Intel GMA X3100 128 Mo
160 Go, 5 400 trs/min, 8 Mo	200 Go, 7 200 trs/min, 16 Mo	200 Go, 5 400 trs/min, 8 Mo	200 Go, 4 200 trs/min, 8 Mo	200 Go, 5 400 trs/min, 8 Mo
Graveur DVD 8X	Graveur DVD 8X	Graveur DVD 8X	Graveur DVD 8X	Graveur DVD 8X
17" - 1 680 x 1 050	17" - 1 440 x 900	17" - 1 440 x 900	17" - 1 440 x 900	17" - 1 440 x 900
VGA - HDMI - S-Video	DVI	VGA - HDMI - S-Video	VGA - HDMI - S-Video	VGA - S-Video
Casque, micro	Casque, micro	Casque, micro	Casque, micro, S/Pdif	Casque, micro, S/Pdif
3 / 1	4 / 0	4 / 0	3 / 1	6 / 1
SD, MMC, MS	SD, MMC, MS	SD, MMC, xD, MS	SD, MS	SD, MMC, xD, MS
1 Express Card + PCMCIA t.II	Aucun	1 Express Card	1 Express Card + PCMCIA t.II	1 Express Card
Oui (1,3 Mpixel)	Oui (1,3 Mpixel)	Oui (1,3 Mpixel)	Oui (1,3 Mpixel)	Oui (1,3 Mpixel)
Ethernet Gigabit , modem 56K	Ethernet	Ethernet Gigabit, modem 56K	Ethernet Gigabit, modem 56K	Ethernet, modem 56K
Wi-Fi g, Bluetooth 2,0	Wi-Fi g	Wi-Fi g	Wi-Fi g	Wi-Fi g
39,6 x 28,2 x 3,8	40,6 x 28,6 x 4,4	39,5 x 28 x 4,3	41,5 x 29,8 x 4,3	40 x 30,5 x 5
3,4 kg	3,2 kg	3 kg	3,8 kg	3,3 kg
4 kg	3,6 kg	3,5 kg	4,3 kg	3,6 kg
Li-ion 4 800 mAh	Li-ion 4 400 mAh	Li-ion 5 200 mAh	Li-ion 5 200 mAh	Li-ion 4 000 mAh
Oui	Oui	Oui	Non	Oui
Vista Ed. Familiale Premium	Vista Ed. Familiale Premium	Vista Ed. Familiale Premium	Vista Ed. Familiale Premium	Vista Ed. Familiale Premium
Cyberlink DVD Solution, utilitaires MSI...	Works 9, Roxio Media Creator 9, Norton 360...	Cyberlink DVD Solution, antivirus McAfee, utilitaires Samsung...	Works 8.5, Photoshop Elements 6, Premiere Elements 4, WinDVD 8,0...	Ulead DVD MovieWriter, antivirus Norton, utilitaires Toshiba...
2 360	2 306	2 752	2 487	2 194
1 636	1 583	1 837	1 641	Non testable*
1 913	2 035	2 323	2 230	2 108
2 293	3 850	2 462	1 887	2 611
2 408	977	2 822	1 498	456
4,4	3,2	4,5	4,7	3,1
1 h 17 min	1 h 36 min	2 h 06 min	1 h 53 min	1 h 40 min
4	**2,5**	**4**	**4**	**3,5**
2,5	**3**	**4**	**3,5**	**3,5**
2,5	**3**	**3**	**4,5**	**2,5**
★★★☆☆	★★★☆☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★½☆
999 €	**699 €**	**899 €**	**999 €**	**699 €**

12 casques pour la musique dès 40 €

Les casques fournis avec les baladeurs sont de piètre qualité. Nous en avons sélectionné 12, nomades ou plus encombrants, tous adaptés à des ambiances bruyantes. Modèles à arceaux ou à oreillettes, choisissez !

Simples écouteurs, intra-auriculaires, à arceaux, l'offre en matière de casques audio foisonne. Les douze modèles que nous avons choisis offrent non seulement une qualité d'écoute supérieure à celle des casques fournis avec les baladeurs, mais ils vous isolent aussi de l'environnement sonore ambiant. Notre sélection comporte deux types de casques : 6 supra-auriculaires à arceaux (l'écouteur repose sur le lobe de l'oreille, contrairement au circum-auriculaire utilisé en hi-fi, qui l'entoure) et 6 oreillettes intra-auriculaires. Faute d'un look sobre, les premiers sont du type "fermé" et ne laissent en principe filtrer aucun son vers l'extérieur (un "plus" pour vos voisins dans les transports). Quant aux intra-auriculaires, en obstruant le conduit auditif, ils sont imbattables, côté isolation. Mais, encore faut-il les supporter.

L'ESSENTIEL À SAVOIR

Réponse en fréquence (ou bande passante) exprimée en hertz (Hz), sensibilité (ou niveau de pression sonore, ou rendement) en décibels (dB) et impédance en ohms sont les trois données techniques à surveiller. Premier point : les fréquences sonores. Celles perçues par l'oreille humaine sont situées entre 20 Hz (les graves, basses fréquences) et 20 KHz (les aigus, hautes fréquences). Mais une valeur moindre dans les graves peut être gage de basses profondes, celles-ci étant aussi perçues sous forme de vibrations. La sensibilité, elle, donne un aperçu du volume sonore fourni. En dessous de 90 dB, un test méthodique en situation s'impose. Quant à l'impédance, plus elle est élevée, plus le casque sollicite la batterie du baladeur. Sans ampli, au-delà de 100 ohms, un son faible voire déformé est à craindre.

Restent les prix ! À ce niveau de qualité, difficile de trouver à moins de 40 €. Technologie embarquée et miniaturisation obligent, les casques à réduction active du bruit *(voir encadré ci-contre)* ainsi que les intra-auriculaires peuvent même aller au-delà des 500 € ! Nous nous sommes contentés des modèles "meilleur marché" jusqu'à 250 €. • **Marc Belly**

PHOTOS JACQUES FEINE

LA RÉDUCTION ACTIVE DU BRUIT

Deux de nos casques, le Panasonic RP-HC30 et le Sennheiser PCX 250, intègrent un dispositif de réduction des bruits environnants, jusqu'à –15 dB, baptisé ANC *(Active Noise Control ou Cancellation)* ou ANR *(Active Noise Reduction)*. Ce procédé est efficace sur les sons réguliers de basses fréquences inférieures à 1 KHz, qui s'apparentent à des bourdonnements, mais l'est moins sur les bruits brefs, soudains ou aigus. En fait, grâce à de minuscules microphones placés dans les écouteurs, les ondes sonores indésirables sont captées et analysées par un processeur qui produit des ondes sonores antagonistes, ce qui annule les premières avant qu'elles ne parviennent aux tympans.

Sennheiser PCX 250
170 €

Qualité, confort et isolation active

élu SVM

S'il n'y avait l'appendice de 13 cm de long pour 2 cm de diamètre relié au câble et dédié à la réduction active du bruit (de quoi contenir deux piles AAA non fournies), nous aurions attribué la palme de la discrétion et de l'encombrement minimal à ce casque. Basses chaleureuses sans être trop présentes, aiguës dynamiques, précisions dans les détails..., côté qualité de restitution, le PCX 250 est le meilleur de notre sélection. Dommage que le volume maximal soit un peu juste, mais l'on gagne un peu de puissance en mettant sous tension la réduction du bruit. Notons que cette dernière atténue sensiblement les sons sourds dans les transports en commun et que c'est en l'activant que l'on obtient le meilleur du PCX 250. On ne peut, en revanche, parler de réel isolement de l'environnement extérieur grâce au procédé et, vu le prix du casque, on attendait mieux encore de l'un des spécialistes dans ce domaine.

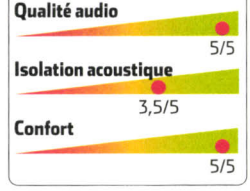
L'avis de SVM

★★★★☆

↗ La qualité audio fait dans l'excellence ! Le casque est petit (voire tout petit une fois replié), discret et confortable. La réduction active du bruit est efficace.

↘ Il est cher ! Le volume maximal est un peu juste et le boîtier dédié à la réduction du bruit est encombrant.

Mesures du Labo



Caractéristiques **Réponse en fréquence** 10 Hz - 21 KHz **Sensibilité** 106 dB **Impédance** 300 ohms **Poids** 65 g **Longueur totale de câble fourni** 1,80 m **Garantie** 2 ans.

Creative EP-635
40 €

Spécial baladeur "pendentif"

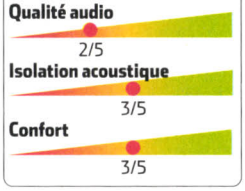
L'avis de SVM

★★★☆☆

↗ Prix doux, bonne isolation acoustique et un cordon tour du cou très pratique.

↘ La qualité audio n'est pas des meilleures, pas de rallonge audio ni de housse pour le transport.

Mesures du Labo



Les oreillettes les plus économiques de ce comparatif ne conviendront pas à tous. Elles sont, a priori et sauf à faire l'acquisition d'une rallonge audio, réservées aux baladeurs légers (clés USB ou autres), qui peuvent être portés en pendentif. À cet effet, elles disposent d'un cordon de fixation spécialement prévu et le câble de 60 cm se referme autour du cou. Hors des oreilles, les écouteurs peuvent ainsi pendre sur le torse sans risquer de tomber. Notons d'ailleurs que ce sont les seules oreillettes à ne pas être accompagnées d'un étui ou d'une sacoche de transport. De type semi intra-auriculaire et plutôt agréables à porter, ces écouteurs assurent une isolation très convenable. La qualité de restitution n'est pas au top, les basses ont tendance à saturer et à tout écraser. Mais le prix reste séduisant, même en supposant qu'il faille y rajouter celui d'une rallonge.

Caractéristiques **Réponse en fréquence** 6 Hz - 23 KHz **Sensibilité** 106 dB **Impédance** 16 ohms **Poids** 11,6 g **Longueur totale de câble fourni** 0,60 m **Garantie** 1 an.

Creative HQ-1900
60 €

Tout pour le confort

L'avis de SVM

★★★☆☆

↗ Le confort et la robustesse apparente.

↘ Les basses saturent, et l'isolation est très moyenne. Pas de rallonge de câble ni d'adaptateur jack 6,35 mm.

Mesures du Labo

On apprécie le confort de ses écouteurs, revêtus d'un tissu-éponge très agréable au contact de l'oreille. Le tour de tête est rembourré, et la finition nous semble plus robuste que celle du Philips concurrent. Grâce à cela, ce casque gagne des points. Car ses qualités audio sont plus quelconques. Les basses, trop présentes, saturent bien en deçà du volume maximal. Et l'isolation nous a paru très moyenne. De plus, impossible de brancher cet HQ-1900 à un ampli sans s'équiper par ailleurs, le constructeur n'ayant pas mis dans la boîte d'adaptateur jack 6,35 mm ni de rallonge de câble en mesure de satisfaire les DJ amateurs. À prix égal, voire moindre, mieux vaut donc choisir l'un des autres supra-auriculaires, plus performants, mieux équipés.

Caractéristiques **Réponse en fréquence** 20 Hz - 20 KHz **Sensibilité** 104 dB **Impédance** 35 ohms **Poids** 140 g **Longueur totale de câble fourni** 1,20 m **Garantie** 1 an.

Philips SHL9600
60 €

Le bon rapport qualité/prix

Philips signe ici un casque supra-auriculaire assurant un bon isolement, qui séduira ceux qui cherchent un modèle capable de tenir sa place aussi bien auprès d'un baladeur que d'un ampli – afin de piloter une soirée musicale, par exemple. Il se paie même le luxe d'offrir une qualité de restitution plus précise dans les détails que le modèle de Sony, à prix équivalent. Les basses sont chaudes sans être excessives. On apprécie sa molette de réglage du volume intégrée à mi-câble (1,20 m) tout comme l'adaptateur jack 6,3 mm et la rallonge fournie (1,80 m) à destination des DJ amateurs. Le confort et la finition auraient pu être davantage soignés : le rembourrage au sommet de l'arceau ne suffit pas à faire totalement oublier le poids du casque. Il faut dire que c'est le plus lourd de notre sélection. Quant au plastique dont il est entièrement composé, pas sûr qu'il résiste à l'œuvre du temps.

Caractéristiques **Réponse en fréquence** 10 Hz - 28 KHz **Sensibilité** 106 dB **Impédance** 32 ohms **Poids** 160 g **Longueur totale de câble fourni** 3 m **Garantie** 1 an.

L'avis de SVM
★★★★☆

↗ Bon rapport qualité/prix, bonne qualité audio, isolation passive efficace. La molette de réglage du volume est pratique.

↘ Tout en plastique... Il est un peu dur sur le sommet de la tête.

Mesures du Labo
Qualité audio 4/5
Isolation acoustique 3/5
Confort 4/5

L'avis de SVM
★★★☆☆

↗ Pas de fils, amplification optionnelle des basses et réglages directs sur le casque.

↘ Qualité audio moyenne, et pas de réelle isolation. L'arceau tour de nuque occasionne une gêne.

Mesures du Labo
Qualité audio 2,5/5
Isolation acoustique 2/5
Confort 2,5/5

Logitech FreePulse Wireless
100 €

Les atouts du sans-fil

Le FreePulse (au prix plutôt doux pour un modèle sans fil) est le seul casque Bluetooth (A2DP, donc stéréo) de ce comparatif. Les signaux audio sont transmis par un petit émetteur enfiché dans la prise casque du baladeur, avec une portée de 10 mètres. On apprécie le réglage du niveau de sortie et de l'amplification des basses depuis l'écouteur droit. L'inconvénient, c'est qu'il faut penser à recharger ce casque, or le FreePulse n'assure qu'environ 6 heures 30 d'autonomie d'après nos tests. À savoir : l'arceau sur la nuque s'accommode mal d'un col de blouson, a fortiori d'une écharpe, et se révèle trop lâche pour que les écouteurs isolent de l'extérieur. Reste la qualité audio, moyenne comparée aux filaires.

Caractéristiques **Réponse en fréquence** NC **Sensibilité** NC **Impédance** NC **Poids** 58 g **Longueur totale de câble fourni** pas de câble (portée de la transmission Bluetooth : 10 m) **Garantie** 2 ans.

L'avis de SVM
★★★☆☆

↗ Une allure robuste, un adaptateur jack 6,35 mm fourni, le tout à très bon prix.

↘ La qualité audio et l'isolation déçoivent. Pas de rembourrage sur l'arceau et un câble de 2 m encombrant.

Mesures du Labo
Qualité audio 2,5/5
Isolation acoustique 2/5
Confort 2,5/5

Panasonic RP-DJ300
50 €

Petit prix, petit confort

C'est le moins cher des casques supra-auriculaires de notre sélection. Cela se ressent dans les performances, l'isolation aux bruits ambiants et le confort d'utilisation. Ce RP-DJ 300 privilégie ainsi trop les basses, ce qui écrase le son au point de saturer dès que l'on pousse le volume. Aucun rembourrage n'agrémente l'arceau tour de tête, or le casque enserre la tête de façon un peu ferme. Quant aux 2 mètres de câble d'un seul tenant, mieux vaut ne pas oublier sa sacoche ou son sac à main pour le stocker lorsque l'on part en balade avec. En revanche, le RP-DJ 300 est robuste, livré avec un adaptateur jack 6,3 mm, et peut être branché à un ampli en soirée. Une qualité qui pourrait convaincre les moins argentés des DJ amateurs.

Caractéristiques **Réponse en fréquence** 10 Hz - 27 KHz **Sensibilité** 102 dB **Impédance** 32 ohms **Poids** 135 g **Longueur totale de câble fourni** 2 m **Garantie** 1 an.

PHOTOS JACQUES FEINE

Sennheiser CX 500
100 €

Simple, pratique et efficace

élu svm

Sennheiser sort grand vainqueur de ce comparatif. Et force est de constater que les tarifs élevés pratiqués par le fabricant correspondent à un savoir-faire indiscutable. Ces oreillettes sont celles qui délivrent le son le plus équilibré. Basses bien présentes, sans excès, aigus dynamiques, richesse des détails..., il n'y a pas grand-chose à reprocher à ces écouteurs qui ne paient pas de mine. Peu intrusifs (semi intra-auriculaires), ils ne sont d'ailleurs pas les meilleurs en termes d'isolation acoustique. On note la présence sur le câble d'un mini interrupteur qui réduit notablement le volume en cas de besoin (sans le shunter totalement). Très agréable ! Et les accessoires sont à l'avenant : sacoche de transport, enrouleur de câble (assez sommaire), pince pour fixer le câble... Il n'y a que le prix qui puisse retenir.

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ Excellente qualité audio. En outre, ce casque semi intra-auriculaire est peu intrusif. Un interrupteur de réduction du volume facilite la vie, tout comme l'enrouleur de câble et la pince de fixation.

↘ L'isolation n'est pas parfaite et il est un peu cher.

Mesures du Labo

Qualité audio 4/5

Isolation acoustique 4/5

Confort 4,5/5

Caractéristiques **Réponse en fréquence** 17 Hz - 22 KHz **Sensibilité** 113 dB **Impédance** 16 ohms **Poids** 10 g **Longueur totale de câble fourni** 1,10 m **Garantie** 2 ans.

L'avis de SVM

★★★½☆

↗ Bon rapport qualité/prix. On apprécie le réglage du volume et le bouton pour shunter le son.

↘ L'audio manque un peu de contraste et de précision, et l'isolation acoustique reste perfectible.

Mesures du Labo

Qualité audio 3,5/5

Isolation acoustique 3,5/5

Confort 2,5/5

Panasonic RP-HC30
70 €

Double isolation

Les écouteurs intra-auriculaires, a priori champions de l'isolation passive, sont ici associés à un dispositif de réduction active du bruit. Résultat : un isolement du monde extérieur tout à fait correct, sans être aussi efficace que celui obtenu avec les oreillettes Sennheiser, sans système électronique. La qualité audio du casque est satisfaisante, même si cela manque de contraste et de précision dans les détails. Le boîtier dédié à la réduction active du bruit (une pile AAA nécessaire, non fournie), beaucoup plus discret que celui embarqué par le Sennheiser PCX 250, est équipé d'une molette de contrôle du volume. Cette dernière reste active lorsque le système est hors tension, ce qui n'est pas le cas du bouton-poussoir qui, d'une pression, shunte instantanément le son. Un casque qui, sans faire partie des meilleurs, se distingue par un rapport qualité/prix honnête.

Caractéristiques **Réponse en fréquence** 8 Hz - 22 KHz **Sensibilité** 91,5 dB **Impédance** 16 ohms **Poids** 25 g **Longueur totale de câble fourni** 1,40 m **Garantie** 1 an.

L'avis de SVM

★★½☆☆

↗ Un modèle peu intrusif et très abordable. Le câble dissymétrique et en deux parties est judicieux.

↘ Le son a un rendu quasi métallique, et l'isolation acoustique n'est pas au top.

Mesures du Labo

Qualité audio 1,5/5

Isolation acoustique 3/5

Confort 3/5

Philips SHE9700
50 €

Économique... sur tout

Autant le modèle supra-auriculaire de Philips est plutôt bien placé dans sa catégorie, autant ses oreillettes ont du mal à convaincre. Elles occupent d'ailleurs le bas du classement de la catégorie intra-auriculaires. Le son manque de basses, les aigus sont agressifs, le tout paraît presque métallique. Et ces oreillettes n'isolent pas beaucoup de l'environnement sonore ambiant. Quelques bons points : les écouteurs peu intrusifs (semi intra-auriculaires), l'étui de transport et le câble en deux parties de 60 cm et dissymétrique pour une mise en place tour de nuque. Sans la rallonge, on peut envisager de porter un baladeur léger de type clé USB en pendentif. Et le prix est l'un des plus serrés de ce comparatif.

Caractéristiques **Réponse en fréquence** 6 Hz - 23,5 KHz **Sensibilité** 103 dB **Impédance** 16 ohms **Poids** 9 g **Longueur totale de câble fourni** 1,20 m **Garantie** 1 an.

Shure SE110
99 €

Joli et bien conçu

Face au prix annoncé par le constructeur, on ne peut qu'attendre le meilleur. Ici, le niveau est bon, certes, mais la somme à débourser nous semble excessive. On aurait aimé des basses plus présentes, et un son moins agressif, avec plus de relief. Ces écouteurs intra-auriculaires font pratiquement jeu égal avec les Panasonic à 70 €, nettement moins isolants mais moins contraignants et plus simples à enfiler. Côté isolation acoustique, en tout cas, ces SE110 atteignent presque la perfection. Les oreillettes pénètrent pourtant un peu moins profondément dans le conduit auditif que celles de l'autre modèle Shure testé ici, le SE310. Comme sur ce modèle haut de gamme, les SE110 imposent que les câbles soient placés autour des oreilles, ce qui ne va pas de soi.

Caractéristiques **Réponse en fréquence** 22 Hz - 17,5 KHz **Sensibilité** 113 dB **Impédance** 27 ohms **Poids** 30 g **Longueur totale de câble fourni** 1,36 m **Garantie** 2 ans.

L'avis de SVM

★★★½

↗ Une bonne qualité générale alliée à une parfaite isolation acoustique.

↘ Des basses plus présentes et davantage de relief aurait été souhaitable. On aime moyennement les câbles, qui doivent passer derrière les lobes. Le prix est élevé.

Mesures du Labo

Qualité audio 3,5/5

Isolation acoustique 4,5/5

Confort 3/5

L'avis de SVM

★★★½

↗ Excellente qualité audio générale et parfaite isolation.

↘ Le prix est très élevé. Les basses manquent de profondeur et la mise en place des oreillettes est très délicate, tout comme celle des câbles, qui doivent passer derrière les oreilles.

Mesures du Labo

Qualité audio 4/5

Isolation acoustique 5/5

Confort 2,5/5

Shure SE310
250 €

Une isolation parfaite

La réputation de Shure n'est plus à faire en hi-fi. Le son est d'un excellent niveau, même si les basses nous semblent trop peu profondes pour que ce SE310 tienne la comparaison avec les deux casques Sennheiser de ce comparatif. Il est, en revanche, un domaine dans lequel Shure se surpasse, c'est celui de l'isolation acoustique. Une fois les manchons en mousse installés dans le conduit auditif, rien d'autre que la musique ne parvient aux tympans de l'auditeur. Ce sont d'ailleurs les oreillettes les plus intrusives de notre sélection. Un point qui ne manquera pas de rebuter les plus sensibles et qui impose une mise en place plus délicate, voire inconfortable. C'est un choix. En tout cas, avec Shure, la facture est toujours aussi salée !

Caractéristiques **Réponse en fréquence** 22 Hz - 19 KHz **Sensibilité** 111 dB **Impédance** 28 ohms **Poids** 28 g **Longueur totale de câble fourni** 1,36 m **Garantie** 2 ans.

L'avis de SVM

★★★

↗ Le son est de bonne qualité. Un casque léger et d'apparence robuste.

↘ Isolation très moyenne. De plus, l'arceau tour de tête n'a pas de rembourrage et le câble, d'un seul tenant, est beaucoup trop long.

Mesures du Labo

Qualité audio 4/5

Isolation acoustique 2/5

Confort 3/5

Sony MDR-V300
60 €

Basses profondes

C'est le plus léger des "gros" casques testés ici. Ce Sony offre un bon maintien, et l'on ne souffre pas de l'arceau sur le sommet du crâne, même si un rembourrage n'aurait pas nui. L'aspect est robuste, la finition plutôt quelconque, et l'isolation acoustique est en dessous de la moyenne. Heureusement, la qualité de restitution, très dynamique, remonte la note. Les basses sont profondes et l'on apprécie qu'elles ne soient pas excessives. Mais le Philips fait mieux, en proposant des détails plus riches. Évidemment, le câble de 3 m et d'un seul tenant rebutera les utilisateurs nomades. Les DJ occasionnels, en revanche, apprécieront, d'autant que Sony n'a pas omis de fournir l'adaptateur jack 6,35 mm.

Caractéristiques **Réponse en fréquence** 16 Hz - 22 KHz **Sensibilité** 102 dB **Impédance** 24 ohms **Poids** 115 g **Longueur totale de câble fourni** 3 m **Garantie** 1 an.

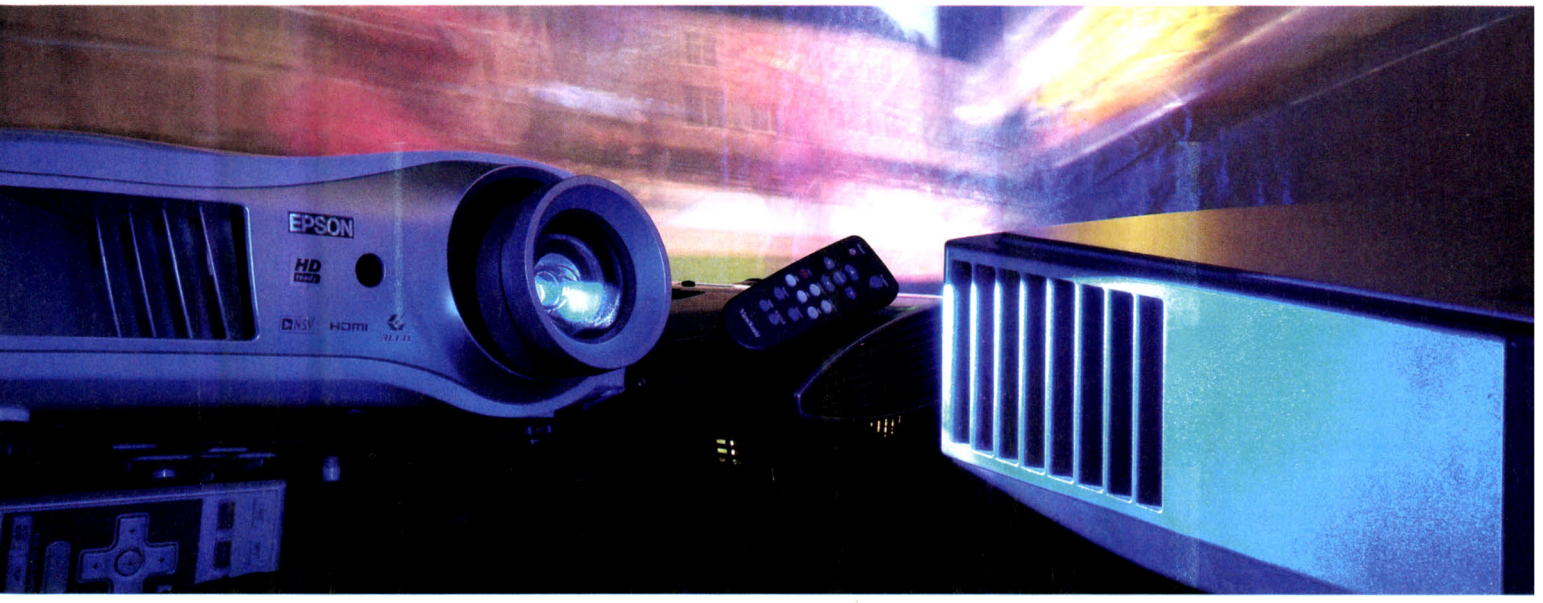
MARQUE Modèle	CREATIVE EP-635	CREATIVE HQ-1900	LOGITECH FreePulse Wireless	PANASONIC RP-DJ300	PANASONIC RP-HC30	PHILIPS SHE9700
Caractéristiques						
Type de casque	Intra-auriculaire avec tour de cou	Supra-auriculaire fermé, arceau tour de tête	Supra-auriculaire fermé, arceau tour de nuque Bluetooth	Supra-auriculaire fermé, arceau tour de tête	Intra-auriculaire	Intra-auriculaire
Réponse en fréquence	6 Hz - 23 KHz	20 Hz - 20 KHz	Non communiqué	10 Hz - 27 KHz	8 Hz - 22 KHz	6 Hz - 23,5 KHz
Sensibilité	106 dB	104 dB	Non communiqué	102 dB	91,5 dB	103 dB
Impédance	16 ohms	35 ohms	Non communiqué	32 ohms	16 ohms	16 ohms
Réglage du volume	Non	Non	Oui	Non	Oui	Non
Amplification de basses	Non	Non	Oui	Non	Non	Non
Réduction active du bruit	Non	Non	Non	Non	Oui	Non
Connecteur plaqué or	Oui	Oui	Non	Oui	Oui	Oui
Fiche adaptateur 3,5 - 6,35 mm	Non	Non	Non	Oui	Non	Non
Longueur du câble	0,60 m	1,20 m	Sans fil	2 m	1,40 m	0,60 m
Câble d'extension / longueur	Non	Non	Portée 10 m	Non	Non	Oui / 0,60 m
Poids	11,6 g	140 g	58 g	135 g	25 g	9 g
Garantie	1 an	1 an	2 ans	1 an	1 an	1 an
Accessoires	2 paires de manchons supplémentaires	–	Adaptateurs pour les iPod ou le Zune, 1 rallonge, 2 coussinets de rechange pour les écouteurs	–	Housse, 2 paires de manchons supplémentaires, adaptateur pour prise avion	Étui rigide, 2 paires de manchons supplémentaires
Notes (sur 5)						
Qualité audio	2	2,5	2,5	2,5	3,5	1,5
Isolation acoustique	3	2,5	2	2	3,5	3
Confort	3	4,5	2,5	2,5	2,5	3
Note générale	★★★☆☆	★★★☆☆	★★½☆☆	★★½☆☆	★★★½☆	★★½☆☆
Prix moyen TTC	**40 €**	**60 €**	**100 €**	**50 €**	**70 €**	**50 €**

MARQUE Modèle	PHILIPS SHL9600	SENNHEISER CX 500	SENNHEISER PCX 250	SHURE SE110	SHURE SE310	SONY MDR-V300
Caractéristiques						
Type de casque	Supra-auriculaire fermé, arceau tête	Intra-auriculaire	Supra-auriculaire fermé, arceau tête	Intra-auriculaire	Intra-auriculaire	Supra-auriculaire fermé, arceau tête
Réponse en fréquences	10 Hz - 28 KHz	17 Hz - 22 KHz	10 Hz - 21 KHz	22 Hz - 17,5 KHz	22 Hz - 19 KHz	16 Hz - 22 KHz
Sensibilité	106 dB	113 dB	106 dB	113 dB	111 dB	102 dB
Impédance	32 ohms	16 ohms	300 ohms	27 ohms	28 ohms	24 ohms
Réglage du volume	Oui	Oui	Non	Non	Non	Non
Amplification de basses	Non	Non	Non	Non	Non	Non
Réduction active du bruit	Non	Non	Oui	Non	Non	Non
Connecteur plaqué or	Oui	Oui	Non	Oui	Oui	Oui
Fiche adaptateur 3,5 - 6,35 mm	Oui	Non	Oui	Non	Non	Oui
Longueur du câble	1,20 m	1,10 m	1,80 m	0,45 m	0,45 m	3 m
Câble d'extension / Longueur	Oui / 1,8 m	Non	Non	Oui / 0,91 m	Oui / 0,91 m	Non
Poids	160 g	10 g	65 g	30 g	28 g	115 g
Garantie	1 an	2 ans	2 ans	2 ans	2 ans	1 an
Accessoires	–	Mini-bourse de transport, pince de fixation, enrouleur de câble, 5 paires de manchons	Étui souple (avec passant pour ceinture), adaptateur pour prise avion	Étui souple, 4 paires de manchons supplémentaires, outil de nettoyage des manchons	Étui rigide, 4 paires de manchons supplémentaires, outil de nettoyage des manchons	–
Notes (sur 5)						
Qualité audio	4	4	5	3,5	4	4
Isolation acoustique	3	4	3,5	4,5	5	2
Confort	4	4,5	5	3	2,5	3
Note générale	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★½☆	★★★½☆	★★★☆☆
Prix moyen TTC	**60 €**	**100 €**	**170 €**	**99 €**	**250 €**	**60 €**

PHOTOS JACQUES FEINE

6 vidéoprojecteurs HD à moins de 1 300 €

Même si les prix des télés à écran plat ont baissé, la diagonale géante reste très chère. L'alternative ? Un vidéoprojecteur HD Ready qui, dans une pièce adaptée, donnera tout son sens au home cinéma pour un prix raisonnable.



Les vidéoprojecteurs ne remplaceront jamais les téléviseurs. Pour autant, ces deux types d'équipements évoluent en parallèle, car les vidéoprojecteurs sont aussi entrés de plain-pied dans l'ère HD. Si, comme pour les télés, les produits Full HD offrant une résolution de 1 920 x 1 080 pixels sont encore chers *(voir encadré ci-dessous)*, les produits HD Ready, "limités" à 1 280 x 720 pixels sont, eux, abordables.

Les six produits testés ici vont de 850 à 1 300 €, soit le prix d'un téléviseur LCD de 40 à 50 pouces, mais avec un vidéoprojecteur on peut aller bien au-delà. À condition de disposer du recul nécessaire, une dizaine de mètres, on peut profiter d'une image de 300 pouces, c'est-à-dire 7,50 mètres de diagonale ! Et même avec 3 ou 4 mètres de recul, on obtient une image de 100 pouces, soit bien plus que n'importe quelle télé grand public.

CINÉMA MUET

Attention ! le vidéoprojecteur seul ne suffira pas. Hormis le modèle de ViewSonic, qui est un cas à part avec son connecteur pour iPod, aucun modèle n'intègre de fonctions sonores. Il faudra donc disposer aussi d'une installation hi-fi de qualité pour profiter à plein des films HD. Un écran de projection, même s'il n'est pas indispensable si l'on dispose d'un mur blanc, est recommandé pour optimiser la qualité d'image. Et la pièce doit être facilement plongée dans l'obscurité ; dans un environnement lumineux, la qualité sera moindre, même si la puissance de l'ampoule est importante.

Côté prises, tous ces vidéoprojecteurs sont adaptés aux nouvelles sources numériques et notamment aux lecteurs Blu-ray et HD-DVD. On y trouve des entrées HDMI compatibles HDCP, mais aussi d'autres plus classiques de type S-Video ou composantes. Sans oublier, sur certains modèles, l'ancienne mais toujours très pratique prise Péritel.

• Vincent Verhaeghe

PHOTOS JACQUES FEINE

LE FULL HD GRAND ÉCRAN BON MARCHÉ

SI LES VIDÉOPROJECTEURS HD READY SONT PROPOSÉS À DES TARIFS COMPARABLES AUX TÉLÉVISEURS DE DÉFINITION IDENTIQUE, il n'en est pas de même pour les modèles Full HD, encore assez peu nombreux, et dont les tarifs oscillent plutôt aux alentours de 3 000 €, voire 4 000 € pour certains, tel le Mitsubishi HC6000. Mais tout cela va changer en 2008. Ce début d'année a vu l'apparition de vidéoprojecteurs Full HD à des tarifs très attractifs. C'est le cas notamment de l'Optoma HD800X commercialisé à 1 500 €. Mais attention, Full HD n'est pas forcément synonyme de qualité. Pour l'heure, il est encore préférable d'acquérir un très bon modèle HD Ready qu'un produit Full HD "d'entrée de gamme". Les sources diffusant en 1 920 x 1 080 pixels sont encore peu répandues.

Panasonic PT-AX200E
1 200 €

élu SVM

Le confort en silence

Plutôt cher au moment de son lancement, le PT-AX200E est aujourd'hui proposé à un tarif plus raisonnable, ce qui le rend encore plus attractif qu'il ne l'était déjà. D'abord, il est presque totalement silencieux... Quand on est en mode "éco", le système de ventilation est à peine audible. Mais même en passant au mode normal – c'est-à-dire avec une puissance de lampe plus importante et donc plus de ventilation –, la différence est à peine sensible. On est vraiment dans les meilleures conditions pour regarder un film sur grand écran. Avec une luminosité de 2 000 lumens et un taux de contraste de 6 000:1, ce vidéoprojecteur présente des caractéristiques optiques équilibrées. Il bénéficie en outre d'une technologie baptisée Light Harmonizer liée à un capteur qui permet d'adapter l'image à la luminosité ambiante. Ainsi, que l'on soit dans un environnement obscur ou éclairé, on conserve une image bien lisible sans avoir à modifier constamment les paramètres à la télécommande. Mais si on préfère les réglages manuels, Panasonic a eu la bonne idée de mettre en place des mires qui faciliteront le paramétrage. Bien qu'exploitant la technologie Tri-LCD, le PT-AX200E ne souffre quasiment pas du problème d'effet de grille qu'on peut retrouver sur les produits de Sony ou Sanyo. Le positionnement de l'image se fait non pas en décalant la lentille, mais en bougeant l'ensemble du bloc optique via un petit joystick particulièrement pratique. Les menus, enfin, sont parmi les plus complets, avec un grand nombre de modes préréglés.

Caractéristiques **Technologie et définition native** Tri-LCD, 1 280 x 720 pixels **Format de projection natif** 16:9 **Luminosité** 2 000 lumens **Contraste** 6 000:1 **Distance de projection** 1,50 m à 12 mètres **Connecteurs** VGA, 2 HDMI, S-Video, Composite, composante, série **Dimensions** 39,5 x 30 x 1,2 cm **Poids** 4,9 kg **Garantie** 2 ans.

L'avis de SVM

★★★★½

↗ Une qualité d'image remarquable et qui peut s'adapter à l'environnement, sans effet de grille ; les menus sont très complets et le tout est très silencieux.

↘ Rien de particulier à signaler.

Mesures du Labo

Qualité d'image 4,5/5

Discrétion sonore 5/5

Ergonomie et fonctions 4,5/5

Epson EMP-TW700
1 200 €

Un peu moins de bruit !

Sans être le plus lourd, l'EMP-TW700 d'Epson reste le vidéoprojecteur le plus encombrant de ce panel. On remarque notamment son bloc optique très proéminent, ce qui n'est pas franchement esthétique, mais permet d'accéder plus facilement aux réglages du focus et du zoom. À l'instar de la plupart des autres produits, il utilise la technologie Tri-LCD, mais il parvient – un peu à l'image du produit de Panasonic – à limiter les effets de grille propres à cette technologie. Les couleurs sont dans l'ensemble bien respectées et la puissance importante de l'ampoule permet de disposer d'une luminosité élevée, assurant un bon confort de projection même dans un environnement lumineux. L'optique se distingue aussi par son zoom important (2,1x). L'EMP-TW700 est sans conteste le modèle le plus complet en termes de réglages. Il va bien plus loin que ses concurrents, en permettant par exemple de modifier le gamma de l'image ou en intégrant une mire qui facilite le paramétrage de la netteté et des couleurs. En revanche, la façon dont s'effectuent les réglages est fastidieuse. Il faut valider chaque changement en pressant la touche "OK", ce qui interdit de passer instantanément d'un réglage à un autre pour en apprécier les différences. Notre jugement est aussi mitigé quant au système de ventilation, un peu trop bruyant, notamment dans les modes d'affichage mettant le plus à contribution la puissance de l'ampoule. Rien à dire en revanche sur la connectique, qui est parmi les plus complètes avec, pour une fois, la présence d'une Péritel.

Caractéristiques **Technologie et définition native** Tri-LCD, 1 280 x 720 pixels **Format de projection natif** 16:9 **Luminosité** 1 600 lumens **Contraste** 10 000:1 **Distance de projection** 0,93 à 20,30 mètres **Connecteurs** VGA, HDMI, S-Video, Composite, composante, Péritel, série **Dimensions** 40,6 x 31 x 12,4 cm **Poids** 5,4 kg **Garantie** 3 ans (hors lampe).

L'avis de SVM

★★★½☆

↗ La connectique est complète, les possibilités de réglages sont nombreuses, il y a peu d'effet de grille. Bonus : le zoom 2,1x.

↘ Les menus ne sont pas très simples à utiliser et la ventilation est bruyante à pleine puissance.

Mesures du Labo

Qualité d'image 4/5

Discrétion sonore 3/5

Ergonomie et fonctions 3,5/5

élu svm

Sanyo PLV-Z5
970 €

Il ne lui manque que quelques réglages

Si l'on se fie uniquement à ses caractéristiques sur le papier, le PLV-Z5 de Sanyo – par ailleurs plutôt bon marché – semble en retrait par rapport à ses concurrents directs, notamment en raison d'une luminosité moins intense, annoncée à seulement 1 100 lumens (contre 2 000 lumens, par exemple, pour le modèle de Panasonic). Il est vrai que le fabricant s'est contenté d'une ampoule de 145 W, une consommation très faible pour un vidéoprojecteur HD. Heureusement, cela ne se remarque pas trop à l'image. Il faudra certes éviter d'utiliser le PVL-Z5 dans une pièce trop lumineuse, ce qui nuirait parfois à la netteté, mais dans l'obscurité, on appréciera l'excellent respect des couleurs et le fort taux de contraste produit par l'optique à base de technologie Tri-LCD. L'effet de grille est parfois présent, mais uniquement en utilisant le zoom à son maximum et sur les teintes les plus claires. Un des atouts de ce produit est son silence en fonctionnement. En "pleine charge", il est légèrement plus bruyant que le PT-AX200E de Panasonic, qui fait référence en la matière, mais cela reste tout à fait acceptable. Restent quelques lacunes ergonomiques. Les menus sont assez sommaires, offrant peu de réglages prédéfinis et, surtout, on regrette l'impossibilité de modifier le trapèze vertical de l'image. C'est très gênant lorsque le vidéoprojecteur est placé très haut ou très bas par rapport à l'écran. Autre souci, la molette de zoom est difficile d'accès, car placée à la base de l'optique. En revanche, on apprécie le cache-objectif qui se met automatiquement en place quand on éteint l'appareil.

Caractéristiques **Technologie et définition native** Tri-LCD, 1 280 x 720 pixels **Format de projection natif** 16:9 **Luminosité** 1 100 lumens **Contraste** 10 000:1 **Distance de projection** 1,20 m à 9,20 mètres **Connecteurs** VGA, 2 HDMI, S-Video, Composite, 2 composantes **Dimensions** 38,2 x 30,4 x 12,7 cm **Poids** 5 kg **Garantie** 3 ans.

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ La qualité de l'image, notamment au niveau du contraste et du respect des couleurs, est tout simplement excellente ; la connectique est complète ; le cache automatique de protection très bienvenu... un modèle silencieux à un prix intéressant !

↘ La molette de zoom et de focus est mal placée, et il manque un réglage trapézoïdal de l'image.

Mesures du Labo

Qualité d'image 4/5

Discrétion sonore 4,5/5

Ergonomie et fonctions 3/5

Optoma HD65
900 €

La compacité presque sans concessions

À part sa taille réduite qui lui permet d'afficher deux petits kilos sur la balance, le HD65 d'Optoma n'a rien à voir avec le PJ258D de ViewSonic. Il s'agit bien ici d'un véritable vidéoprojecteur HD Ready en miniature, comme le prouve son optique DLP affichant, comme la plupart des autres modèles, une définition de 1 280 x 720 pixels. Sa compacité est un avantage au niveau de l'encombrement, mais cela engendre quelques inconvénients, notamment ergonomiques. Optoma a dû faire certaines concessions qui nuisent au confort d'utilisation. Par exemple, on ne trouve pas de molette permettant de décaler la lentille dans le sens vertical ou horizontal. Il faudra systématiquement placer l'appareil dans l'axe de l'écran, ce qui est d'autant plus recommandé qu'on n'y trouve pas non plus de pieds permettant de régler l'inclinaison. Il est certes possible de "décaler" l'image en passant par les menus, mais cela implique d'en tronquer une partie, ce qui n'est pas vraiment le but recherché quand on s'offre un vidéoprojecteur. Il n'y a pas non plus de modification du trapèze dans les menus et le zoom optique se contente d'un anecdotique facteur d'agrandissement de 1,1x. L'image, pour sa part, est de qualité correcte, bien que le taux de contraste plutôt moyen se fasse sentir à certains moments. La connectique est complète et se voit agrémentée d'un adaptateur Péritel souvent oublié sur les modèles plus haut de gamme. Dernier regret, la durée de vie annoncée de l'ampoule, en mode éco, est de seulement 1 000 heures.

Caractéristiques **Technologie et définition native** DLP, 1 280 x 720 pixels **Format de projection natif** 16:9 **Luminosité** 1 600 lumens **Contraste** 4 000:1 **Distance de projection** 1,50 m à 12 mètres **Connecteurs** VGA, HDMI, S-Video, Composite, composante, USB **Dimensions** 25,9 x 18,8 x 7,3 cm **Poids** 2 kg **Garantie** 2 ans (6 mois pour la lampe).

L'avis de SVM

★★★☆☆

↗ Très compact, il offre pourtant une connectique relativement complète.

↘ Le zoom est très limité ; impossible de décaler la lentille pour projeter en biais. On ne peut pas ajuster l'image en hauteur et la durée de vie annoncée pour la lampe n'est que de 1 000 heures.

Mesures du Labo

Qualité d'image 3,5/5

Discrétion sonore 3/5

Ergonomie et fonctions 2,5/5

PHOTOS JACQUES FEINE - DR

Sony Bravia VPL-AW15
1 300 €

Dommage qu'il laisse voir sa grille

Quand on parle de téléviseur LCD grand format, la gamme Bravia de Sony fait office de référence en matière de qualité d'image. Ce n'est pas encore le cas pour les vidéoprojecteurs de la gamme. Un gros effort a été réalisé par rapport au VPL-AW10 (le nouveau modèle est d'ailleurs bien plus cher), mais on n'atteint pas encore le niveau du PT-AX200E de Panasonic. La technologie Tri-LCD semble en effet être un peu moins bien maîtrisée car les tons clairs laissent systématiquement apparaître un effet de grille. Il n'est vraiment gênant que si l'on se trouve près de l'image. Mais Panasonic montre qu'il est possible d'atténuer sensiblement ce problème en décalant légèrement les pixels. Rien à dire en revanche sur le système de ventilation. Comme Sanyo, Sony a opté pour une lampe de puissance relativement modérée, ce qui permet de réduire les nuisances sonores. Un très léger souffle se fait entendre quand on est à pleine puissance, sans plus. Sur le papier, le Bravia est le vidéoprojecteur affichant le plus fort taux de contraste, annoncé à 12 000:1. Cela ne se ressent pas spécialement à l'image par rapport aux autres produits, mais les couleurs sont très précises, et même en environnement lumineux, on peut facilement voir un film en utilisant les divers modes préréglés. Quelques soucis ergonomiques subsistent. Il n'y a notamment pas de cache pour l'objectif, qui se transforme vite en piège à poussière. Les taquets de surélèvement sont trop courts et il faudra systématiquement décaler la lentille. Enfin, la télécommande est bien trop grosse par rapport au nombre de boutons qu'elle intègre.

Caractéristiques **Technologie et définition native** Tri-LCD; 1 280 x 720 pixels **Format de projection natif** 16:9 **Luminosité** 1 300 lumens **Contraste** 12 000:1 **Distance de projection** 1,10 m à 11,70 mètres **Connecteurs** VGA, HDMI, S-Video, Composite, composante, série **Dimensions** 37 x 32 x 11,9 cm **Poids** 5,8 kg **Garantie** 2 ans.

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ Il fonctionne en silence ; ses menus sont complets et simples à utiliser ; l'image est de bonne qualité.

↘ L'effet de grille dû au Tri-LCD est un peu trop présent ; la télécommande est bien trop volumineuse.

Mesures du Labo

Qualité d'image 4/5

Discrétion sonore 4,5/5

Ergonomie et fonctions 3/5

ViewSonic PJ258D
850 €

Un fan d'iPod

L'avis de SVM

★★½☆☆

↗ Une station d'accueil pour iPod plutôt pratique ! Le son est intégré et l'encombrement réduit.

↘ Mais il n'y a pas de prise HDMI, la qualité d'image est médiocre et l'engin est beaucoup trop bruyant.

Mesures du Labo

Qualité d'image 2/5

Discrétion sonore 2/5

Ergonomie et fonctions 3/5

Difficile de comparer le PJ258D de ViewSonic aux autres modèles de ce dossier tant il se singularise sur bien des points. D'abord par ses dimensions. Avec un poids de 1,8 kg, il entre dans la catégorie des vidéoprojecteurs "portables", ce qui est somme toute logique quand on connaît sa particularité principale : sa capacité à se connecter à un iPod. Le PJ258D dispose en effet sur sa partie supérieure d'un connecteur spécifique à la gamme de baladeurs d'Apple (les adaptateurs pour nano et autres modèles sont également fournis). Une fois le baladeur installé, on accède à son contenu vidéo mais aussi audio, le vidéoprojecteur de ViewSonic étant muni d'un haut-parleur. Il ne faudra toutefois pas être trop regardant sur la qualité visuelle et sonore. Les vidéos iPod sont présentées dans des définitions bien inférieures à la HD et les projeter sur un écran de plusieurs dizaines de pouces n'arrange rien. Le son, quant à lui, est plutôt faiblard et couvre à peine le bruit engendré par le système de ventilation, ce dernier étant tout sauf discret. L'optique de cet appareil est également singulière puisqu'il ne s'agit pas à proprement parler d'un modèle HD Ready (il n'intègre d'ailleurs pas d'entrée HDMI). Le système DLP offre une définition limitée à 1 024 x 768 pixels et doit déformer l'image artificiellement pour la projeter en 16:9. Le taux de contraste très faible – 2 000:1 – se fait également sentir, les couleurs manquant de punch. On soulignera également quelques aberrations ergonomiques, comme ces taquets destinés à surélever le vidéoprojecteur placés... à l'arrière.

Caractéristiques **Technologie et définition native** DLP, 1 024 x 768 pixels **Format de projection natif** 4:3 **Luminosité** 2 000 lumens **Contraste** 2 000:1 **Distance de projection** 1,60 m à 12 mètres **Connecteurs** VGA, S-Video, Composite, audio, USB **Dimensions** 28,8 x 19 x 8,3 cm **Poids** 1,8 kg **Garantie** 2 ans.

MARQUE Modèle	EPSON EMP-TW700	OPTOMA HD65	PANASONIC PT-AX200E
			élu svm
Caractéristiques			
Technologie/définition native (en pixels)	Tri-LCD/1 280 x 720	DLP/1 280 x 720	Tri-LCD/1 280 x 720
Luminosité	1 600 lumens	1 600 lumens	2 000 lumens
Contraste	10 000:1	4 000:1	6 000:1
Puissance de la lampe	170 W	180 W	200 W
Durée de vie de la lampe (mode éco.)	3 000 h	1 000 h	3 000 h
Distance de projection	0,93 à 20,30 mètres	1,50 à 12 mètres	1,50 à 12 mètres
Diagonale de l'image projetée	0,75 à 7,50 mètres	1 à 7,40 m	0,60 à 8 mètres
Zoom optique/ajustement	2,1x/manuel	1,1x/manuel	2x/manuel
Consommation électrique maximale	240 W	265 W	290 W
Niveau sonore standard/lumineux	26 dB/non communiqué	29 dB/non communiqué	21 dB/25 dB
Dimensions (L x P x H)	40,6 x 31 x 12,4 cm	25,9 x 18,8 x 7,3 cm	39,5 x 30 x 1,2 cm
Poids	5,4 kg	2 kg	4,9 kg
Connecteurs			
HDMI/DVI/VGA	1/0/1	1/0/1	2/0/1
Péritel	1	1 (via adaptateur)	0
S-Video/Composite/composante	1/1/1	1/1/1	1/1/1
Connecteurs audio	Non	Non	Non
Autres	Série	USB	Série
Notes (sur 5)			
Qualité d'image	**4**	**3,5**	**4,5**
Discrétion sonore	**3**	**3**	**5**
Ergonomie et fonctions	**3,5**	**2,5**	**4,5**
Note générale	★★★½	★★★	★★★★½
Prix moyen TTC	**1 200 €**	**900 €**	**1 200 €**

MARQUE Modèle	SANYO PLV-Z5	SONY Bravia VPL-AW15	VIEWSONIC PJ258D
	élu svm		
Caractéristiques			
Technologie/définition native (en pixels)	Tri-LCD/1 280 x 720	Tri-LCD/1 280 x 720	DLP/1 024 x 768
Luminosité	1 100 lumens	1 300 lumens	2 000 lumens
Contraste	10 000:1	12 000:1	2 000:1
Puissance de la lampe	145 W	165 W	200 W
Durée de vie de la lampe (mode éco.)	3 000 h	3 000 h	3 000 h
Distance de projection	1,20 à 9,20 mètres	1,10 à 11,70 mètres	1,60 à 12 mètres
Diagonale de l'image projetée	1 à 7,60 mètres	1 à 5 mètres	1 à 7,60 mètres
Zoom optique/ajustement	2x/manuel	1,6 x/manuel	1,2x/manuel
Consommation électrique maximale	210 W	265 W	280 W
Niveau sonore standard/lumineux	22 dB/27 dB	20 dB/non communiqué	34 dB/37 dB
Dimensions (L x P x H)	38,2 x 30,4 x 12,7 cm	37 x 32 x 11,9 cm	28,8 x 19 x 8,3 cm
Poids	5 kg	5,8 kg	1,8 kg
Connecteurs			
HDMI/DVI/VGA	2/0/1	1/0/1	0/0/1
Péritel	0	0	0
S-Video/Composite/composante	1/1/2	1/1/1	1/1/0
Connecteurs audio	Non	Non	Jack 3,5 mm
Autres	Série	Série	USB
Notes (sur 5)			
Qualité d'image	**4**	**4**	**2**
Discrétion sonore	**4,5**	**4,5**	**2**
Ergonomie et fonctions	**3**	**3**	**3**
Note générale	★★★★	★★★★	★★½
Prix moyen TTC	**970 €**	**1 300 €**	**850 €**

PHOTOS JACQUES FEINE - DR

DÉVELOPPEZ 10 FOIS PLUS VITE

INCLUS EN STANDARD DANS WINDEV 12 :

Environnement intégré (IDE & ALM)

- Tout est en **français**
- Hot Line personnalisée gratuite*
- Déploiement libre et gratuit
- Crée des .EXE sécurisés, des Web Services, des applications .NET, des applications Java...
- 32 bits, **64 bits**
- Compilation JIT
- Code multi-plateforme compatible **Mobile** et **Internet**
- Génération d'application **Java** à la demande
- Fonctionne en TSE et Citrix
- Générateur automatique d'**IHM**, avec charte graphique automatique. Création d'IHM «Vista» & «Vista Like» par utilisation de gabarits fournis
- Tous les Windows : 98, 2000, NT, XP , Vista, 2008...
- Générateur d'**Etats et Requêtes diffusable**, création de PDF, code-barres, étiquettes. Fond de page PDF
- Automatique dans chaque application: menu d'export vers Word, Excel, OpenOffice, XML, PDF; Graphiques 3D; Historique de saisie,... Envoi de mail, Macros utilisateur
- Real-**RAD** : Générateur d'applications complètes
- AAA (Architecture Automatisée d'Application): créez votre propre RAD (Patterns)
- **Hyper File SQL**, Base de Données Client/Serveur, Locale et Mobile sous Windows et Linux (version illimitée, **libre** et gratuite); Gère 4 millions de Téras
- Accès à **toutes les Bases de Données** tierces: Oracle, AS/400, SQL Server, DB2, MySQL, Access, xBase, etc...
- Réplication multibases assistée
- XML natif
- Accès natif à **SAP R/3**, Lotus Notes, LDAP, Outlook,...
- Centre de suivi du planning d'équipes
- Centre de suivi des retours utilisateurs
- Tableau de Bord de suivi de projet
- Centre de Modélisation **UML**, Merise et Souple; code généré depuis l'analyse, reverse engineering
- Dossier automatique : analyse & programmation
- Création et utilisation de **composants** ; 3-tiers
- Règles métier; Gestion des exigences
- Langage de 5° Génération **L5G**, qui élimine 90% du code
- Ouverture aux L4G et L3G: C++, C#, Java, VB, Cobol...
- Import d'applications Access et VB
- Fonctions Domotique (norme X10)
- Gestion liaison série RS 232, parallèle et USB
- Fonctions Bluetooth,
- Fonctions réseau **SNMP**
- Fonctions TAPI, OPC, FTP, HTTP, Socket, Twain, API, DLL,...
- Editeur de code intelligent, avec test immédiat sans recompilation
- **Tests unitaires** de code et d'IHM, Editeur visuel de tests de non-régression
- Refactoring
- Outil de versionning sophistiqué
- Débogueur puissant: threads, composants,... Débogage à distance
- **Profiler**, pour optimiser la vitesse du code
- Multilingue automatique: jusqu'à 20 langues
- Générateur d'aide CHM
- Multimédia intégré (image, son, vidéo)
- Générateur d'**Installations en 1 clic,** et mises à jour automatiques (local, à distance, via Internet)
- Autoformation en 1 semaine (manuel livré)

WINDEV® DÉVELOPPEMENT RICHE

RENDEZ-VOUS au TDF TECH 2008 PC SOFT

du 27 mars au 29 avril, 11 villes

Développez de superbes IHM sans compétences graphiques grâce au générateur d'IHM (avec correcteur d'IHM) et aux gabarits fournis.

Fournisseur Officiel de la Préparation Olympique

www.pcsoft.fr

Demandez le dossier gratuit (200 pages + 1 DVD) Inclut la version Express (gratuite) et 100 Témoignages détaillés. Tél: 04.67.032.032 ou info@pcsoft.fr

Logiciel professionnel. Document non contractuel. Support technique gratuit: 15 requêtes sur la version en cours de commercialisation.

PC de jeu

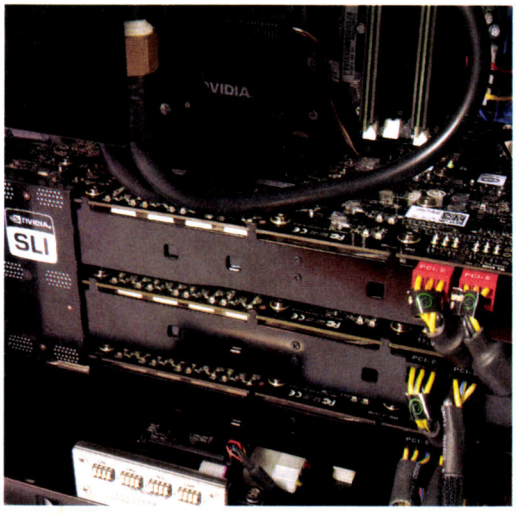
Alienware Area-51 ALX SLI

5 400 €

Une triple dose de 3D

Le PC de jeu le plus puissant du monde ? Cette fois, difficile d'affirmer le contraire : avec trois GeForce 8800 GTX, ça décoiffe !

Alienware nous l'a souvent fait, le coup du *"PC le plus puissant du monde"*. À force, on se blase un peu. Pourtant, nous devons reconnaître que la filiale de Dell nous a impressionnés avec son dernier PC de jeu. Moins pour son énorme boîtier, que l'on peut aimer ou détester, que pour ses performances 3D absolument... monstrueuses. Si vous voulez profiter de Crysis, le jeu de tir le plus gourmand du moment, sur grand écran haute définition et avec le plus haut niveau de détail, et que vous êtes prêts à y mettre le prix d'une bonne voiture d'occasion, c'est la machine qu'il vous faut ! Cette tour-là pulvérise en effet tous les scores de notre labo, avec plus de 17 000 points à l'un de nos tests 3D de référence, 3D Mark 2006, contre 12 000 pour les très bons PC de jeu actuels. L'Area-51 est capable de faire tourner n'importe quel jeu en qualité maximale en 1 920 x 1 200, voire en 2 560 x 1 600, la définition d'un moniteur 30 pouces. Le secret de l'Alienware ? Il intègre pas moins de trois cartes vidéo haut de gamme, des GeForce 8800 GTX de nVidia équipées chacune de 768 Mo de mémoire vive. Le processeur, c'est un très gros quad-core Intel avec refroidissement liquide et 2 Go de mémoire vive, plus 2 disques durs reliés en Raid-0. Les trois cartes travaillent en même temps grâce à la nouvelle techno "triple-SLI" de nVidia, qui répartit les calculs 3D d'une scène entre les 3 processeurs graphiques, contre 2 "seulement" avec la techno SLI "classique" des PC de milieu de gamme. Redoutable d'efficacité pour les jeux récents, ce système à trois cartes a toutefois de gros inconvénients. Le prix, d'abord : à 5 400 € – sans écran ! –, la machine d'Alienware est avant tout une vitrine technologique, qui ne devrait se vendre qu'à un très petit nombre d'exemplaires. Gare aussi à la consommation électrique de l'engin (465 W dès le démarrage, d'après nos tests, près de 630 W en jeu) et au bruit infernal produit par les nombreux ventilateurs. Nous pointerons, pour finir, plusieurs "oublis" fâcheux : la machine s'offre certes un lecteur HD Blu-ray et une coûteuse licence Vista Intégrale, mais elle est privée de module Wi-Fi, de sortie HDMI et de prise eS-ATA pour les disques à cette norme. Et elle est livrée sans le moindre jeu ! • **P.B.**



Quand trois cartes GeForce 8800 GTX travaillent en même temps, ça dépote ! Installées sur une carte mère Gigabyte haut de gamme, les cartes vidéo sont gérées par la techno 3-Way SLI (ou triple-SLI) de nVidia, une version améliorée du SLI "classique" à deux cartes. Précisons que le triple SLI n'a d'intérêt que pour les jeux très récents et en haute définition (1 920 x 1 200 ou plus). La techno, qui ne fonctionne que sous Vista, a aussi l'inconvénient d'augmenter considérablement le prix, la consommation électrique et le bruit du PC !

L'avis de SVM

★★★★★

↗ Trois cartes vidéo de haute volée associées à un processeur quad-core de mammouth, ça fait des dégâts, forcément...

↘ S'il vous reste un peu d'argent, pensez à ajouter un écran à la hauteur et une boîte de boules Quies.

Mesures du Labo

Performances 3D 5/5

Équipement 4/5

Logiciels 2,5/5

Caractéristiques

Processeur Intel Core 2 Extreme QX6850 (3 GHz, surcadencé à 3,3 GHz) **Mémoire** 2 048 Mo DDR2 **Carte mère** Gigabyte GA-N680SLI-DQ6 **Vidéo** 3 x GeForce 8800 GTX (768 Mo) **Écran** en option **Disque dur** 2 x 500 Go 7 200 trs/min (Raid-0) **Graveur** DVD, lecteur Blu-ray **Connectique** DVI, S-Video 8 USB 2.0, 2 Firewire, son 7.1 analog. et S/PDif, 2 Ethernet Gigabit **Lecteur** SD, MMC, CF, SM, xD, MS **Accessoires** clavier, souris Logitech **Logiciels** Windows Vista Éd. Intégrale.

PHOTOS JACQUES FEINE

Appareil photo numérique
Kodak EasyShare M863
150 €

Bon pour le service

Voici un compact très économique, au prix de 150 €, qui reste pratique à utiliser et bien calibré pour les débutants. Son truc en plus ? Avec son capteur 8,2 mégapixels, l'EasyShare M863 propose la capture de photos en haute résolution au format 16:9 en plus des classiques 4:3 et 3:2. Tout simple à prendre en main, le M863 déborde de fonctionnalités intéressantes. Les novices pourront opter pour l'un des nombreux préréglages – modes portrait, neige, plage, musée, feu d'artifice... – et la détection automatique des visages. Kodak ajoute un bon mode panorama pour réaliser une image à partir de trois clichés consécutifs. Il est même possible de créer des diaporamas avec des effets sonores directement sur l'appareil. Pas de stabilisateur optique, mais une correction numérique assez efficace, plus un petit zoom 3x et un écran 2,7 pouces correct. Pour ce qui est de la vidéo, l'appareil enregistre les clips en VGA (640 x 480)... à seulement 15 images par seconde, et en extension .mov. Signalons par ailleurs que le déclenchement n'est pas très rapide. Autre défaut, la connectique USB est en 1.1, c'est-à-dire très lente ! Préférez un lecteur de carte SD pour vider votre carte mémoire rapidement. Bon point, en revanche, pour l'autonomie de la batterie lithium-ion : pas moins de 650 photos avec flash, lors de nos tests. Pour la retouche et l'impression des images, le constructeur fournit sa propre solution logicielle, Kodak EasyShare 6.4, qui propose aussi le partage des images en ligne et la gravure sur CD ou DVD. À savoir, l'EasyShare M863 existe aussi en version argent et noir, pour le même prix. • **Raphaël Hayoun**

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ On aime la simplicité, le prix, l'esthétique... Mention spéciale pour le mode panorama, facile à mettre en œuvre et très efficace.

↘ Les transferts depuis l'appareil sont trop lents en USB. Le mode vidéo déçoit aussi.

Mesures du Labo

Qualité d'image 4/5

Réactivité 3/5

Ergonomie 4,5/5

Caractéristiques

APN compact **Capteur** CCD 8,2 Mpixels **Écran** 2,7 pouces (6,8 cm) **Enregistrement** Jpeg/Exif v 2.21 sur carte SD-SDHC, vidéo Mjpeg 640 x 480, 15 im./s maxi **Détection** des visages **Mode rafale** 3 photos **Accessoires** câble USB, adapt. secteur, dragonne, socle pour imprimante photo Kodak, logiciel photo, notice **Dimensions** 9,1 x 5,7 x 2,1 cm **Poids** 115 g.

Tuner TV-FM USB 2.0
Terratec Cinergy Hybrid T USB XS FM
80 €

Trois tuners pour Vista

Difficile de croire qu'un boîtier à peine plus gros qu'une clé USB puisse en faire autant : double tuner TV – analogique et numérique – plus une radio FM ! Avec ce Terratec, tout PC de bureau ou portable sous Vista ou XP se transforme en un bon téléviseur d'appoint. Il est livré avec une petite antenne passive et une bonne télécommande infrarouge. Celle-ci ne gère pas seulement le tuner, mais aussi toutes les fonctions du Media Center Windows, diverses applications (PowerDVD, Media Player...), ainsi que le programme de Terratec. Installation des pilotes, analyse des canaux disponibles, le tuner est opérationnel en moins de 5 minutes. Bien que Terratec affirme avoir optimisé la sensibilité de son appareil par rapport aux précédents, l'image saccade encore pas mal dans les "zones d'ombre" de la TNT. La réception progresse sensiblement une fois le tuner connecté à une antenne amplifiée ou de toit. Et dans les zones bien couvertes, l'image est vraiment belle et nette. On en profite surtout avec le Media Player de Vista, bien plus joli que l'interface Terratec. Les enregistrements, au format Mpeg-2, sont lus sans problème sur n'importe quel PC, ou même sur une platine de salon après gravure sur CD ou DVD. Aucun souci non plus pour l'enregistrement des radios FM, on obtient un son très correct. Il ne reste plus qu'à améliorer un peu l'ergonomie de l'ensemble et, surtout, la réactivité de la télécommande : le changement de chaîne et la navigation dans le Media Center de Vista sont bien trop lents. Et comme le capteur est placé sur le boîtier lui-même, il faut pointer droit vers lui pour que la liaison fonctionne. • **P.B.**

L'avis de SVM

★★★½☆

↗ Trois tuners dans un si petit boîtier, c'est un exploit ! Le tuner TNT offre une belle image et s'intègre parfaitement, avec sa télécommande, au Media Center de Windows XP ou Vista.

↘ Pas donné, le Terratec. Et l'image saccade encore trop souvent dans les zones mal couvertes par la TNT.

Mesures du Labo

Qualité 4/5

Fonctions 4,5/5

Ergonomie 3/5

Caractéristiques

Clé tuner TV (TNT et analog.) et radio FM **Interface** PC USB 2 **Accessoires** télécom. IR, antenne passive, adaptateurs antenne et câble composite, S-Video, audio RCA, rallonge USB 2 **Logiciels** Magix Movies on CD&DVD, compte EPG tvtv 1 an, interface Terratec **Dim.** 8 x 3 x 1,5 cm **Poids** 20 g.

PC de bureau

Acer Aspire M5640-1RHE

800 € (sans écran)

Quatre cœurs à bon prix

Elle affiche un très bon rapport qualité/prix cette tour d'Acer, à la fois très puissante, silencieuse et pas chère. 800 € à peine (sans écran), et vous voilà équipé d'un excellent processeur Intel à 4 cœurs, le Core 2 Quad Q6600... et de 4 Go de mémoire vive DDR2, rien de moins ! Avec un cœur pareil, ce PC-là tient plus de la station de travail haut de gamme que du simple PC familial : l'Aspire fait tout, très vite et presque sans bruit, avec une prédilection marquée pour le montage et la lecture des vidéos HD. La machine offre en effet un vaste espace de stockage – 500 Go –, mais aussi un lecteur HD-DVD et une sortie vidéo HDMI pour afficher les films ou le Bureau de Windows sur une télé LCD ou plasma. Acer ajoute un lecteur de cartes mémoire et 9 prises USB en tout pour les périphériques courants, dont 4 facilement accessibles sur le devant du boîtier. Pas mal du tout, malgré de regrettables "oublis" : pas de Wi-Fi, pas de sortie eS-ATA... ni, surtout, de télécommande infrarouge pour lire les films depuis le canapé. Ajoutons que la carte 3D, suffisante pour pas mal de jeux, reste trop juste pour les "purs" gamers... et que le format HD-DVD, nous l'apprenions au moment de la rédaction de cet article, a officiellement perdu la partie face au Blu-ray dans la guerre de la haute déf'. Acer nous a d'ailleurs annoncé que sa prochaine gamme de portables et de PC bureau sera majoritairement équipée de lecteurs Blu-ray. L'Aspire M5640-1RHE n'en reste pas moins une très bonne affaire, d'autant que le boîtier, spacieux et bien ventilé, peut accueillir de nombreux composants supplémentaires : une carte Wi-Fi, une meilleure carte 3D... ou un lecteur Blu-ray ! • **P.B.**

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ Excellentes performances et évolutivité correcte pour cette tour peu bruyante et pas très chère.

↘ Dommage, c'est Blu-ray qui a gagné ! Dommage aussi d'être privé de Wi-Fi, de télécommande et de prise eS-ATA.

Mesures du Labo

Performances 4,5/5

Ergonomie 4/5

Logiciels 3/5

Caractéristiques

Proc. Intel Core 2 Quad Q6600 (2,4 GHz) **Mémoire** 4 096 Mo DDR2 **Chipset** nVidia nForce 630i **Disque** 500 Go S-ATA 7 200 trs/min **Vidéo** nVidia GeForce 8600 GS (512 Mo) **Graveur** DVD 20X **Lecteur** HD-DVD **Connectique** 9 USB 2.0, 2 Firewire, HDMI, VGA, DVI, S-Video, son 7.1, Ethernet, lect. SD, MMC, CF, xD, MS **Accessoires** clavier, souris optique USB **Log.** Vista Fam. Premium, Works 8.5...

Disque dur multimédia

Storex AivX-365HD

319 €

Storex monte en gamme

Livré un peu tard pour figurer dans notre comparatif du mois dernier, ce disque dur multimédia de Storex y aurait gagné une place d'honneur. Comme le Tvix M 4100-SH de DViCO, notre référence en la matière, l'AivX 365HD est conçu pour stocker et lire sur une télé toutes sortes de fichiers musicaux, audio et vidéo, films HD compris. Vous connaissez le principe : on récupère les fichiers stockés sur l'ordinateur en USB 2.0 avant d'installer le disque multimédia sur la télé grâce aux nombreuses prises proposées : HDMI, Yuv, S-Video ou composite pour la vidéo ; sorties coaxiale, optique et stéréo pour le son. Généreux, Storex ajoute une prise USB Host en façade ainsi qu'une prise Ethernet pour intégrer le Storex dans un réseau. La puce de décodage Sigma reconnaît la plupart des fichiers audio (MP3, AAC, Ogg...) et un bon paquet d'images (Jpeg, mais aussi BMP, Gif et PNG). Côté vidéo, les DivX et autres dérivés du Mpeg-4 sont parfaitement détectés, avec ou sans sous-titres, ainsi que les images de DVD-vidéo. Pour les vidéos haute déf', le Storex est toutefois moins bon que le DViCO : il lit certes les films en DivX HD, les WMV-HD en 1080i ainsi que les Mpeg-2 MP@HL, mais pas le format H.264, de plus en plus fréquent sur Internet. L'ergonomie, elle, se révèle satisfaisante : la télécommande est complète et très confortable, l'interface intuitive et relativement soignée. Petit bémol quand même pour le ventilateur de refroidissement du boîtier, assez bruyant avec les paramètres par défaut. Plus agaçant, surtout à ce prix, l'interface se bloque à chaque fois qu'un fichier n'est pas reconnu, ce qui oblige à redémarrer l'appareil. Une petite mise à jour s'impose ! • **P.B.**

PHOTOS JACQUES FEINE

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ Belle connectique, fonctions réseau avancées et ergonomie soignée pour ce boîtier multimédia presque aussi bon qu'un DViCO.

↘ Pas de support du H.264, malgré le prix.

Mesures du Labo

Compatibilité 4/5

Connectique 4,5/5

Ergonomie 3,5/5

Caractéristiques

Disque multimédia 500 Go **Décodage** Sigma EM8621 **Compatibilité** vidéo Mpeg-1, 2, 4 (DivX 3, 4, 5, 6, BivX, Xvid), WVM, WVM-HD, image DVD ; images Jpeg, BMP, Gif, PNG Audio AAC, MP3, Ogg, Wav, WMA 8-9 **Connectique** HDMI, Yuv, S-Video, composite, RCA, optique, coax., USB 2.0, USB Host, Ethernet **Accessoires** téléc. IR, câbles Yuv, RCA, Ethernet, USB 2.0, socle amovible **Dim.** (avec/sans socle) 5,7/12,3 x 21 x 14,8 cm **Poids** 2 kg.

DELL™ RECOMMANDE WINDOWS VISTA® ÉDITION FAMILIALE PREMIUM.

JUSQU'À 100€TTC DE RÉDUCTION SUR UNE SÉLECTION DE SYSTÈMES DELL DU 31/10 AU 18/12/2007(1)

INSPIRON™ 530s

CHASSIS PROFILE ET COMPACT

DESIGN COOL ET BRANCHÉ
Moniteur non inclus

499€TTC

Haute performance

Carte video

- Technologie processeur Intel® Viiv™ avec processeur Core™2 Duo E4500 (2.20GHz, 2Mo L2 Cache, 800MHz FSB)
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- Mémoire 2048Mo bicanale DDR2 SDRAM, 667MHz
- Disque dur 250Go SATA

E-REF: PPFR5-D125S02

EXTENSION CONSEILLEE

Ecran plat panoramique 22" E228WFP 100€TTC

INSPIRON™ 530

LE MEILLEUR RAPPORT QUALITE / PRIX

ÉCRANS PLATS HAUTE DÉFINITION

599€TTC

Disc dur 500Go

Lecteur de carte mémoire

- Technologie processeur Intel® Viiv™ avec processeur Core™2 Duo E6550 (2.33GHz, 4Mo L2 Cache, 1333MHz FSB)
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- Mémoire 2048Mo bicanale DDR2 SDRAM, 667MHz
- Disque dur 500Go (2x 250Go)
- 256Mo TurboCache™

E-REF: PPFR5-D125005

EXTENSION CONSEILLEE

Enceinte sans fil Dell™ W6000 90€TTC
Extension de garantie 3 ans à domicile 139€TTC

XPS 420

PERFORMANCE ULTIME AU MEILLEUR PRIX

SONS ET GRAPHIQUES OPTIMISÉS

999€TTC

Haute performance

Haute prestation graphique

- Processeur Intel® Core™2 Quad Q6600 (2.40GHz, 8Mo Cache, 1066MHz FSB)
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- Mémoire 2048Mo DDR 2 2S, 800MHz
- Disque dur 500Go SATA
- Dual 256Mo nVIDIA® GeForce® 8600 GTS

E-REF: PPFR5-D12X403

EXTENSION CONSEILLEE

Extension de garantie 3 ans à domicile 139€TTC

Presto
Problèmes PC résolus

ParTéléphone à partir de 29€TTC

SurSite à partir de 119€TTC

Incroyable! Vous avez résolu mon problème sans même être dans la même pièce!

Votre ordinateur fonctionne, mais qu'en est-il du reste? Presto™ est le complément parfait de votre contrat de services matériels Dell™ et vous garanti une assistance téléphonique 24h/24 et 7j/7* pour tous vos problèmes de réseau, configuration et logiciels. Tirez le meilleur de votre ordinateur avec Presto™!

Appelez le: 0 825 888 880 ou consultez le site www.dell.fr/presto

Numéro indigo 0.15€TTC/min

*Sauf le 25 décembre

APPELEZ NOS EXPERTS MAINTENANT.

WWW.DELL.FR

Celeron Inside, Centrino, Logo Centrino, Core Inside, Intel, Logo Intel, Intel Core, Intel Inside, Logo Intel Inside, Intel Viiv, Pentium, Pentium Inside, Xeon et Xeon Inside sont des marques de commerce d'Intel Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays. 1Go = 1 Milliard d'octets; la capacité réel des disques durs varient en fonction des éléments pré-installés et de l'environnement d'exploitation. Les offres de services de Dell n'affectent pas les droits légaux impératifs accordés aux consommateurs. Malgré notre vigilance des erreurs de prix et/ou de spécifications peuvent s'être glissées dans ce document. Dell™ vous prie de l'en excuser et vous en préviendra le plus tôt possible. Offre soumise aux conditions générales de vente et de Service DELL, disponibles sur www.dell.fr. Dell S.A. capital: 1 676 939€. 1 Rond Point Benjamin Franklin - 34938 Montpellier Cedex 9 - France. N° 351 528 229 RCS Montpellier - APE 518 G.

Dell™ recommande Windows Vista®
Édition Familiale Premium.

intel Core™ 2 Duo inside™

Double cœur.
Toujours Plus.

LIGNES PURES, PURES PERFORMANCES

XPS

NOUVEL! XPS M1530 - ÉLÉGANCE ET PERFORMANCES

XPS M1530: toute la puissance du multimédia, de la connectivité et du jeu dans un portable 15.4"! Des caractéristiques exceptionnelles, du processeur graphique dédié jusqu'au lecteur optique Blu-ray™ en option, et l'assistance 24 sur 7 de nos experts XPS. Un ensemble impressionnant, d'une qualité irréprochable. Juste à temps pour les fêtes!

Profitez pleinement de tous vos média avec la télécommande et les écouteurs haute fidélité!

Une idée lumineuse: l'écran WLED en option. Bien plus fin, brillant et lumineux qu'un écran standard!

•CONFIGURABLEJUSQU'À:-**Technologieprocesseur Intel® Centrino®** avec Processeur Intel® Core™ 2Duo T7250 (2GHz, 4Mo L2 Cache, 800MHz FSB) • **Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique** • Mémoire 2048Mo bicanale DDR2 SDRAM, 667MHz • Disque dur 160Go SATA • Écran 13.3" WXGA (1280x800) CCFL TrueLife™ avec webcam de 2.0mp intégrée

PRIX À PARTIR DE 949€

TROUVEZ LE VOTRE WWW.DELL.FR

0 825 800 804

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h30. Le samedi de 10h à 18h. Numero indigo 0.15€TTC/min

DELL™

YOURS IS HERE*
*Trouvez le vôtre

MICROSOFT® OFFICE FAMILLE ET ETUDIANT 2007 POUR 110€TTC

McAfee® PROTEGEZ VOTRE PC AVEC LE LOGICIEL McAFEE® SECURITYCENTER™

Enceintes Bluetooth pour mobiles

Altec Lansing inMotion SoundBlade

120 €

Sympa, le son sans fil !

On adore ce système d'enceintes stéréo pour téléphone mobile. Mignon, robuste, à la finition impeccable, il est bourré de petites fonctions sympas auxquelles on ne s'attend pas. Vous le couplez à votre mobile comme s'il s'agissait d'une oreillette Bluetooth. Comme il ne comporte pas d'écran LCD, il s'exprime par de petits "bip" et un voyant lumineux. Altec conseille de placer les deux appareils à moins d'un mètre, mais avec le Nokia N95 8 Go qui nous a servi pour nos tests, la liaison sans fil était impeccable à cinq ou six mètres de distance, tout dépend des obstacles éventuels. Vu sa faible puissance, ce kit aura du mal à sonoriser vos soirées disco mais, comme toujours chez le fabricant, la qualité audio est vraiment bonne. La télécommande ? C'est votre téléphone. Le jeu de touches du SoundBlade permet tout de même de régler le volume, de faire une pause et même de passer d'un titre à l'autre. Si l'on vous appelle sur votre mobile, le SoundBlade coupe la musique, une sonnerie retentit... et vous pouvez répondre ! Car l'appareil comporte un microphone. La voix de votre correspondant retentit dans les enceintes, mais rien n'empêche de basculer la communication sur le mobile pour plus de discrétion. Autre gadget, la composition vocale : prononcez "Maman" dans le micro du SoundBlade, et votre mobile composera son numéro (ou celui de Maurice, car ce n'est pas fiable du tout). Vous pouvez aussi rappeler le dernier numéro composé. En prime, le câble jack fourni permet de le brancher à n'importe quel baladeur. Mais, à notre avis, toutes ces fonctions ne valent pas de casser votre tirelire si votre mobile n'est pas estampillé Bluetooth A2DP (son stéréo) et AVRCP (pilotage à distance). Et, grosse déception, les couplages Bluetooth avec Windows XP/Vista se sont révélés trop capricieux pour que nous puissions vous assurer que le SoundBlade saura dialoguer avec votre PC portable. • **Patrick Zémour**

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ Un son stéréo de qualité pour un kit audio sans fil, fonctionnant sur piles ou secteur. Des fonctions "téléphonie" originales.

↘ Le SoundBlade n'a d'intérêt que si votre mobile MP3 est compatible Bluetooth A2DP et AVRCP. Le volume sonore convient pour une chambre, pas pour un grand salon.

Mesures du Labo

Qualité sonore 4/5

Fonctions 4/5

Ergonomie 4/5

Caractéristiques

Enceintes stéréo SRS TruBass **Liaison** Bluetooth A2DP/AVRCP ou filaire via l'entrée jack **Alimentation** 4 piles (non fournies, autonomie de 24 h) ou secteur **Accessoires** adaptateur secteur France et étranger, câble jack 3,5 mm pour entrée Auxiliaire, sacoche de transport **Dimensions** 28 x 15,6 x 2,5 cm **Poids** 500 g.

Webcam

Hercules DualPix Chat and Show

50 €

Vos photos sur MSN

Envie de partager vos photos sur Internet ? Avec cette nouvelle webcam d'Hercules, vous montrez directement vos images pendant une session de chat sur Windows Live Messenger ou un autre logiciel de messagerie courant (Yahoo, AIM, Skype...). Aucune modification à effectuer sur votre compte : une fois la caméra installée, le logiciel d'Hercules se charge d'incruster, dans la fenêtre vidéo, les photos de votre choix tout en affichant votre visage en petit. Les images peuvent être affichées une par une ou en diaporama, en 320 x 240 : pas bien grand, mais suffisant pour bien voir l'image. L'interface d'Hercules propose aussi de petits effets spéciaux pour la vidéo, inspirés du Photo Booth d'Apple : ton sépia, effet miroir, distorsion... Pas bête et très sympa à l'usage ! Côté techno, pas de gros changement en vue par rapport aux précédents modèles de la marque. Cette "Chat and Show" hérite du design et du socle articulé de la DualPix HD, très simple à fixer sur tout type d'écran. Elle intègre aussi le même capteur 1,3 mégapixel, qui autorise des captures photo (Jpeg ou BMP) et vidéo jusqu'en 1 280 x 1 024 pixels. Sous MSN, l'image en direct se révèle très correcte sans réglages particuliers : fluide, nette et contrastée, avec un son convenable. Pour l'enregistrement, c'est hélas moins bien, surtout sous Vista : il faut se cantonner aux basses résolutions (640 x 480, voire 320 x 240) pour obtenir une image fluide. Le mode 1 280 x 1 024 proposé dans l'interface est tout simplement hors de portée de la caméra. Autre déception, mais cette fois c'est Microsoft qui est en cause, la webcam n'est pas reconnue dans le module Movie Maker de Vista, alors qu'elle fonctionne avec celui de Windows XP. • **Raphaël Hayoun avec P.B.**

L'avis de SVM

★★★½☆

↗ Très sympa, de montrer ses photos pendant un chat sur MSN ! Le son et l'image sont aussi corrects en direct.

↘ Ses enregistrements sont saccadés au-delà du 640 x 480 et le Movie Maker de Vista ne la reconnaît pas.

Mesures du Labo

Qualité d'image 3/5

Fonctions 4,5/5

Ergonomie 3/5

Caractéristiques

Webcam 1,3 Mpixel **Interface** USB 2.0 Video Class micro intégré **Résolution** maxi 1 280 x 1 024, interpolation des images jusqu'à 5 Mpixels **Fonctions** suivi de visage, présentation de photos, effets spéciaux, autofocus mode rafale 3 im./s **Accessoires** casque-micro, logiciel sur CD, notice.

Carte 3D
Point of View GeForce 9600 GT
170 €

La 3D tout terrain à l'économie

La meilleure carte 3D pour jouer sans se ruiner ? En avril, vous pouvez opter, les yeux fermés, pour la GeForce 9600 GT, le nouveau modèle de milieu de gamme de nVidia. Le roi de la 3D s'est ici surpassé : la 9600 GT est tout simplement deux fois plus puissante que la carte qu'elle remplace, la GeForce 8600 GTS. Pas mal, pour ce prix : 170 € chez Point of View et la plupart des vendeurs de cartes... sauf PNY, qui propose déjà sa 9600 GT à moins de 150 € ! À ce prix-là, la carte a vraiment tout pour plaire. D'après nos tests, elle fait tourner sans problème n'importe quel jeu récent au moins jusqu'en 1 680 x 1 050. Seul Crysis lui donne du mal : ce titre très gourmand en puissance n'est vraiment fluide qu'en 1 280 x 1 024 avec le niveau de détail maximal. Pour ce jeu, il faut une carte plus puissante – et beaucoup plus chère –, de type GeForce 8800 GT (220 €) ou ATI 3870 X2 (400 €). Précisons aussi que la 9600 GT, malgré son nom, est en fait basée sur le "cœur" des GeForce 8800 GT, amputé de la moitié de ses unités de calcul internes : la 9600 GT en compte 64, contre 128 pour la GeForce 8800 GT. Mais comme sa grande sœur, la 9600 GT s'offre 512 Mo de mémoire et le moteur de décompression PureVideo HD de nVidia, pour une lecture parfaitement fluide des films Blu-ray et HD-DVD. Autre atout de la 9600 GT, sa consommation électrique assez modérée, grâce à une réduction de la finesse de gravure (65 nanomètres, contre 80 nm pour la GeForce 8600 GTS) : un PC classique avec une alimentation de 400 W suffit largement à la faire tourner. Bon point aussi pour le faible niveau sonore du ventilateur de la carte, dont la vitesse est ajustée en temps réel par le très bon pilote de nVidia. Un must ! • **P.B.**

L'avis de SVM
★★★★★

↗ Une merveille de carte 3D ! Pour 170 €, elle offre un rapport performances/prix imbattable. Et elle gère bien la HD.

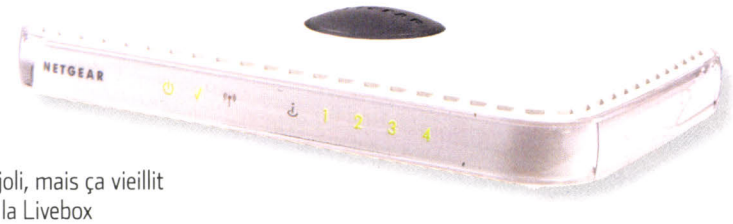
↘ Encore un peu juste pour Crysis, mais à ce prix, on jouera volontiers à autre chose !

Mesures du Labo
Performances 5/5
Ergonomie 5/5
Pilotes 5/5

Caractéristiques
Carte 3D PCI Express 2.0 **Processeur graphique** (GPU) nVidia GeForce 9600 GT **Mémoire** vidéo 512 Mo GDDR 3 dédiés **Fréquence GPU/mémoire** 650 MHz/900 MHz **Connectique** 2 DVI, 1 S-Video **Accessoires** câble d'alimentation 6 broches, adaptateurs DVI-VGA et DVI-HDMI **Dimensions** 23,5 x 10 x 17 cm **Poids** 470 g.

Switch Ethernet et point d'accès Wi-Fi
Netgear Wifibox Accélérateur WPN824EXT
80 €

Plus vite, la box !



Les box ADSL, c'est bien joli, mais ça vieillit quand même vite. Prenez la Livebox d'Orange, par exemple : malgré son énorme boîtier, sa connectique est bien pauvre : une sortie Ethernet pour le PC, une autre pour le décodeur TV en option, un module Wi-Fi 802.11g ordinaire, et c'est tout ! Pour satisfaire les besoins d'utilisateurs un peu exigeants, qui voudraient par exemple relier plusieurs machines en réseau filaire Ethernet, Netgear propose cet "accélérateur" de box ADSL, prévu pour compléter les boîtiers d'Orange, de Neuf ou même de Free, bien que la box de ce dernier soit très bien équipée. Le "Wifibox Accélérateur" ajoute quatre prises Ethernet à celles de la box, plus un module Wi-Fi "Mimo", qui offre un plus gros débit et une meilleure portée que le Wi-Fi 802.11g ordinaire grâce à sept petites antennes internes. L'installation n'a rien de sorcier : une fois l'engin relié à la sortie Ethernet de la box, on accède aux réglages depuis un CD de démarrage ou par une page Web. Pas de pare-feu, pas de routeur d'adresses à gérer non plus, le Netgear n'intègre ni l'un ni l'autre. Il récupère tout simplement les paramètres IP de la box ADSL, seuls les paramètres Wi-Fi "Mimo" devant être entrés manuellement : nom du réseau (SSID), clé de cryptage, filtrage par adresse MAC... Et ça marche très bien : si le module "Mimo" ne délivre ses performances maximales (108 Mbits/s) qu'avec des clés Wi-Fi ou PCI eux aussi "Mimo", nous avons également constaté une légère augmentation – quelques mètres dans un logement très cloisonné – de la portée du boîtier avec des portables 802.11g ordinaires. Il faut juste désactiver le clignotement des loupiotes du boîtier, très vite insupportable. • **P.B.**

L'avis de SVM
★★★★☆

↗ Tout simple à installer, ce boîtier étend nettement la connectique des box et leur connexion Wi-Fi pour un prix raisonnable.

↘ Le module Mimo ne se donne à fond... qu'avec d'autres produits Mimo.

Mesures du Labo
Performances 4,5/5
Fonctions 3,5/5
Ergonomie 3,5/5

Caractéristiques
"Accélérateur" de box (Livebox, Freebox, Neuf Box...) **Fonctions** commutateur réseau Ethernet 10/100 4 ports, module Wi-Fi Mimo (108 Mbits/s maxi) avec 7 antennes internes **Compatibilité** Wi-Fi 802.11b et g **Sécurité** support chiffrement Wep, WPA-PSK, WPA2-PSK **Accessoires** socle amovible, 2 câbles RJ-45, adaptateur secteur, CD de démarrage **Dimensions** 17,5 x 2,8 x 11,9 cm **Poids** 300 g.

PHOTOS: DR - JACQUES FEINE

PC de bureau

Fujitsu Siemens Scaleo Pi 2666-P6602

800 €

Un bon PC pas cher pour jouer

Une bonne machine pour jouer sans trop dépenser ? Jetez donc un coup d'œil sur cette tour de Fujitsu Siemens, d'un très bon rapport qualité/prix. De prime abord, pas de quoi s'extasier : un boîtier tout bête en tôle, plutôt moche et pas très bien pourvu en connecteurs. On a bien droit à deux prises Firewire et à un lecteur de cartes mémoire en façade, mais seulement cinq prises USB 2.0 garnissent le boîtier. Ni sortie eS-ATA ni module Wi-Fi en vue. Et dès le démarrage, le gros ventilateur de refroidissement, placé sur le flanc gauche de la tour, se révèle assez bruyant. Ce qui nous plaît beaucoup, en revanche, c'est la puissance du moteur et l'excellent niveau de performances bureautiques et multimédias, mais aussi 3D. Comme le modèle d'Acer testé plus haut, le Scaleo s'offre l'excellent processeur à quatre cœurs Q6600 d'Intel, bien aidé par 3 Go de mémoire vive et un disque de 500 Go. Surtout, il bénéficie d'une carte 3D parfaitement à l'aise avec la plupart des jeux récents, la GeForce 8800 GT de nVidia. Une carte qui supporte aussi à merveille les films en haute définition... mais pour en profiter, il faudra remplacer le lecteur-graveur DVD du Fujitsu par un lecteur haute définition, de préférence un Blu-ray. Bon, d'accord, à 800 € on ne peut pas tout avoir. • **P.B.**

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ Un très bon prix pour une machine de jeu, qui convient par ailleurs à merveille pour tous types d'applications multimédias.

↘ Pas très design, l'engin, trop bruyant et pas très bien pourvu en connecteurs.

Caractéristiques

Processeur Intel Core 2 Quad Q6600 (2,4 GHz) **Mémoire vive** 3 072 Mo DDR2 **Disque** 500 Go 7 200 trs/min **Puce vidéo** nVidia GeForce 8800 GT (512 Mo) **Connectique** VGA, DVI, S-Video, 5 USB 2.0, 2 Firewire, son 7.1, Ethernet Gigabit, lecteur de cartes SD, MMC, CF, SM, MS **Logiciels** Vista Premium, Works 9, Nero 7 Essentials, Norton Antivirus (90 j.)... **Accessoires** clavier, souris, câble d'alimentation, notice.

PHOTOS JACQUES FEINE

Écran plat

Iiyama Prolite E2003WSV

240 €

Tout en finesse

Les 20 pouces n'ont pas dit leur dernier mot. L'avantage de ce format, outre son encombrement réduit et son prix, c'est qu'il présente une image plus fine qu'un 22 pouces, en affichant le même nombre de points – ici, 1 650 x 1 050 – sur une surface plus petite. De fait, nous avons bien aimé ce modèle "économique" d'Iiyama pour la précision de ses images, d'autant qu'il affiche un très bon contraste sitôt branché, avec les réglages d'origine. Un bon outil de travail pour la bureautique, la retouche d'image et le jeu, mais sa luminosité nous paraît un peu juste pour la lecture des vidéos : même en poussant le rétroéclairage à 100 %, l'écran n'est pas aussi bon qu'une télé LCD pour l'affichage d'un DVD. On note aussi, dans une pièce sombre, un manque d'uniformité des couleurs, avec des taches claires en haut et en bas. La plupart des utilisateurs s'y feront toutefois assez vite. Notre seule vraie critique, c'est la connectique réduite : une simple prise VGA, plus une entrée pour alimenter une paire de haut-parleurs médiocres. Iiyama propose toutefois une version VGA-DVI de son modèle pour seulement 10 € de plus. • **P.B.**

L'avis de SVM

★★★☆☆

↗ Sobre et pas très cher, il produit une image très fine et agréable pour la bureautique et la retouche d'image.

↘ Un petit manque d'uniformité sur les aplats. La connectique est réduite au strict minimum.

Caractéristiques

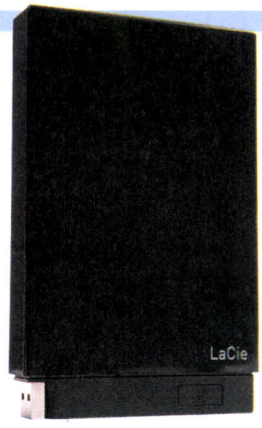
Écran plat 20 pouces **Connectique** VGA, jack audio 3,5 mm **Définition** native 1 680 x 1 050 **Contraste** 1 000:1 **Luminosité** 300 cd/m² **Angle de vision horizontal/vertical** 170°/170° **Temps de réponse** (gris à gris) 2 ms **Consommation maxi/mini** 49 W/2 W **Dimensions** 47,9 x 18,6 x 40,7 cm **Poids** 4,4 kg.

Disque dur externe

LaCie Little Disk 160 Go

150 €

La petite touche en plus



Pour sauvegarder rapidement vos fichiers importants ou les synchroniser facilement entre plusieurs ordinateurs, LaCie propose ce tout petit disque externe, au format 2,5 pouces, qui tire son énergie d'une prise USB 2.0 ou Firewire, les deux interfaces proposées. Griffé Sam Hecht, une pointure du design, l'engin se distingue par son astucieux système de connexion, un petit câble USB 2.0 rétractable, caché sous une coque amovible. Autre originalité, sa touche de sauvegarde automatique associée à trois logiciels. L'un d'eux copie sur le disque le contenu de fichiers ou dossiers prédéterminés (Mes Documents, par exemple), un autre facilite le transfert d'un PC à l'autre. La touche peut aussi être programmée pour une action particulière, comme l'ouverture automatique d'un dossier ou document. Pas mal, mais nous vous conseillons de télécharger ces logiciels depuis le site de LaCie, ceux fournis n'étant manifestement pas très stables. Côté performances, le Little Disk se classe dans la moyenne en USB 2.0 : presque 20 Mo/s en lecture et 18 Mo/s en écriture. • **P.B.**

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ Superbe, le petit boîtier ! On aime aussi la double interface USB 2.0 et le système de sauvegarde automatique.

↘ Les logiciels livrés dans la boîte ne semblent pas stables, il faudra télécharger les nouvelles versions depuis le site de LaCie.

Caractéristiques

Capacité 160 Go **Interfaces** USB 2.0 (1) et Firewire 400 6 broches (2) **Fonctions** sauvegarde automatique, synchronisation de données, cryptage AES 128 bits **Accessoires** rallonge et câble d'alimentation USB 2.0, câble Firewire, notice, housse de protection **Dimensions** 8,1 x 12,9 x 1,8 cm **Poids** 190 g.

6 logiciels pour défendre sa vie privée

Préserver son jardin secret devient difficile à l'ère informatique et Internet. Mais en utilisant les programmes présentés ici, vos données et vos séances de surf resteront confidentielles.

En informatique, la protection de la vie privée couvre des situations et, donc, des solutions logicielles bien différentes. Si vous voulez être sûr que vos données sont à l'abri d'un regard indiscret (capital pour préserver la confidentialité sur un PC portable, qui peut être volé), le cryptage s'impose. Sans le mot de passe ou le fichier clé, les données chiffrées resteront totalement inexploitables. Les logiciels présentés ici offrent tous une grande sécurité, à condition tout de même de choisir un mot de passe long et bien sécurisé (exploitant toute la gamme des caractères alphanumériques) et/ou de conserver le fichier clé à l'abri (ne jamais laisser la clé USB contenant le fichier clé avec le portable). Les différences se situent surtout au niveau de la facilité d'usage et des possibilités complémentaires de cryptage (messagerie, données Outlook...) ; et c'est la solution de Steganos qui se détache sur ce critère. En revanche, ceux qui misent sur la stéganographie (qui part du principe que la meilleure façon de protéger quelque chose est de le rendre invisible) pourront se tourner vers TrueCrypt ou mieux encore ArchiCrypt.

Si vous êtes rétif aux multiples traces conservées par les navigateurs, le système et de nombreux logiciels, vous devrez opter pour des outils dédiés à ce nettoyage particulier. Ce nettoyage "anti-trace" est parfois proposé avec certains outils d'optimisation ou suites de sécurité. Nous avons sélectionné deux outils traitant exclusivement ou majoritairement de l'effacement des traces. Cet effacement peut être rendu définitif grâce à différentes technologies, dont certaines ralentissent toutefois notablement les opérations. Les différences entre les deux logiciels concernent la couverture des différents types de traces, ainsi que la simplicité. Window Washer fait ici un sans-faute.

Dernière mesure de protection de la vie privée : l'anonymat du surf, qui s'appuie sur des serveurs proxy anonymes, solution assez efficace, mais, revers de la médaille, la navigation est ralentie. • **Jacques Harbonn**

CE QUE WINDOWS ET LES NAVIGATEURS PEUVENT FAIRE POUR VOUS

WINDOWS PROPOSE DEPUIS sa version 2000 (à l'exception des versions Home) un système de chiffrement, l'EFS, destiné aux disques NTFS. Mais ce système, qui repose sur une clé 128 bits, n'est pas infaillible, une attaque brutale pouvant réussir si le mot de passe n'est pas assez fort. Vista améliore le cryptage des données avec Bitlocker, un système de chiffrement s'appliquant à des volumes entiers et pouvant exploiter une puce dédiée, dite TPM, logée sur la carte mère. Concernant l'effacement des traces, Internet Explorer permet de faire disparaître d'un clic (via Outils, Options Internet, Général, Historique de navigation, Supprimer) fichiers temporaires, historique, cookies, etc. Firefox fait plus court (Outils, Effacer mes traces), et la procédure peut être automatisée à la fermeture de Firefox.

Micro Application ArchiCrypt 5

30 €

Un blindage pour les experts

Cet outil est dédié au cryptage des données, via la création préalable d'un conteneur spécifique, qui apparaîtra sous Windows comme une unité classique, mais dans lequel les données seront cryptées et décryptées à la volée. Le logiciel peut gérer jusqu'à 8 conteneurs, chacun pouvant accueillir jusqu'à 256 Go de données. Un assistant facilite la création du conteneur et de son type : fichier conteneur, partition (les données existantes seront perdues) et conteneur mobile intégrant l'application (accès au contenu sans installation du logiciel). Deux types spéciaux exploitent la stéganographie pour renforcer encore la confidentialité : conteneur secret caché dans un conteneur visible et conteneur hybride dissimulé dans un fichier standard (exécutable, image, vidéo, etc.). On regrette tout de même la lenteur de création (10 minutes pour une clé USB de 1 Go), et aussi qu'ArchiCrypt contraigne à l'occasion l'utilisateur à certaines manipulations : fermeture préalable du conteneur devant accueillir un conteneur secret ou suppression de la lettre d'une partition avant de pouvoir en faire un conteneur. L'accès aux données est filtré par mot de passe (l'assistant précise son niveau de sécurité) ou par fichier clé (lui-même crypté ou non). Le cryptage est assuré par l'algorithme AES à clé 128 bits, les concurrents usant d'une clé 256 bits.

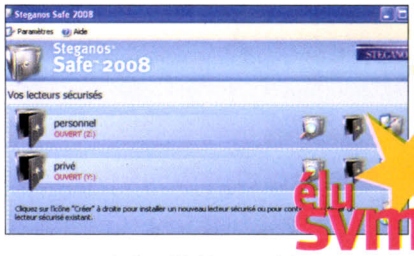
Pour que ça tourne **PC Pentium**, **Windows XP/Vista** 32 ou 64 bits, **128** à **512 Mo** de mémoire vive selon l'OS, **9 Mo** sur le disque dur.

L'avis de SVM

★★★½☆

↗ Le logiciel assure une bonne confidentialité des données, laquelle peut être renforcée grâce aux différentes méthodes stéganographiques disponibles.

↘ L'organisation de l'interface est perfectible, la création des conteneurs est lente et le logiciel oblige occasionnellement à des manipulations pas toujours simples.



élu svm

Steganos Safe 2008

40 €

Il vous prend sous son aile

Anciennement nommé Coffre-fort, ce logiciel assure le chiffrement de vos données selon un cryptage AES à 256 bits. On crée des unités protégées (fichier, partition, support de stockage fixe ou mobile) où les données seront automatiquement cryptées à la volée. Leur nombre n'est pas limité (il faut seulement qu'il existe une lettre d'unité disponible pour Windows), et chacune abrite 256 Go au maximum. On peut débuter avec une unité protégée de faible capacité et l'agrandir ensuite, sans perte de données. La création des unités protégées s'effectue dans un assistant accessible à tous. Il se charge aussi de créer le filtre d'accès : mot de passe classique (dont la qualité est signalée) ou basé sur une séquence de photos (PicPass), ou fichier clé pouvant être stocké sur une mémoire Flash, un iPod, un PDA, un téléphone ou un appareil photo, avec transfert éventuel sans fil via Bluetooth. L'unité protégée est alors déverrouillée tant que le support mobile contenant le fichier clé reste connecté, et se verrouille automatiquement à la déconnexion : un système aussi pratique que sûr. Safe 2008 sait aussi crypter à la volée des messageries Outlook Express et Windows Mail ainsi que des données Outlook. Un destructeur de documents, garantissant la non-récupération des données effacées, complète le tout.

Pour que ça tourne **PC Pentium**, **Windows 2000/XP/Vista** 32 bits, **256** à **512 Mo** de mémoire vive selon l'OS, **100 Mo** sur le disque dur.

L'avis de SVM

★★★★½

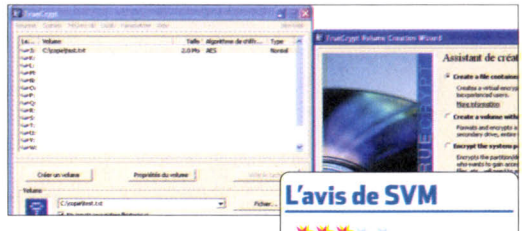
↗ Très simple d'usage, Safe 2008 dispose de facilités utiles et garantit une grande confidentialité des données.

↘ Pour de gros volumes, la création d'unités protégées prend beaucoup de temps.

TrueCrypt

Gratuit sur www.truecrypt.org

Protégé, même en balade !



Cet outil Open Source se consacre au chiffrement temps réel des données selon un large éventail d'algorithmes, AES, Serpent et Twofish, pouvant être exploités séparément, deux par deux ou tous ensemble (au prix tout de même d'une dégradation des performances : chiffrement/déchiffrement 2,5 fois plus lent qu'avec l'AES 256 bits seul). Le volume protégé peut prendre la forme d'un fichier, d'une partition ou d'une unité de stockage fixe ou mobile ; le logiciel permet même de crypter un disque ou une partition système, ce qui est peu courant. La création des volumes protégés est facilitée par un assistant, mais l'usage du logiciel reste ardu, d'autant que la traduction française est incomplète. Si la création de volumes protégés standard ne pose guère de problèmes, celle d'un volume caché (au sein d'une unité protégée ou d'un volume NTFS standard) réclame une bonne prise en main. Le filtrage d'accès est assuré par un mot de passe (pas d'analyse de sa qualité), pouvant être complété d'un ou plusieurs fichiers clés. Une fois créé, le volume protégé doit être monté manuellement. Le TrueCrypt permet la création d'un disque externe de voyage, combinant le volume protégé et le programme de gestion.

Pour que ça tourne **PC Pentium**, **Windows XP/Vista** 32 ou 64 bits, **256** ou **512 Mo** de mémoire vive selon l'OS, **6 Mo** sur le disque dur.

L'avis de SVM

★★★☆☆

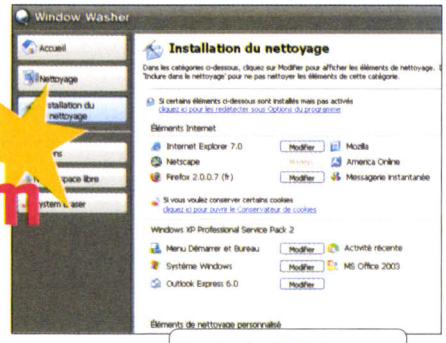
↗ Bien que gratuit, ce logiciel dispose de fonctions avancées : large panel de méthodes de cryptage et gestion des volumes cachés en particulier.

↘ L'ergonomie d'usage est peu adaptée aux novices et l'utilisation des volumes cachés réclame une bonne prise en main.

Webroot Window Washer

30 €

Le nettoyage sur mesure



élu SVM

Window Washer se charge d'effacer les traces liées à la navigation Internet, ainsi que celles laissées par Windows ou d'autres programmes. Le logiciel couvre Internet Explorer, Netscape et Firefox, les messageries instantanées MSN Messenger, Yahoo Instant Messenger, AOL Instant Messenger et ICQ ainsi que le gestionnaire spécifique d'AOL. Pour chaque logiciel, l'utilisateur peut ajuster l'étendue du nettoyage. Celui-ci est aussi assuré pour le menu Démarrer, le Bureau, le système lui-même, les informations d'activités récentes ainsi que les éléments liés à Outlook Express et Microsoft Office. Window Washer assure aussi le nettoyage des éléments inutiles liés à quelque 470 programmes de tous types, l'utilisateur pouvant encore créer des tâches personnalisées de purge de fichiers, dossiers et même entrées du registre. La mise en œuvre est très simple, et l'utilisateur avancé dispose, pour sa part, de larges possibilités de personnalisation. Ce nettoyage peut être planifié, à intervalles réguliers ou par session. Quatre méthodes de broyage sont par ailleurs proposées, rendant impossible la récupération des fichiers effacés. Cet effacement définitif est aussi disponible pour purger l'espace libre ou rendre leur virginité à l'ensemble des disques connectés (utile lorsque l'on revend sa configuration).

Pour que ça tourne PC Pentium, Windows 2000/XP/Vista, 128 à 512 Mo de mémoire vive selon OS, 5 Mo sur le disque dur.

L'avis de SVM

★★★★½

↗ Un nettoyage très complet des traces de navigation et d'utilisation. Très simple d'usage, le logiciel offre par ailleurs toutes sortes de paramétrages pour l'habitué.

↘ Dommage que le navigateur Opera ne soit pas géré.

CCleaner

Gratuit sur www.ccleaner.com

Efficace et gratuit

Ce logiciel efface les traces laissées par le surf, le système et les programmes. Il gère les navigateurs Internet Explorer et Firefox, et propose la purge des fichiers Internet temporaires, cookies, historiques, fichiers index.dat et emplacement des téléchargements. Côté système, le nettoyage couvre l'Explorateur, les fichiers temporaires, la mémoire tampon, les fichiers journal, etc. Le menu Avancé ouvre d'autres possibilités de purge : données du prefetch (optimisation du lancement de Windows), caches divers et autres personnalisations. Le nettoyage des traces concerne aussi certaines applications : MSN Messenger, applications multimédias, Windows Defender, outils Windows (Paint, Wordpad, Regedit...) et quelques programmes supplémentaires (Adobe Reader, Nero, Office...). On peut enfin, via les options, définir des fichiers et dossiers à purger. Un tour par les options permet d'opter pour un effacement sécurisé selon l'une des quatre méthodes proposées. Le logiciel assure également un nettoyage standard de la base de registre et propose deux petits outils, assez rudimentaires, pour désinstaller des programmes et lister/supprimer les modules à démarrage automatique.

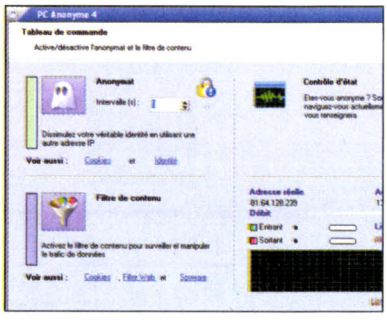
Pour que ça tourne PC Pentium, Windows 98/NT4/2000/XP/Vista, 64 à 512 Mo de mémoire vive, 1 Mo sur le disque dur.

L'avis de SVM

★★★½

↗ Le logiciel assure un nettoyage correct des traces de navigation et d'usage, et il est gratuit !

↘ Le nettoyage est moins complet que celui de son concurrent Window Washer et certaines possibilités sont à rechercher dans les options. Et pas question de planifier les nettoyages.



Micro Application PC Anonyme

20 €

Le surf en tenue de camouflage

Lorsque vous naviguez sur Internet, nombre d'informations peuvent être récupérées à distance : adresse IP, nom du fournisseur d'accès Internet, système d'exploitation ou navigateur utilisé. Ce logiciel vous permettra de vous camoufler, les échanges avec le Web s'effectuant au travers d'un serveur proxy anonyme. Petite précision : cet anonymat n'est réel que face à un particulier, mais ne vous protégera pas d'une investigation policière. Pour travailler, le logiciel établit une liste de serveurs anonymes fiables et disponibles. Le recours à un seul d'entre eux ralentit la navigation, mais raisonnablement ; en revanche, elle est fortement perturbée si l'on zappe sur plusieurs serveurs anonymes. L'anonymat peut être renforcé par différentes mesures : fausse adresse IP, blocage des informations concernant l'origine de la requête, la langue, le navigateur et l'OS utilisés. Le logiciel assure la gestion des cookies et protège partiellement contre les logiciels espions (spywares).

Pour que ça tourne PC Pentium, Windows 2000/XP/Vista, 128 à 512 Mo de mémoire vive , 32 Mo sur le disque dur.

L'avis de SVM

★★★½

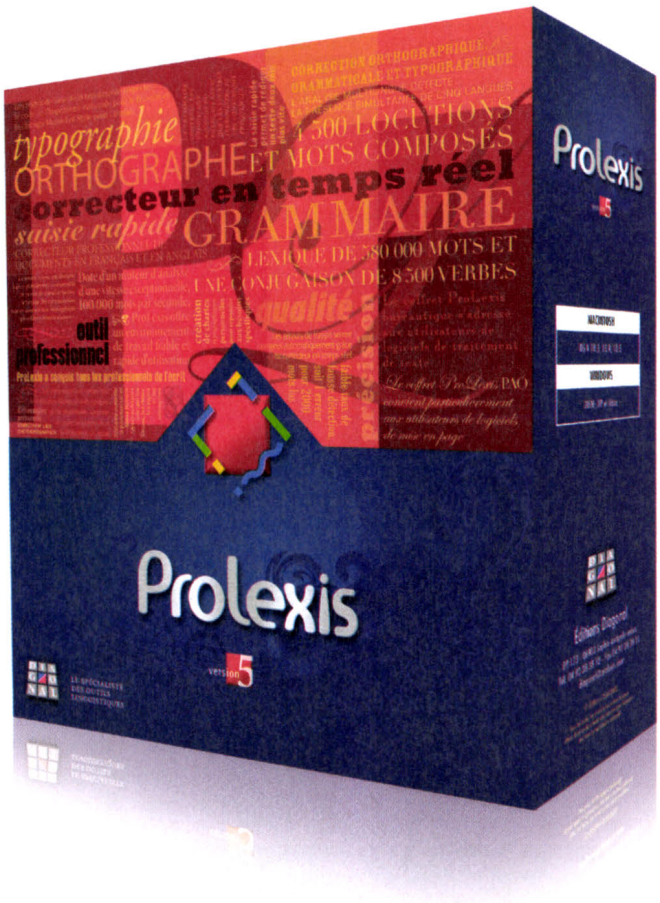
↗ Le logiciel est facile à utiliser, l'anonymat est préservé et la navigation ralentie dans des proportions raisonnables avec les options par défaut.

↘ Seul l'aspect distant est couvert et des traces locales de navigation persistent.

CHOISISSEZ LE MEILLEUR CORRECTEUR SELON VOS BESOINS

LE CORRECTEUR ADAPTÉ À UN USAGE PERSONNEL

LE CORRECTEUR ADOPTÉ PAR TOUS LES PROFESSIONNELS



Universal

Petit ProLexis 3

Disponible dans Word, Open Office, Outlook, Outlook Express, Thunderbird, TextEdit, Pages, Keynote, Mail, Entourage et les logiciels de messagerie instantanée.
Éditeur de texte de Petit ProLexis 3 OFFERT.

Version de démonstration disponible sur notre site.

Compatibilités :

Windows 2000, XP, Vista

Macintosh 10.3, 10.4, 10.5

ProLexis 5

Coffret Bureautique destiné aux professionnels de la bureautique
Vitesse d'analyse fulgurante dans Word, Open Office, Pages, Keynote, TextEdit, Mail, Outlook, Outlook Express et Thunderbird.

Coffret PAO destiné aux professionnels de la mise en page
Vitesse d'analyse fulgurante et finesses typographiques assurées dans InDesign, Quark XPress, PageMaker et FrameMaker.

* Certaines applications citées sont compatibles avec une seule plateforme (Windows ou Macintosh).

WWW.PROLEXIS.COM

Éditions Diagonal
BP 173, 06903 Sophia Antipolis cedex
Tél. 04 92 38 38 10 Fax 04 92 38 38 11
diagonal@prolexis.com

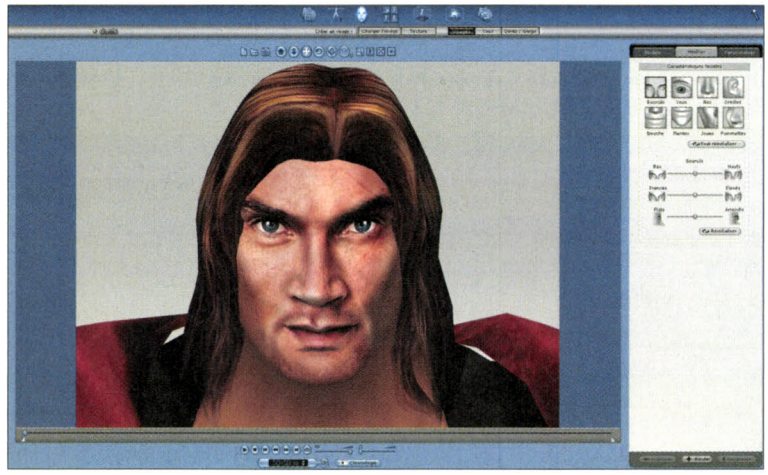
Agence au Québec
DIAGONAL Inc.
Tél. (514) 934-0140 Fax (514) 934-0193
www.prolexis.ca info@prolexis.ca

Animation 3D

Micro Application iClone Studio

130 € sur www.microapp.com (disponible uniquement en téléchargement) ; version standard en téléchargement et boîte : 80 € ; mise à jour de la version standard vers la version Studio : 50 €

Faites-vous un film en 3D !



Grâce aux multiples paramétrages faciaux finement ajustables et aux banques complètes d'yeux et de dents, l'utilisateur peut créer des visages très différents les uns des autres.

L'avis de SVM

★★★★★

↗ On s'y retrouve vite ! Et l'on obtient des animations 3D de grande qualité et bien diversifiées grâce à la richesse des banques. Un bon point aussi pour la compatibilité avec les éléments 3DS et OBJ et avec le convertisseur de mouvements BVH.

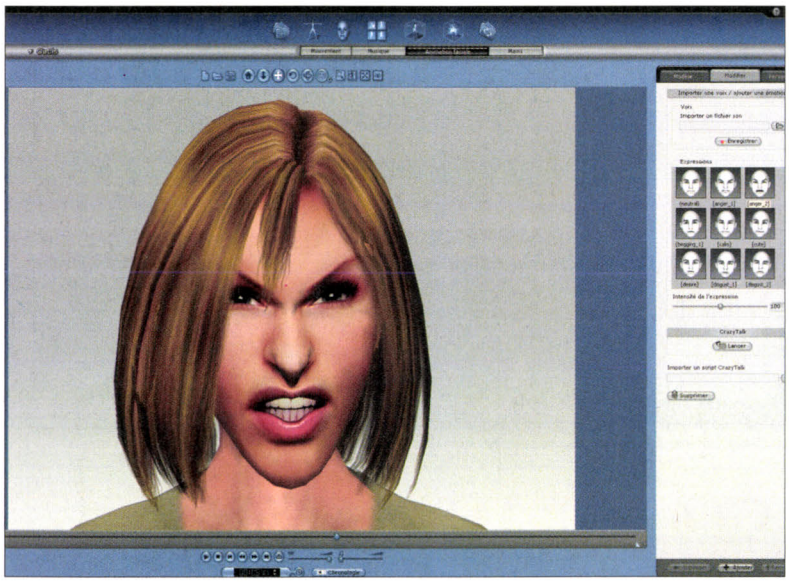
↘ Dommage que le logiciel ne reconnaisse que le format Wav en audio.

Pour que ça tourne

PC Pentium 600 MHz (1 GHz recommandé), **Windows 2000/XP/Vista 32 bits, 256** à **512 Mo** de mémoire vive selon l'OS, **1 Go** sur le disque dur.

Vous pouvez compter sur iClone pour créer très simplement des animations 3D de niveau professionnel, avec ajustement précis de l'animation (synchronisation labiale comprise), des mouvements des personnages et des animations de caméra. Les différents didacticiels rendent le logiciel accessible à tous, novices compris. Il dispose d'une panoplie de neuf formes humaines de base, pouvant couvrir bon nombre de situations : personnage, super héros, corpulent, moyen, chacun décliné dans les deux sexes, le tout complété d'une forme enfant. Chacune de ces formes peut être largement personnalisée grâce à divers attributs physiques, vestimentaires et autres accessoires. Cette création s'effectue très simplement, à la manière des jeux de rôle ou des avatars de Messenger, en choisissant dans les banques d'attributs et/ou en ajustant des curseurs de réglage. Les visages disposent à leur tour de neuf modèles, très largement personnalisables eux aussi : ajustement précis des caractéristiques faciales (sourcils, yeux, nez, oreilles, bouche, etc.), complétées d'une banque très fournie pour les yeux et les dents. iClone ne s'arrête pas en si bon chemin et autorise la création d'une tête 3D virtuelle à partir d'une photo ou d'une autre image. Là encore, cette création est intuitive, quelques essais étant tout de même indispensables au début pour parvenir à un résultat vraiment satisfaisant. Le programme peut aussi exploiter les éléments 3D aux formats 3DS et OBJ.

Une fois votre ou vos personnages finalisé(s), l'animation peut commencer. Le logiciel regorge ici encore de mouvements prédéfinis couvrant une large panoplie de situations : attente debout, marche, course, mouvements de danse (hip-hop, rock'n'roll, cancan...), attitudes masculines et féminines, animations diverses (colère, salut, entrechat...) et autres poses. La vitesse d'animation est aisément ajustable et l'animation calée sur la musique. Les mouvements peuvent être remodelés finement dans l'éditeur dédié, le logiciel sachant aussi récupérer les animations au format BVH produites par les principaux logiciels de ce type. Cette animation globale est complétée de banques d'animations spécifiques pour les mains et le visage. Ce dernier profite d'une large déclinaison d'expressions faciales de toutes sortes (colère, joie, indifférence, surprise, fatigue, etc.), l'intensité de l'expression étant réglable. La synchronisation labiale des paroles est assurée automatiquement et le programme s'interface avec CrazyTalk pour aller encore plus loin dans ce domaine. La scène sera ensuite finalisée en ajoutant des décors 2D ou 3D, des mouvements de caméra, des éclairages statiques ou dynamiques et des effets spéciaux (brouillard et particules), tout cela en puisant une fois encore dans les banques correspondantes. La table de montage ligne temporelle permet de construire très précisément les scènes à partir de tous les éléments inclus. L'animation peut être exportée dans les principaux formats vidéo (HD et mobiles compris), en séquence d'images ou au format MMS. • **Jacques Harbonn**



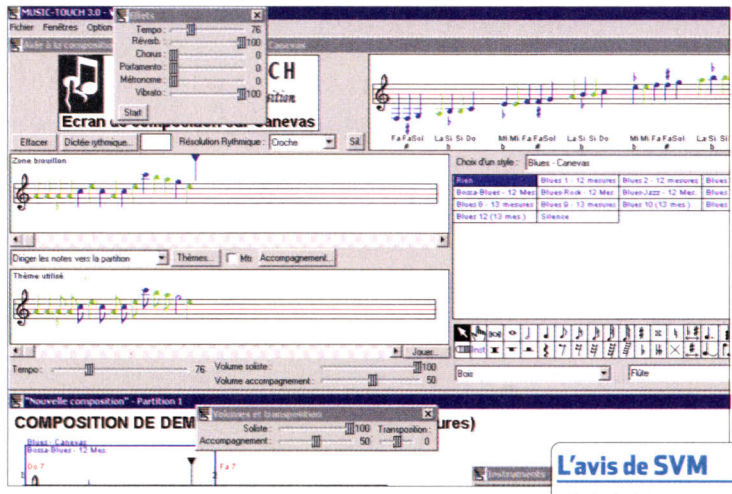
La banque d'animations faciales permet d'exprimer très clairement une large palette d'émotions. Et laissez faire le logiciel pour la synchronisation labiale : lorsqu'un enregistrement vocal est attaché au visage, iClone synchronise automatiquement (le système fonctionne aussi avec des chansons).

Création musicale

Music-Touch 3

32 €, disponible sur www.music-touch.com

La musique pour les nuls



Music-Touch est un logiciel d'aide à la création musicale. Il s'adresse à ceux qui n'ont qu'une notion très limitée du solfège et de l'écriture de morceaux. Et il n'y a même pas besoin de savoir jouer d'un instrument, puisque Music-Touch fait appel pour vous aider à une bonne vieille méthode qui a déjà fait ses preuves pour tant de tubes : la réutilisation d'airs et de mélodies tombés dans le domaine public. Après un temps d'adaptation, l'interface, sur un écran unique, s'avère simple d'accès. Elle est ouverte aussi bien à la création pure et simple d'une mélodie plaquée sur l'un des accompagnements et accords fournis qu'à la réutilisation d'une mélodie déjà composée. Un millier de mélodies sont ainsi disponibles, ainsi que 65 œuvres entières, et plusieurs dizaines d'accompagnements et d'instruments différents. Elles sont classées en thématiques et couleurs, joyeuses ou nostalgiques. Pour modifier un air ou composer soi-même, les notes qui s'accordent bien avec l'accompagnement choisi sont indiquées en vert ou bleu : il faut les respecter sous peine de créer une musique dissonante. Une fois la mélodie trouvée, on l'ajoute à la portée principale, par un mécanisme de dictée rythmique très réussi. Un bon point aussi au manuel-méthode, qui sera envoyé par La Poste aux clients. Music-Touch est un logiciel idéal, non seulement pour composer de vraies chansons (le manuel procure un peu de théorie et même un dictionnaire de thématiques et de rimes), mais aussi pour illustrer des films ou diaporamas perso avec une composition originale. Un écueil assez grave, pourtant : la sauvegarde des morceaux se fait au format Midi. Certes, il prend peu de place, mais il ne s'adresse pas vraiment à la même cible grand public que le logiciel. Pourquoi ne pas fournir également les Wav, MP3 ou Ogg Vorbis ? • **Nicolas Robaux**

L'avis de SVM

★★★★☆

↗ La facilité d'utilisation ainsi que les manuels et méthodes fournis.

↘ Il faut une bonne carte son pour profiter d'une bonne qualité Midi ; pas d'export à des formats grand public (MP3 ou Ogg).

Pour que ça tourne

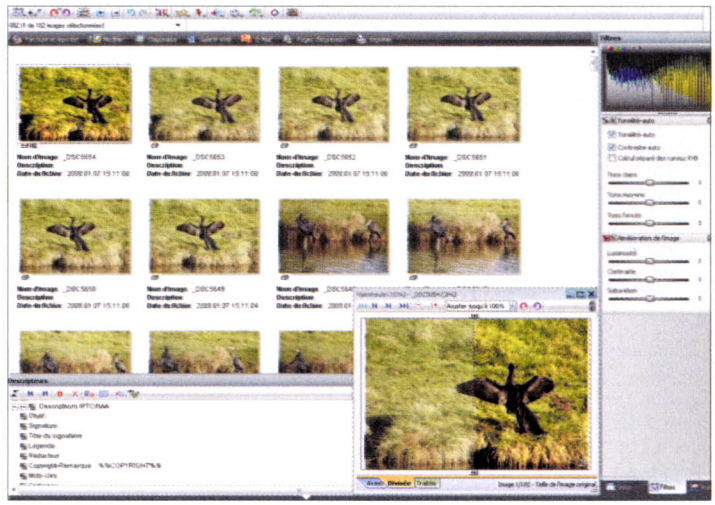
Pentium 4, 512 Mo de mémoire vive, **Windows** toute version, **carte son** compatible Midi, **20 Mo** d'espace disque.

Gestion d'images

H&M Software StudioLine Photo Classic 3 Plus

70 € (60 € en téléchargement sur www.studioline.net)

Expert en archivage



L'interface du logiciel, chargée (des niveaux d'entrée multiples) et disposant d'icônes de petites tailles et pas toujours explicites, est peu accessible aux novices. Les images doivent être "importées" avant de pouvoir être traitées. Les options d'import sont intelligemment conçues et le logiciel reconnaît quelque 250 formats Raw. En revanche, les durées de traitement sont proprement inacceptables : près de 30 secondes pour simplement établir le lien vers 482 images JPG, et 7 minutes 30 secondes de plus pour créer les fichiers proxy requis du fait de la résolution écran utilisée (1 920 x 1 200 pixels). Et il faudra attendre encore plusieurs dizaines de secondes pour que ces vignettes soient affichées dans l'album... Les principes de classement sont étendus : par chronologie, notation, catégories, mots-clés (possibilité d'attribuer plusieurs mots-clés en une seule étape) et usages (export, impression, galerie Web, etc.), et la recherche peut porter sur toutes les informations, y compris Exif et IPTC. Les possibilités de traitement d'images sont assez complètes, avec un ajustement précis des paramètres et des essais sans risque (traitement non destructif des images), mais ne peuvent se comparer à un vrai logiciel de retouche d'images. Les possibilités d'export sont correctes : envoi par e-mail, sauvegarde sur CD/DVD, impression (classique, multiple, calendriers et cartes de vœux), diaporama et galerie Web. • **J.H.**

L'avis de SVM

★★★☆☆

↗ Le logiciel reconnaît bon nombre de formats Raw, il offre des possibilités de classement et de recherche avancées, et dispose d'un panel correct d'outils de traitement et d'options de partage.

↘ L'interface et l'ergonomie d'usage sont inadaptées aux novices, l'import des images est d'une lenteur désespérante... Pas de quoi soutenir la comparaison avec un Photoshop Elements 6, guère plus onéreux !

Pour que ça tourne

PC Pentium 800 MHz, **Windows Me/2000/XP/Vista, 256** à **512 Mo** de mémoire vive selon l'OS, **150 Mo** sur le disque dur.

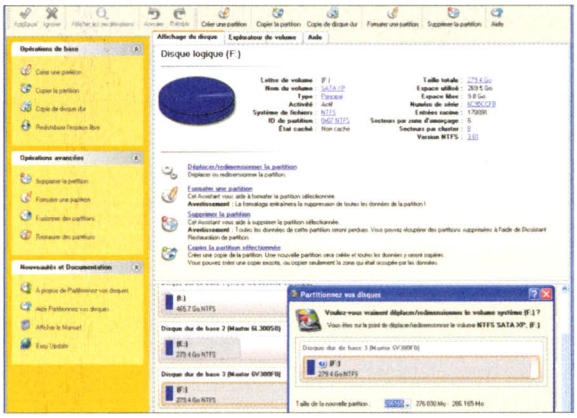
Gestion de disques durs

Avanquest Partitionnez vos disques 2

50 €

Des disques bien rangés, même avec Vista

Cette version 2, alias Partition Commander 10 Professional, est une copie quasi conforme de la version précédente, testée dans *SVM* n° 257. Seules différences : la compatibilité Vista et une interface très légèrement modifiée. Le logiciel assure le partitionnement dynamique (sans perte des données présentes) des disques, aussi bien pour les unités internes IDE, S-ATA et SCSI que pour les périphériques de sauvegarde externes : disques durs Firewire, USB 2.0, et eS-ATA, lecteurs Zip et Jazz, et mémoires Flash (clé USB et autres cartes mémoire). Le logiciel couvre tous les systèmes de fichiers courants : Fat/Fat32, NTFS, Ext2 et 3, ReiserFS et HPFS. Il permet ainsi de créer, copier, fusionner, déplacer, redimensionner des partitions. La mise en œuvre est aisée grâce à de nombreux assistants, et un mode virtuel permet de visualiser les modifications avant de les appliquer. L'utilisateur expert profite pour sa part d'un panel étendu de paramétrages avancés. D'autres fonctions sont aussi couvertes : conversion de systèmes de fichiers (Fat/Fat32 en NTFS et réciproquement, passage de Ext2 en Ext3), formatage d'une partition avec libre choix du système de fichiers utilisé, copie d'une partition sur un espace libre (utile pour remplacer son disque par un autre de plus grande capacité et ne rien avoir à réinstaller) ou sur un disque dur (sauvegarde). • **J.H.**



L'avis de SVM

★★★★

↗ Riche de nombreux assistants, le logiciel met le partitionnement à la portée du novice, qui pourra faire des essais sans risque via le mode virtuel. Quant à l'expert, il appréciera la large couverture des périphériques et systèmes de fichiers, les paramétrages pointus et les fonctions complémentaires judicieuses.

↘ Totalement inutile aux possesseurs de la version précédente restés sous XP.

Pour que ça tourne

PC Pentium, Windows 2000/XP/Vista 32 bits, 128 à **512 Mo** de mémoire vive selon l'OS, **40 Mo** sur le disque dur.

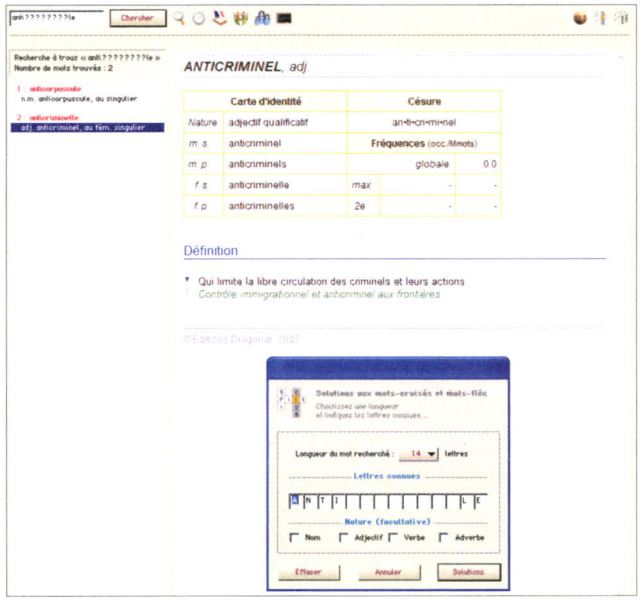
Correction de texte

Petit Prolexis 3

100 € (pour 3 postes)

À la chasse aux "fôtes"

Version grand public d'un outil bien connu des professionnels de l'édition, ce logiciel assure la correction orthographique, typographique et grammaticale de vos écrits. La correction peut s'effectuer dans le module du logiciel (qui reconnaît les fichiers RTF) ou directement dans Word, Outlook, Outlook Express, OpenOffice et Thunderbird (via une mise à jour gratuite pour ce dernier) sur PC. Les Mac profitent pour leur part d'une intégration à un éventail de logiciels encore plus large. En matière de correction orthographique, ce Prolexis détecte tous les mots mal orthographiés, mais peine parfois à proposer la bonne solution (il bute ainsi sur "mayots", "orkestre" ou "fleuricent"). La correction grammaticale est elle aussi un peu inégale. Le logiciel corrige sans souci les erreurs d'accords en genre et en nombre, y compris des fautes "difficiles" comme "ces fleurs jaunes pâles". En revanche, il laisse passer sans sourciller "la voisine a monté à l'étage", "je vais au coiffeur" ou "je suis été au cinéma hier"... Cette analyse a posteriori est doublée d'une correction en temps réel, moins puissante, mais qui corrige vraiment à la volée (les logiciels concurrents se contentant de signaler la faute). Petit Prolexis 3 dispose aussi d'un dictionnaire (définitions, synonymes et conjugaisons) et d'aides pour les jeux de lettres : mots croisés, anagrammes, "Le Mot le plus long", Scrabble, etc.). • **J.H.**



L'avis de SVM

★★★½

↗ Prolexis s'intègre aux principaux logiciels réclamant une correction de texte. L'analyse est rapide et d'un niveau à peu près correct. La correction en temps réel est originale et l'utilisateur profite d'un dictionnaire et d'outils d'aide aux jeux de lettres.

↘ Impossible de se reposer sur le correcteur, qui laisse passer trop de fautes grammaticales (8 sur 20). Pour le même prix, son concurrent Antidote RX fait mieux et offre davantage de fonctions.

Pour que ça tourne

PC, Windows 2000/XP/Vista, 128 à **512 Mo** de mémoire vive selon l'OS, **55 Mo** sur le disque dur ; **Mac OS X** 10.3, 10.4 et 10.5.

Chaque mois, notre laboratoire teste plusieurs dizaines de matériels à l'aide de procédures très strictes. Les résultats obtenus sont associés au jugement du rédacteur et permettent d'établir la note finale sous forme d'étoiles.

Notre PC de référence

Pour assurer la cohérence de nos mesures et obtenir des résultats comparables, tous les tests de périphériques (cartes graphiques, imprimantes, disques durs, webcams...) sont réalisés sur une machine de référence. Nous en possédons cinq exemplaires identiques. Il s'agit de PC HP dc7600, avec un processeur Intel Pentium 4 640 à 3,2 GHz, FSB 800 MHz, chipset Intel 945G, 1 024 Mo de mémoire DDR2, contrôleur vidéo intégré Intel 945G et disque dur Seagate de 80 Go Serial-ATA à 7 200 tours par minute. C'est en comparant les résultats obtenus par ce PC de référence à ceux des matériels testés que nous évaluons le niveau de performances des micro-ordinateurs.

Mesures du Labo

Qualité d'impression
4/5

Vitesse
1 min 35 s

Ergonomie
3/5

Certains critères, tels que l'ergonomie et la qualité de rendu, sont exprimés par des notes de 1 à 5. D'autres, qui donnent lieu à des mesures précises, sont restitués sous forme de valeurs.

LE TEST DES PC DE BUREAU ET PORTABLES

BUREAUTIQUE
Ce test, réalisé grâce au programme PCMark 05, de FutureMark, mesure les performances des PC dans le cadre d'une utilisation bureautique (compression de fichiers, scan antiviral, etc.). Effectués au moins trois fois, ces tests sont invalidés si l'on constate une différence de plus de 5 % entre chaque itération.

CRÉATION
Cette épreuve, assez exigeante pour le matériel, est effectuée grâce aux programmes FutureMark PCMark 05 et 3DMark 06. Elle sert à mesurer l'aptitude du micro-ordinateur à créer des contenus multimédias. Plus cette mesure – également réalisée au moins trois fois – est élevée, plus le PC est puissant.

COMPOSANTS
Les performances de bas niveau du processeur, du disque dur et du système vidéo sont notamment mesurées à l'aide des logiciels HD Tune et Sandra de SiSoft. Nous avons également recours au test PCMark 05 ainsi qu'à des tests de compression vidéo réalisés avec divers utilitaires comme Nero Recode.

LE TEST DES PÉRIPHÉRIQUES

STOCKAGE
Disques durs internes et externes, graveurs DVD, clés USB..., nous testons les performances de tous ces supports avec des outils spécialisés tels que Winbench, H2 Bench et SiSoft Sandra (disques, clés) ou Nero CD/DVD Speed (graveurs). Des tests complétés par des transferts chronométrés en lecture et en écriture.

AFFICHAGE
Tous les écrans sont testés avec une mire de référence servant à apprécier le contraste, le rendu des polices à différentes résolutions, la qualité des dégradés et des aplats. Nous lançons ensuite divers jeux et films pour juger la fluidité d'image et l'angle de vision des matrices TFT.

IMPRESSION
Les imprimantes et les multifonctions subissent plusieurs tests d'impression chronométrés : un texte de 5 pages en mode rapide, un rapport de 10 pages en couleur, et diverses photos en qualité maximale. Les imprimantes photo 10 x 15 doivent réaliser une série de 10 photos de référence, avec et sans PC.

MOBILITÉ
Cette catégorie regroupe tous les matériels "mobiles", qu'il s'agisse des baladeurs audio/vidéo, des téléphones portables ou encore des PDA. Notre laboratoire teste l'autonomie et la vitesse de transfert des données. Mais aussi la qualité de restitution sonore et vidéo, sans oublier l'ergonomie générale.

PHOTO/VIDÉO
C'est évidemment la qualité d'image, fixe ou animée, qui prime pour les tests de ces périphériques. La qualité de la balance des blancs est évaluée à l'aide d'une mire Kodak, le respect chromatique grâce au mode LAB de Photoshop d'Adobe.

PHOTOS DR

FRONTLINES : FUEL OF WAR

Haro sur l'or noir

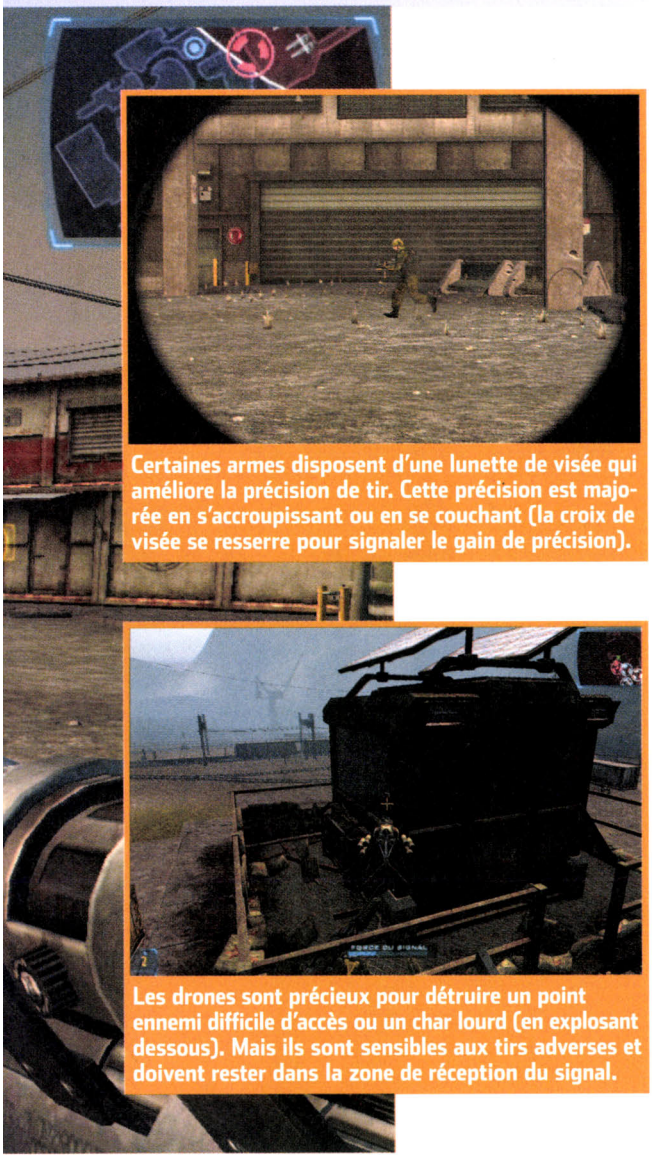
Dans ce jeu de tir (FPS), vous incarnez un soldat d'élite chargé de sécuriser les points d'accès aux puits pétroliers en repoussant l'Alliance de l'Étoile rouge le plus loin possible.

Nous sommes en 2024 : l'épuisement des réserves pétrolières a déclenché une guerre sans merci pour le contrôle des quelques régions qui produisent encore l'or noir. Deux blocs s'opposent : la Coalition occidentale, réunissant les États-Unis et l'Union européenne, et l'Alliance de l'Étoile rouge, formée de la Russie et de la Chine. Vous débutez comme combattant non spécialisé dans les rangs de la Coalition. Chaque mission est composée d'un certain nombre d'objectifs (détruire une défense anti-aérienne ennemie, sécuriser une zone, prendre le contrôle d'un poste de commande, libérer un prisonnier, etc.), ces objectifs se renouvelant au fil de la mission et pouvant être remplis dans l'ordre de votre choix. Une liberté d'action intéressante, qui vous permet de vous déplacer comme bon vous semble sur le champ de bataille, avec seulement un rappel à l'ordre si vous sortez de la zone des combats. Vous ne serez pas seul pour mener à bien les opérations ; quelques hommes sont à vos côtés pour vous aider. Ils n'ont pas tous la même attitude, la plupart cherchent avant tout à remplir l'objectif, mais l'un d'eux s'attache plus particulièrement à vous couvrir, à condition que vous restiez dans la même zone que vos compagnons. Rien ne vous empêche cependant de les planter là, de choisir un autre objectif et les moyens de l'atteindre. L'infiltration a aussi son importance : vous pouvez à l'occasion contourner les ennemis et surgir inopinément dans leur dos. Mais attention, vos coéquipiers ne vous suivront pas toujours dans ces manœuvres d'évitement, ce qui peut être un atout (les ennemis restent concentrés sur eux) ou un problème (pas de soutien).

Pour mener à bien les opérations, vous disposez d'une large panoplie d'armes conventionnelles, chacune offrant un mode d'action complémentaire (lunette de visée, grenade, tir plus puissant, etc.), ainsi que des munitions classiques et des packs de soins disséminés. Vous pourrez également compter sur les drones terrestres ou aériens, précieux pour détruire un nid de mitrailleuse d'accès difficile ou un char lourd au blindage résistant. Votre combattant

L'avis de SVM

Ce FPS guerrier offre une grande diversité de jeu. Les solutions pour choisir sa tactique et son chemin sont nombreuses. L'action est variée, le scénario soutenu. La réalisation 3D est d'excellente facture, et le gameplay nerveux. Cerise sur le gâteau : le mode multi, qui prolonge le plaisir de jeu.



Certaines armes disposent d'une lunette de visée qui améliore la précision de tir. Cette précision est majorée en s'accroupissant ou en se couchant (la croix de visée se resserre pour signaler le gain de précision).

Les drones sont précieux pour détruire un point ennemi difficile d'accès ou un char lourd (en explosant dessous). Mais ils sont sensibles aux tirs adverses et doivent rester dans la zone de réception du signal.

peut encore prendre les commandes d'un poste de mitrailleuse ou d'un véhicule terrestre ou aérien : l'usage de ceux-ci n'est pas obligatoire (dans bien des cas, une intrusion furtive à pied, lance-roquettes à la main, est plus efficace contre les blindés). Pour plus de réalisme, la barre de vie n'est pas représentée, la vision de votre combattant se teinte en rouge en cas d'impacts répétés, quelques secondes à l'abri permettant de récupérer. S'il meurt, il sera ressuscité sur le lieu d'implantation le plus proche. Cette réintroduction permet aussi de choisir éventuellement une arme mieux appropriée et/ou un autre rôle : soutien au sol, technicien IEM (repérage), technicien drone ou encore soutien aérien. • **Jacques Harbonn**

Pour que ça tourne

PC Pentium 2,8 GHz (double cœur recommandé), **Windows XP/Vista, 768 Mo** de mémoire vive (1 Go sous Vista, 1,5 recommandés), **15 Go** sur le disque dur, **carte 3D** nVidia 6800 GT/ATI X800XT (nVidia 8600 GTX ou ATI X2600 recommandées), **lecteur de DVD.**

50 € • 70 € (édité par THQ) PC • Xbox 360

The Club

55 € • 70 € • 70 € (édité par Sega) PC • Xbox 360 • Playstation 3

Massacres en série

À l'inverse du subtil "Frontlines : Fuel of War" *(voir ci-contre)*, ce jeu de tir (FPS) mise sur la brutalité. Il faut réussir à boucler les divers niveaux en un minimum de temps, en fonçant sur les ennemis et en les tuant avant d'être tué. Des bonus seront accordés lorsqu'on en abat successivement, ou encore pour l'explosion de "panneaux crânes" disséminés dans le décor et pour les massacres les plus "innovants" : roulade meurtrière, tir par ricochet, tir fatal à distance, tir à la tête, etc. • **J.H.**

L'avis de SVM

Malgré le choix de l'un des 8 personnages et les phases de jeu additionnelles (survivre dans une zone attaquée, contre la montre), le jeu reste trop répétitif. Pour amateurs d'action pure et/ou de "high scores" en mode solo. Fort heureusement, l'option multijoueur redonne des couleurs à ce titre.

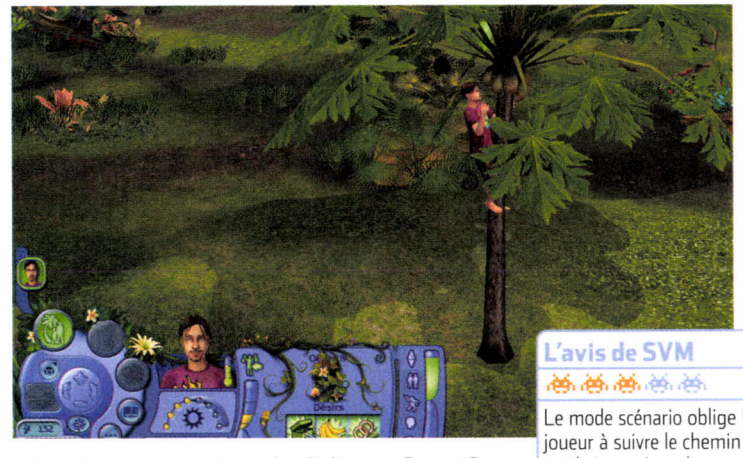
Pour que ça tourne

PC Pentium 2 GHz, Windows XP/Vista, 512 Mo de mémoire vive/**6 Go** sur le disque dur, **carte 3D** nVidia 5700/ATI Radeon Pro, **lecteur de DVD.**

Les Sims Histoires de naufragés

45 € (édité par Electronic Arts) PC

Sous l'épave, la plage...



Aimeriez-vous jouer les Robinson Crusoé ? Voilà ce que vous propose ce nouvel épisode des Sims en version "stand-alone" (ne nécessite pas les Sims 2). Dans le mode scénario, vous incarnerez l'un des deux héros et devrez vous tirer d'affaire après un naufrage sur une île déserte. Un mode qui vous plonge dans une aventure classique, avec des objectifs à atteindre pour progresser. Le jeu se pratique aussi en mode "Sims" classique, mais adapté à la situation : il n'y a donc pas d'argent, mais des décorations exotiques, de nouveaux métiers, etc. • **J.H.**

L'avis de SVM

Le mode scénario oblige le joueur à suivre le chemin rigide imposé par les concepteurs et souffre d'une durée de vie limitée, encore raccourcie par son extrême facilité.

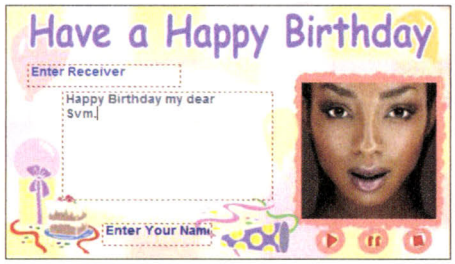
Pour que ça tourne

PC Pentium 1,8 GHz, Windows XP/Vista, 256 Mo de mémoire vive sous XP, **1 Go** sous Vista / **2,9 Go** sur le disque dur, **carte graphique** 32 Mo, **lecteur de DVD.**

Crazy Talk

40 € (édité par Micro Application) PC

Anime bobines



À partir d'une (bonne) photo de visage ou même d'un portrait peint, Crazy Talk permet de créer une animation assez réussie que l'on peut synchroniser avec un message parlé, entré en fichier son ou texte grâce à un module de reconnaissance idoine. On peut modifier la couleur des yeux, la forme des dents ou des lèvres et choisir l'expression dans une palette assez complète. On peut également créer des cartes électroniques. Les résultats sont assez convaincants et en tout cas plus probants que certains programmes de jeux en 3D où les visages en papier peint sont affublés de dents de belette. Les modèles fournis sont spectaculaires et donnent envie de maîtriser les nombreuses fonctions du programme, pour les e-mails et les blogs notamment. • **D.H.**

L'avis de SVM

Peut-être un peu plus qu'un gadget pour qui veut bien passer du temps à en explorer toutes les possibilités.

Pour que ça tourne

PC 1 GHz, Windows XP/Vista, 512 Mo de mémoire vive, **500 Mo** sur le disque dur, **lecteur de CD**.

Mission vétérinaire, les animaux de la ferme

35 € (édité par Mindscape) PC

Veaux, vaches, cochons... couvées

Après le zoo, puis la ville, voici notre vétérinaire en mission à la campagne. Incarnant au choix un ou une jeune apprenti(e) véto, les joueurs de 8 à 12 ans doivent prendre soin des pensionnaires d'une grande ferme à l'américaine. Agneau anorexique, cochon scrofuleux, poule enrhumée... il y a du travail pour examiner, diagnostiquer puis soigner les cinquante animaux du programme. Et ce n'est pas tout, il faut aussi apprendre à gérer la ferme et le temps des journées qui rythment les différentes missions aux tâches très variées. Si les titres précédents cantonnaient l'apprenti(e) véto dans un cabinet de ville ou de zoo, ce nouvel opus invite à arpenter la campagne en 3D. On s'y perd parfois un peu. De même la navigation autour de la table d'examen est par moments un peu difficile. L'ensemble demeure intéressant et ne découragera pas les vocations. • **Dominique Hermand**

L'avis de SVM

Une initiation aux réalités du métier de vétérinaire de campagne, du travail à la souris et au clavier pour un titre plus abouti que les précédents.

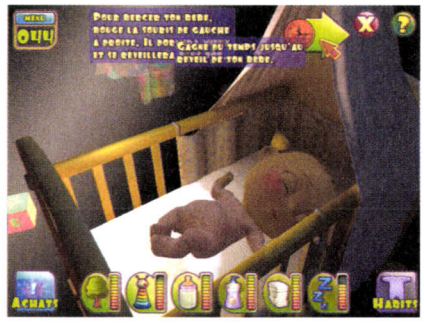
Pour que ça tourne

PC 2 GHz, Windows XP/Vista, 1 Go de mémoire vive.

Mon amour de bébé

20 € (édité par Emme) PC

Tamaboutchou



Nous avons ici affaire à une sorte de croisement entre la poupée baigneur et le tamagotchi. Pour commencer, les apprentis parents ou nourrices peuvent choisir leur bébé : sexe, couleur de peau, de cheveux, d'yeux. Puis il faut veiller tour à tour à l'hygiène, au moral, à la nourriture, aux tenues vestimentaires, au sommeil... du poupard. Ce dernier réagit, rit, gazouille, suit du regard et pleure s'il se sent négligé. Au cours du jeu, on gagne des points qui permettent d'acheter de nouvelles tenues ou de nouveaux jeux. L'interface graphique est agréable. S'il n'y a pas de scénario, on peut imaginer que le programme abritera une ribambelle de bébés qui imposeront des soins assez répétitifs, comme "en vrai". Les consignes sont dispensées par du texte. Dommage pour les enfants non-lecteurs, qui devront faire appel à la famille. • **D.H.**

L'avis de SVM

Un jeu de bébé pour responsabiliser les aînés à partir de 5 ans, s'ils savent lire.

Pour que ça tourne

PC Pentium 1,2 GHz, Windows XP/Vista, 256 Mo de mémoire vive.

- IMFORMATIQUE
- PHOTO & CAMESCOPE
- TELEPHONIE, PDA & GPS
- IMAGE & SON
- DVD JEUX VIDEO
- ELECTROMÉNAGER

3% * de réduction sur les produits de cette page
SVM804

TOSHIBA Satellite A200-25C

989€

- Intel Core 2 Duo T8100 2.1 Ghz
- Mémoire 2048 Mo
- Disque dur 320 Go

Ref. 00133192

D-LINK DSM-330 DivX Connected

176€

- Lecteur Multimédia
- WiFI IEEE 802.11g
- Sorties HDMi, Péritel, S-vidéo

Ref. 00070860

CANON Multifonction PIXMA MP220

69,90€

- 4800 x 1200 dpi
- 22 ppm mono / 17 ppm couleur
- Lecteur de cartes mémoire

Ref. 00041550

MAXTOR Disque dur externe OneTouch 4

105€

- Capacité 500 Go
- Hi-Speed USB 2.0
- Compatible Mac et PC

Ref. 00067370

45 000 références • 6 000 000 clients • 26 pays en Europe

PIXmania.com
Le Contrat Achat Tranquille

L'e-commerce descend dans la rue ! Découvrez nos magasins : Lille • Rennes • Paris • Boulogne • Lyon • Toulouse • Nice • Marseille

Tarifs en vigueur du 20/03/2008 au 20/04/2008, dans la limite des stocks disponibles - photos non contractuelles. *Bénéficiez d'une réduction de 3% en citant le code promo suivant : SVM804 pour tout achat d'un des 4 produits présentés sur cette page. Ce code promotionnel est valable jusqu'au 21/03/2008 inclus. RCS Paris B 352 236 244. Pixmania est une marque du groupe Fotovista.1276FR/04

ABONNEZ-VOUS à notre offre privilège

svm
NOUVELLES TECHNOS///TENDANCES NUMERIQUES///CULTURES WEB

1 an d'abonnement à SVM (soit 11 n°)

les 6 hors série SVM 2008

soit 4 SVM "Pratique"
+ 2 SVM "Les Grands Dossiers"

HORS SÉRIE 2007
ne manquez pas ceux de 2008 !

SVM " Pratique "
Encore plus de conseils pratiques pour décrypter, comprendre et maîtriser sa micro

SVM Pratique :
"Internet facile", "Spécial musique", "Spécial photo", "la wi-fi"
SVM Les grands dossiers : "Les hackers"-"FAI"

SVM " Les grands dossiers "
Véritable collection de prestige du magazine qui a pour vocation de traiter les sujets forts d'actualité et d'aller plus loin sur les thèmes high-tech et scientifiques du moment

=

49€

soit 30% d'économie

seulement
au lieu de ~~70,95€~~*

Bulletin d'abonnement

A remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non-affranchie à : **SVM • Libre réponse 38081 • 75919 Paris Cedex 19**

☐ **OUI, je m'abonne à SVM pour 1 an** (11 n°) **+ 6 hors série** au prix de 49€ seulement au lieu de 70,95€* soit une économie de 30%

☐ OUI, je souhaite recevoir la newsletter hebdomadaire de SVM et j'indique ci-contre mon adresse e-mail.

Je joins à présent mon réglement

☐ par chèque à l'ordre de SVM
☐ par Carte Bancaire |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_|
expire fin |_|_|_|
Date et signature obligatoires :

269B

J'indique ici mes coordonnées : M.☐ Mme☐ Mlle☐

Société
Nom
Prénom
Adresse
Code postal |_|_|_|_|_| Ville
Tél. : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_| Fax : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|
E-mail : @

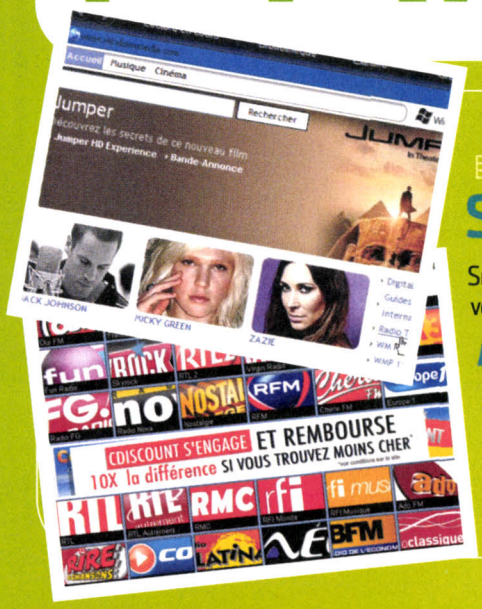
☐ J'accepte d'être informé(e) par e-mail des offres commerciales du groupe Volnay Publication et de celles de ses partenaires.

* Prix de vente des magazines chez votre marchand de journaux (46,75€) + 4 SVM " Pratique " (15,20€) + 2 SVM " Les grands dossiers " (9€). Offre non remboursable. Dans la limite des stocks disponibles. La TVA de 2,10% sur l'abonnement est incluse.
Pour les tarifs étrangers ou toute autre demande, merci de nous consulter au 01 44 84 80 26.
Conformément à la Loi Informatique et Libreté du 06 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Si vous ne souhaitez pas recevoir de sollicitations commerciales et/ou études, il vous suffit de bien vouloir nous en informer.
Date limite de validité : 31/12/08

Volnay Publication France - 34, rue Jean Jaurès - 92808 Puteaux - SAS au capital de 7 308 260 € - RCS Paris 494 165 665 00014.
Service Abonnements - Tél. : 01 44 84 80 26 - Fax : 01 42 00 56 92 - svmabo@dipinfo.fr

Retrouvez toutes nos offres sur : www.volnaylekiosque.fr

PRATIQUE



DOSSIER BRANCHEZ-VOUS SUR RADIO-INTERNET !

Sur le Net, vous pouvez écouter la radio – et il y a le choix –, mais vous pouvez aussi lui demander de vous "écouter" avant de vous proposer des programmes à vos goûts. On vous explique comment.

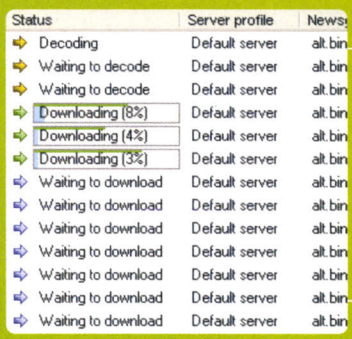
ÉCOUTER LA RADIO DEPUIS VOTRE LECTEUR MULTIMÉDIA P. 116
DÉCOUVRIR DES TALENTS GRÂCE À LA RADIO COMMUNAUTAIRE P. 118
PROFITER DE TOUTES LES RADIOS EN DIRECT LIVE P. 120
PROGRAMMER ET ENREGISTRER LA RADIO SUR SON PC P. 121

BUREAUTIQUE

VOTRE PC MANQUE D'AIR ? UN GRAND MÉNAGE S'IMPOSE P. 128

TRUCS & ASTUCES

Profitez de l'expérience de chacun, de la vôtre comme de la nôtre ! Prenez la parole et venez échanger avec nous. P. 122



INTERNET

DÉCOUVREZ COMMENT ÉCHANGER DES FICHIERS À TRAVERS LES NEWSGROUPS P. 132

LA QUESTION DU MOIS

COMMENT PARTAGER DES FILMS EN HAUTE DÉFINITION ? P. 130

LOISIRS

RETOUCHEZ VOS PHOTOS AVEC UN CLONE DE PHOTOSHOP EN LIGNE P. 136

LA PAGE DU WEBMESTRE

UN SITE, ÇA CRÉE DES LIENS ! P. 134

MISE EN BOÎTE P. 138

GAGNEZ UN AN DE SVM Une petite ruse, pas nécessairement technique, vous facilite la vie ? Faites-en profiter les autres ! Chaque mois, un abonnement d'un an à SVM récompense "**LE TRUC DU MOIS**". Faites-nous aussi parvenir vos infortunes par courrier électronique ou postal. Nous tâcherons d'y remédier dans les limites de la place disponible dans nos rubriques.
PAR COURRIER SVM/Pratique 34, rue Jean-Jaurès 92800 Puteaux **PAR E-MAIL** pratique@svmlemag.fr

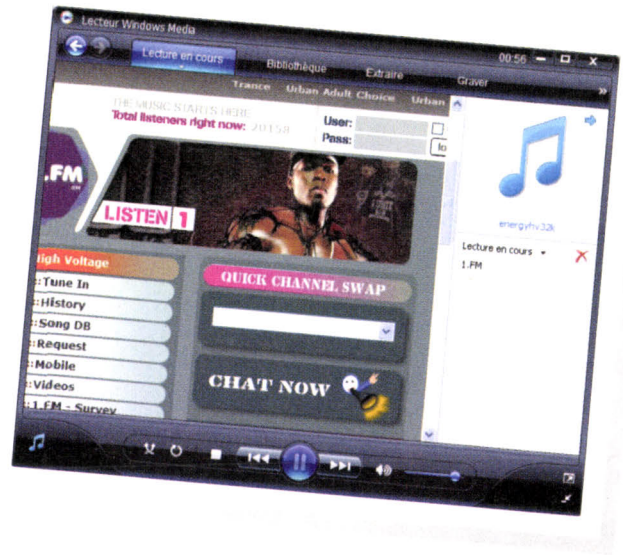
BRANCHEZ-VOUS SUR radio-Internet !

Les radios se sont emparées depuis bien longtemps d'Internet. Il y a bien sûr les grandes stations FM, qui ont leur propre page Web. Mais il faut aussi compter sur celles qui sont uniquement diffusées en ligne, essentiellement musicales, où l'on peut découvrir de nouveaux talents. À propos de découvertes, il faudra penser à Last.fm, un site de radio communautaire ; le principe consiste à "expliquer" par l'exemple au site ce que vous aimez écouter, et selon vos goûts et ceux des autres membres, Last.fm créera la radio faite pour vous. • Dossier réalisé par Ludovic Dupin

ÉCOUTER LA RADIO DEPUIS VOTRE LECTEUR MULTIMÉDIA

Musique
difficulté ✖✖✖✖✖
durée 5 minutes

Plutôt que de surfer de site en site, appuyez-vous sur votre lecteur multimédia pour écouter des radios. Nous en ferons ici la démonstration avec Windows Media Player, iTunes et Real Player. La plupart des radios accessibles sont des webradios et certaines radios étrangères. Pour enrichir nos détections avec Windows Media Player, nous lui adjoindrons une extension développée par Todae, de façon à capter des radios nationales (et des chaînes de télévision). Ce plug-in fonctionnera de préférence avec Windows Media Player 10 et 11. Les utilisateurs de Winamp pourront eux aussi profiter de cet add-on avec leur lecteur.



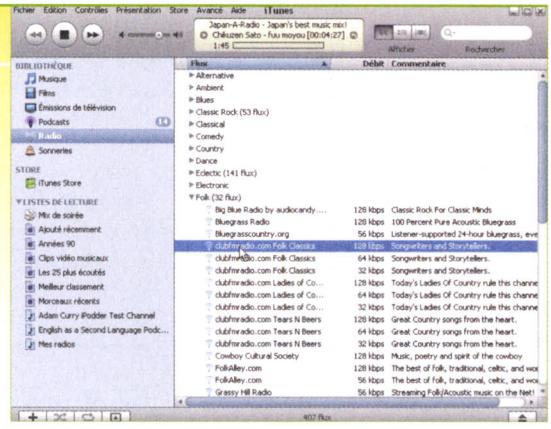
Accéder aux radios de Windows Media Player

Lancez Windows Media Player (WMP). Cliquez en haut sur **Media Guide**. Dans la page, à droite, cliquez sur **Radio Tuner**. S'affiche alors l'interface sobre (presque tristounette) de cette fonction. Il vous suffit de rechercher une radio via un thème qui vous plaît. Inutile de tenter de trouver les grandes antennes nationales, il s'agit de webradios (des radios diffusées en ligne). Cliquez sur un des styles de musique présentés sur la page, ou tapez un mot-clé dans le champ de recherche. Votre requête lancée, une liste de résultats s'affiche. Si l'un des titres vous inspire, cliquez sur les deux petites flèches vers le bas. Puis, d'un clic sur **Lecture**, vous lancez la radio (en principe, dans l'onglet **Lecture**, la page Web de la radio s'affiche). Si une fenêtre apparaît, cliquez sur **Oui** pour autoriser la lecture. Si une station vous convient, mettez-la de côté d'un clic sur **Ajouter à Mes stations**.

Ajouter un plug-in pour en faire plus avec WMP

Pour accéder aux grandes radios nationales (et à quelques chaînes de télévision), nous allons ajouter une extension à Windows Media Player : Live Media Plugin. Pour cela, rendez-vous à l'adresse **www.todae.fr/wmp/radio**. Cliquez sur **Télécharger** et enregistrez le programme sur votre ordinateur. Double-cliquez maintenant sur l'icône **LiveMediaPlugin** pour installer le logiciel. Suivez la procédure, très simple, et à la fin, quand vous cliquez sur **Fermer**, WMP s'ouvre. Remarquez, en haut à gauche, la petite icône Live Media Plugin. Vous pouvez la déplacer sur la page d'un clic gauche continu. Pour l'activer, cliquez sur **ON**. Si une mise à jour vous est proposée, acceptez. Remarquez le panneau qui apparaît. À partir de celui-ci, vous pourrez consulter toutes les radios accessibles depuis le plug-in et les écouter d'un simple clic sur le bouton **Lecture**. La petite roue dentelée en haut à gauche vous permet de gérer les options du logiciel. Le petit + à côté vous servira, au besoin, à ajouter une radio qui ne serait pas contenue d'office dans cette extension.

Profiter des radios d'iTunes



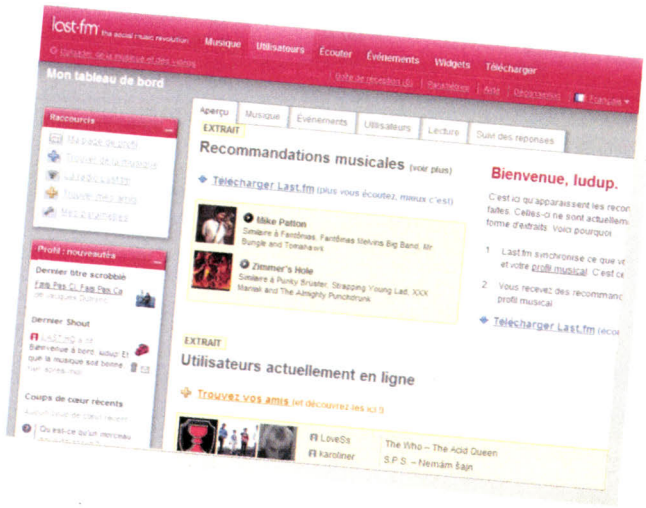
De nombreuses webradios sont également disponibles à partir d'iTunes, le lecteur multimédia signé Apple. Si ce n'est déjà fait, vous pouvez le télécharger depuis l'adresse : **www.apple.com/fr/itunes/download**. Lancez iTunes. Une fois l'interface affichée à l'écran, remarquez, dans la colonne de gauche, l'occurrence **Radio**. Cliquez dessus. Dans la fenêtre principale, s'affiche une liste de types musicaux. Cliquez sur la **petite flèche grise** à gauche du style qui vous intéresse. Les très nombreuses radios sur ce thème s'affichent, accompagnées à droite d'un commentaire sur leur contenu. Double-cliquez sur **celle que vous souhaitez écouter**. D'un clic gauche, vous pourrez la **faire glisser** dans vos listes de lecture pour pouvoir la lancer directement depuis cet endroit. En glissant toutes les radios au même endroit, vous aurez directement la liste de vos radios favorites.

Utiliser RealPlayer

Le lecteur multimédia RealPlayer peut également faire office de poste de radio, même s'il nous apparaît bien moins adapté que ces deux collègues puisqu'il télécharge de lourdes pages Internet pour parvenir à ses fins. Vous pouvez télécharger ce logiciel à l'adresse **http://fr.real.com/player/win**. Récupérez-y la version gratuite : **RealPlayer 11 Basic**. Une fois celle-ci téléchargée et installée, lancez-la. Cliquez en haut sur le bouton **Musique**. Cliquez ensuite à gauche sur **Radios gratuites**. Fenêtre suivante, une liste de radios par défaut apparaît. D'un clic sur l'onglet **Radios françaises**, vous pourrez accéder à des stations hexagonales. Sinon, en dessous, un champ de recherche vous permet de dénicher des radios par style ou localisation géographique. Pour lancer une radio, cliquez sur le petit bouton **Lecture** à sa gauche. Le petit **+ orange** vous permet de placer des radios en favoris dans l'onglet orange éponyme à droite, mais pour utiliser cette fonction, il vous faut posséder un compte Real et être identifié.

DÉCOUVREZ DE NOUVEAUX TALENTS GRÂCE À LA RADIO COMMUNAUTAIRE

Last.fm
difficulté ✖✖⊠⊠⊠
durée 15 minutes



Last.fm est un petit bijou de la sphère communautaire. Le site se propose de vous faire découvrir des morceaux en s'inspirant de vos goûts, comme une radio musicale qui se soucierait de savoir ce qui vous plaît ou non. Et plus vous écoutez de musique, plus le site affine votre profil de goûts. Au fur et à mesure que vous utiliserez ce service, vous vous découvrirez des "amis", inscrits sur le site, qui présentent des choix musicaux proches des vôtres. Pour profiter pleinement de ce service, il est nécessaire d'installer sur votre ordinateur un petit programme qui tourne en tâche de fond.

1. S'inscrire sur Last.fm

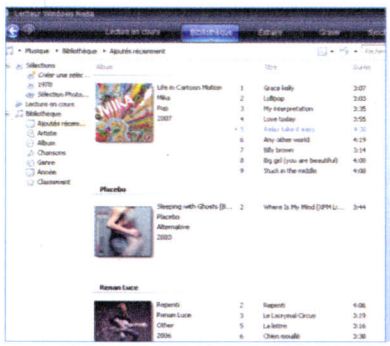
Pour vous inscrire sur Last.fm, rendez-vous à l'adresse www.last.fm. Cliquez sur **Inscrivez-vous dès maintenant**. Un formulaire apparaît. Remplissez les divers champs avec votre pseudo, un e-mail et un mot de passe. Évitez de cocher la case "la Newsletter pour me tenir au courant (...)". En revanche, cochez **J'accepte les conditions générales** (...). Enfin, validez vos informations d'un clic sur **Inscrivez-vous**. Inutile de vous y ruer, mais notez que vous recevrez une confirmation d'inscription dans votre boîte mail, où vous sont proposées des adresses utiles et la possibilité de récupérer votre mot de passe si vous l'oubliez.

2. Télécharger Last.fm

Nous allons de ce pas télécharger le petit logiciel qui va identifier vos goûts musicaux. Pour cela, sur la page qui est apparue au terme de l'inscription, cliquez sur **Télécharger Last.fm Maintenant !**, puis sur **Télécharger maintenant** et enregistrez l'installeur sur votre ordinateur. Installez le logiciel d'un double clic sur l'icône **Last.fm-1.4.2.59470**. Suivez la procédure d'installation, très simple. À son terme, l'outil de configuration se lance, cliquez sur **Suivant**, indiquez votre **identifiant** et votre **mot de passe** puis cliquez sur **Suivant**. Le logiciel finit de se configurer, c'est-à-dire qu'il récupère les plug-ins nécessaires pour "comprendre" ce que lit votre lecteur multimédia. Dans le jargon de Last.fm, on parle de scrobbling. Sélectionnez ensuite de quel(s) lecteur(s) vous souhaitez importer votre historique musical. Enfin, l'interface du logiciel s'ouvre.

DES GOÛTS BIEN MARQUÉS

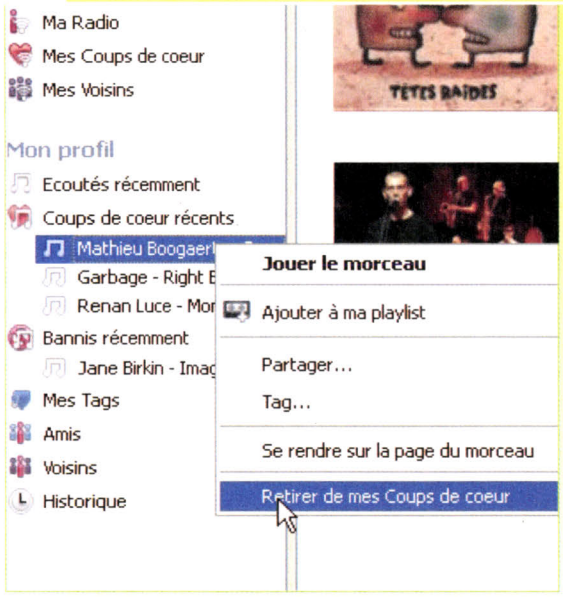
Last.fm va essayer d'identifier tout ce que vous écoutez afin de créer au mieux votre profil musical. Mais pour que le site puisse cibler au mieux vos goûts, il faut que vos morceaux soient correctement marqués (titre, auteur, album...). Si certains étaient mal référencés, vous devrez les corriger à l'aide des fonctions de votre lecteur multimédia favori. Normalement, lorsque vous extrayez la musique à partir d'un CD, l'opération ne devrait pas poser de problème. Il faudra être plus vigilant quand un ou plusieurs morceaux viennent d'une autre source.



3. Écouter de la musique

Remarquez que l'icône (rouge) du logiciel apparaît à côté de l'horloge : cela indique que le logiciel est en cours de fonctionnement. Il se lancera à chaque démarrage de Windows. Pour ouvrir l'interface du logiciel, il vous suffira de double-cliquer dessus. Dans cette interface, s'affichent les détails de la musique que vous pouvez écouter depuis votre ordinateur. Pour lancer une radio, cliquez en haut à gauche sur **Mon profil**, puis, dans la colonne qui apparaît, sur **Lancer une radio**. Dans la liste déroulante, choisissez **Artiste** ou **Tag**, et dans le champ de saisie tapez un **nom d'auteur** ou un **mot-clé**. Cliquez enfin sur **Lecture**. Attention, Last.fm ne lance pas ce que vous avez demandé, mais quelque chose d'approchant qui pourrait vous plaire. La musique démarre et chaque morceau apparaît dans l'interface du logiciel, accompagné de détails sur le titre, l'album, l'auteur... Là, vous avez plusieurs choix : tout en écoutant la musique défiler, cliquez sur **Tag** pour ajouter des mots-clés à ceux existants, la fonction **Playlist** vous permet de montrer aux autres membres ce que vous aimez, **Coup de cœur** signifie que vous aimez particulièrement un morceau, **Bannir**, à l'inverse, montre que vous le détestez et le site ne vous le passera plus. Enfin, les boutons **Stop** et **Sauter** vous permettent d'arrêter la radio ou de passer à la musique suivante.

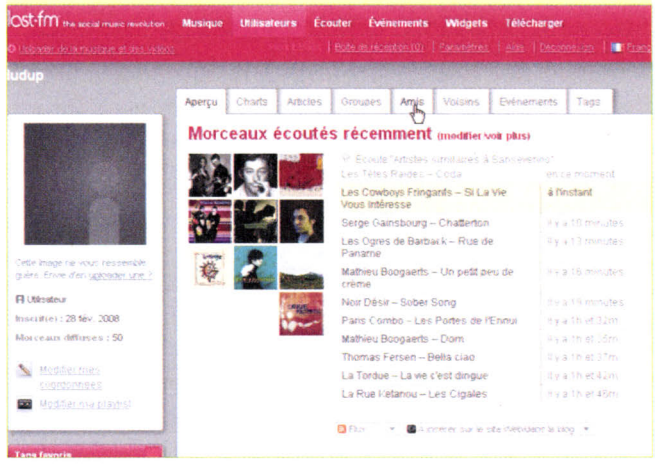
4. Gérer ses goûts



Au fur et à mesure que vous utilisez le logiciel, vous allez livrer de plus en plus d'informations. Aussi, à gauche, sous Mon profil, vous pourrez avoir la liste des morceaux écoutés il y a peu et en réentendre un extrait (Clic droit, **Jouer le morceau**), modifier vos coups de cœur et bannis d'un clic droit, relancer des radios depuis les tags que vous avez indiqués. Bientôt, vous y gérerez aussi vos "amis". Notez que vous pourrez également aller dans **Outils**, **Options** pour affiner les paramétrages du logiciel ; c'est ici aussi que vous pouvez activer la reconnaissance des morceaux depuis un iPod.

5. L'aspect communautaire

Si vous pouvez gérer vos radios à l'aide du logiciel, vous pouvez tout aussi bien le faire depuis le site Web. Surtout, à partir du site, vous serez mieux à même d'en gérer l'aspect communautaire. Tout d'abord, sur la page d'accueil, vous verrez des recommandations du site, ce qu'écoutent certains des **membres connectés** ainsi que des **news générales**. Après quelques jours d'utilisation, le site commencera à vous proposer des **Voisins** avec qui vous avez des affinités musicales. Vous pourrez alors communiquer avec eux et écouter leurs "recommandations". Et **rejoindre des groupes**.



ÉCOUTER TOUTES LES RADIOS EN DIRECT LIVE

Internet
difficulté ✖✖✖✖✖
durée 5 minutes

Jusque-là, nous avons utilisé divers artifices pour que vous puissiez écouter la radio sur votre ordinateur – en passant, par exemple, par vos lecteurs multimédias. Mais n'oublions pas qu'il est tout à fait possible d'écouter des émissions directement depuis un navigateur Web. Il peut s'agir du site originel de la radio où, outre profiter du direct, vous pourrez retrouver une programmation archivée. Vous manquez d'inspiration ? Il existe des dizaines d'annuaires de stations sur Internet, spécialisés dans les webradios pures ou pas. Ici, nous vous en proposerons trois qui sont assez bien fichus.

Le site originel

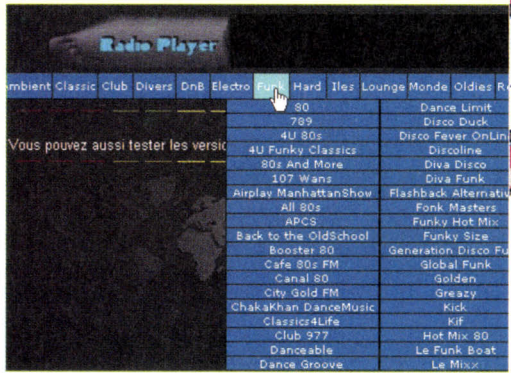
Toutes les radios ont aujourd'hui leur propre site Web, où il est possible d'écouter le flux en direct. Vous n'aurez pas de mal à le trouver, le lien correspondant est habituellement mis en avant en haut de la page. Par ailleurs, plus cachées, vous pourrez retrouver des archives des jours, voire des semaines, précédents. L'écoute nécessitera quand même de passer par un lecteur. Dans 90 % des cas, **Windows Media Player** est utilisé directement dans la page Web, mais vous pourriez avoir à télécharger **Real Player** (au pire, le site de la radio vous le proposera directement). Pensez également aux radios étrangères.

Comfm

Un des annuaires de radios (mais aussi de tout type de contenu) les plus connus est Comfm, à l'adresse : **www.comfm.com**. Arrivé sur le site, cliquez sur l'onglet **Radio**. Sur la page d'accueil, vous aurez accès à des webradios, des stations FM, des journaux et des podcasts issus de diverses émissions. Tout en haut, les champs de recherche vous permettront de trouver une radio par mots-clés, par thèmes ou par pays. Validez ensuite votre recherche par **OK**. La **Recherche avancée** vous offrira d'autres options de recherche.

RadioPlayer

Sur RadioPlayer, que vous trouverez sur **http://radioplayer.free.fr**, vous trouverez un très grand nombre de webradios musicales (diffusées uniquement en ligne). Vous passez la souris sur un des styles de musique placés en haut de la page, et toutes les radios y afférant apparaissent ; un **clic** suffit alors à lancer la station. Notez aussi Top Radios, tout à droite de la page, écrit en vertical. En passant la souris dessus, un panneau se déploie et présente les radios qui ont le plus de succès sur ce site.



Radios Live

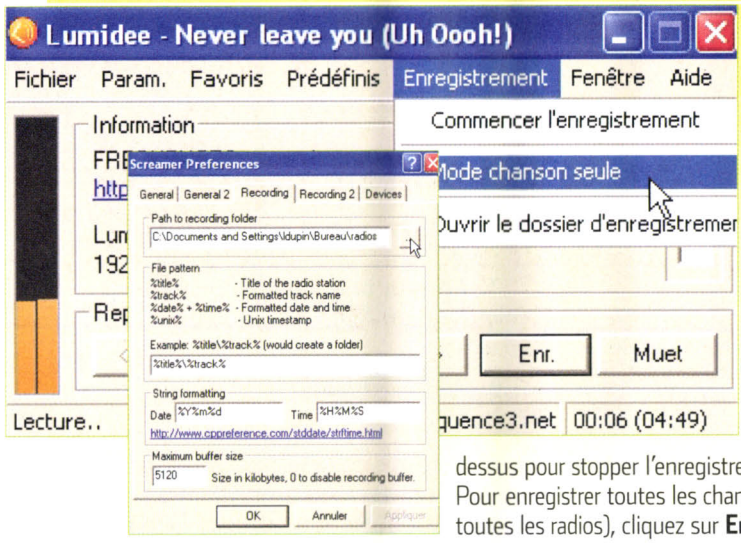
Enfin, pour finir et faire très simple et très efficace, nous nous tournerons vers Radios Live, que vous pourrez consulter à l'adresse **http://radios.syxy.com**. Arrivé sur cette page, vous découvrez les logos de 36 radios nationales. D'un **clic sur l'un d'entre eux**, vous lancez un lecteur pour écouter cette station. Le lecteur est en fait directement issu du site de base de la radio, vous y bénéficierez donc des diverses options présentes sur le site originel, comme la possibilité d'accéder aux radios du même groupe s'il y a lieu, par exemple.

PROGRAMMER ET ENREGISTRER LA RADIO SUR SON PC

Musique
difficulté ✖✖✖✖✖
durée 15 minutes

Il fut un temps, en tout cas pour les plus jeunes d'entre nous, où l'on guettait, l'oreille collée à la radio et la radio-cassette à la main, le passage d'une musique pour l'enregistrer, évitant au mieux jingles et pubs. Avec Internet et un bon programme, les choses seront bien plus simples. Vous pourrez enregistrer (presque) toutes les chansons qui passent sur une station ou une webradio. Par ailleurs, nous verrons comment lancer automatiquement la radio sur votre ordinateur dans Windows Media Player à l'heure de votre émission préférée pour ne rien rater.

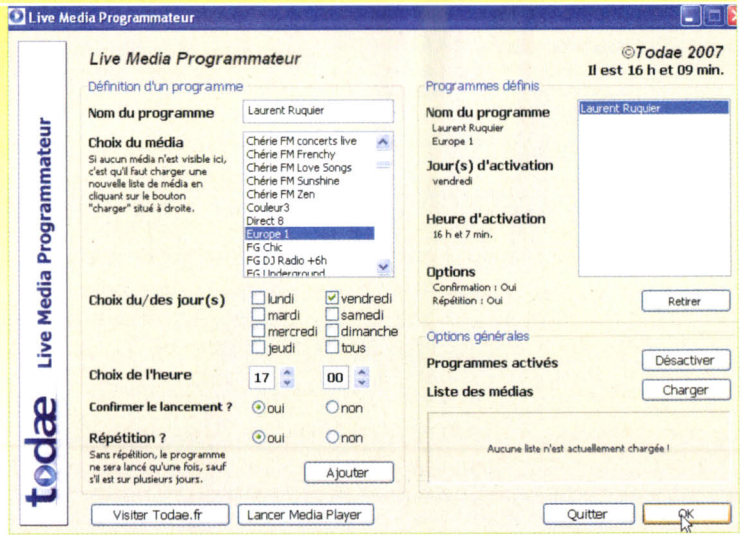
Enregistrer la radio



Screamer Radio est un petit logiciel très efficace, qui va vous permettre d'écouter une radio musicale et d'enregistrer chaque morceau qui passe sous forme d'un fichier MP3, à l'exception de certaines radios qui protègent contre cette procédure. Pour cela, rendez-vous sur le site **www.screamer-radio.com/download**. Sous Screamer Radio v0.3.8, cliquez sur **Installer, Screamer038.exe** et enregistrez-le sur votre ordinateur. Chargez-le ensuite d'un double clic sur l'**installeur**. À la fin, le logiciel s'ouvre. Cliquez sur **Settings, Language, French**. Le logiciel est en français. Cliquez ensuite sur **Paramètres, Préférences**, onglet **Recording** et sur les **trois petits points** pour choisir la destination d'enregistrement. Pour lancer une radio, cliquez sur **Prédéfinis** et utilisez les menus déroulants pour faire démarrer une station (il est possible que certaines ne fonctionnent pas). Pour l'enregistrement en direct, il vous suffit de cliquer sur **Enr.** et de recliquer dessus pour stopper l'enregistrement. Allez chercher l'enregistrement dans le dossier défini. Pour enregistrer toutes les chansons qui passent en fichiers séparés (cela ne fonctionne pas avec toutes les radios), cliquez sur **Enregistrement, Mode chanson seule, Lancer l'enregistrement**.

Lancer automatiquement la radio

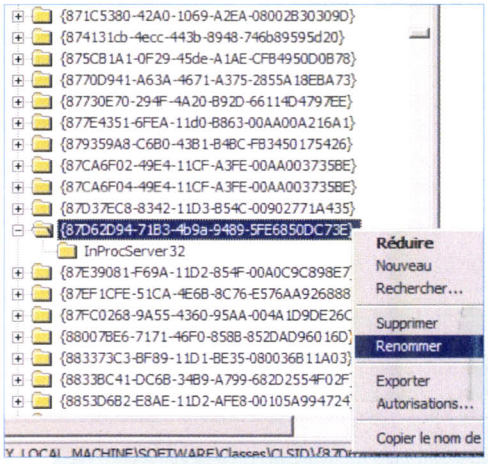
Avec Live Media Plugin, vous allez pouvoir programmer le lancement d'une radio dans Windows Media Player (mais pas l'enregistrer). Live Media Plugin est la petite extension que nous avons installée pour Windows Media Player à la page 117 de ce dossier. Une fois que vous l'avez installée, Windows Media Player fermé ou ouvert, allez dans **Démarrer**, **Tous les programmes**, **Live Media Plugin**, **Live Media Programmateur**. Une petite icône (**flèche blanche sur fond bleu**) apparaît à côté de l'horloge. Double-cliquez dessus, l'interface apparaît. Nommez le programme à gauche, choisissez la station, sélectionnez le(s) jour(s), indiquez l'heure de démarrage. Enfin, choisissez s'il faut une confirmation pour lancer Windows Media Player à l'instant "t" et s'il faut répéter la programmation d'une semaine sur l'autre. Enfin, cliquez sur **Ajouter** et **OK**. Vous pouvez éventuellement préparer plusieurs programmations. Bien sûr, ne fermez pas le logiciel, laissez-le tranquillement en attente à côté de l'horloge.



J'ai les barrettes mémoire qui flanchent

Je possède une carte mère K7VT4A + qui, en théorie, supporte jusqu'a 2 Go de mémoire PC 2700 (2 x 1 Go). Je viens de faire passer la mémoire de 256 Mo à 1 Go. Cependant, seuls 512 Mo sont reconnus (précision : j'ai le dernier Bios 1.3). **Boris R.**

MATÉRIEL Nous partirons du principe que vous avez installé deux barrettes de 512 Mo chacune. Commencez par vérifier que les deux barrettes sont correctement installées. En effet, en dépit du détrompeur, il reste possible d'installer une barrette à l'envers en forçant un peu ! Si les barrettes sont correctement installées, testez-les séparément. Si chaque barrette fonctionne bien et que la mémoire reste désespérément bloquée à 512 Mo, il peut s'agir d'un problème de compatibilité entre la carte mère et les mémoires (faites le test avec une autre paire de barrettes mémoire d'une autre marque) ou d'un défaut de la carte mère elle-même. • **Jacques Harbonn**



UN PROCESSEUR TROP OCCUPÉ PAR LES VIDÉOS

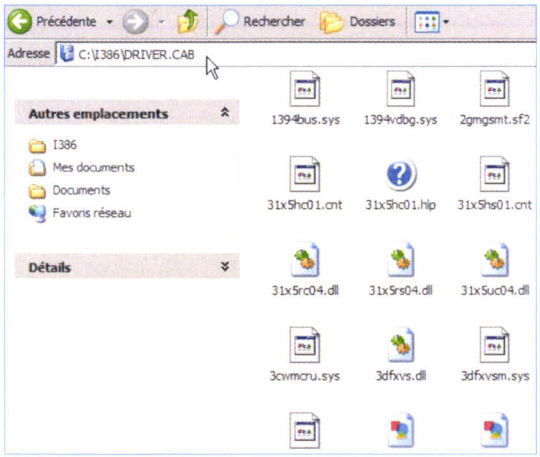
Depuis peu, mon unité centrale vire au rouge (utilisation à 100 % du processeur) à chaque lecture d'un DivX. Le processus qui mange la ressource, c'est explorer.exe. Je ne comprends pas : quand je termine le processus et que je le relance, le problème s'arrange tout de suite. **Bruno Krieger**

WINDOWS Ce souci peut être dû à la manière dont Explorer gère les vidéos. Le processus calcule en effet la durée de toutes les vidéos contenues sur un disque, ce qui entraîne une surcharge du processeur.
La solution passe par une correction en deux temps. Pour désactiver l'aperçu des vidéos, ouvrez la ligne de commande par Démarrer, Exécuter, tapez "regsvr32 -u shmedia.dll" (sans les guillemets) et validez (vous recevrez un message de confirmation). Ouvrez ensuite l'éditeur de registre en tapant "Regedit" (toujours sans guillemets) dans la ligne de commande de Démarrer, Exécuter. Localisez la clé HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Classes\CLSID\{87D62D94-71B3-4b9a-9489-5FE6850DC73E}, cliquez dessus avec le bouton droit et sélectionnez "Renommer" dans le menu contextuel. Ajoutez simplement le signe "-" avant le nom de la clé et validez. • **J.H.**

Ouvrir un fichier .cab

Je cherche à ouvrir simplement les fichiers ".cab" de Windows. Y a-t-il un programme qui assure cela ? **Par Internet**

WINDOWS Les fichiers avec l'extension ".cab" sont des fichiers compressés exploités par Microsoft pour l'installation de Windows.
Ils peuvent être ouverts par certains gestionnaires d'archives comme WinRAR (**www.adc-soft.com/winrar.htm**) ou certains gestionnaires de fichiers à tout faire comme Total Commander (**www.ghisler.com**). Mais une astuce permet aussi de les ouvrir sans



Continuez à nous soumettre vos interrogations et écueils à l'adresse **pratique@svmlemag.fr** !

bourse délier. Cliquez sur Démarrer, Exécuter, puis tapez l'instruction "regsvr32 cabview.dll" (sans guillemets) et validez d'un clic sur OK. Un message vous confirmera la prise en compte de la commande. Vous pourrez désormais ouvrir directement les fichiers ".cab" dans l'Explorateur de Windows comme s'il s'agissait de fichiers ".zip", ainsi que lire ou copier les fichiers qu'ils contiennent. • **J.H.**

Numériser ses cassettes VHS

Est-il possible d'utiliser un disque dur multimédia pour numériser des cassettes VHS ? **B. Guillout**

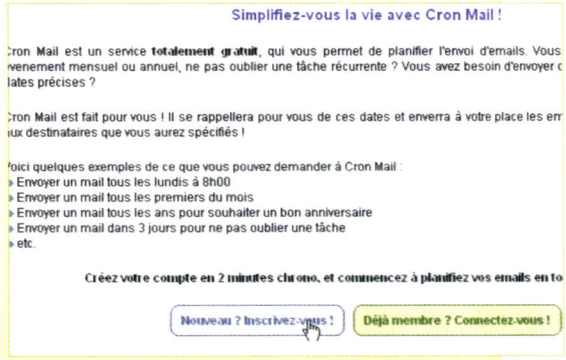
VIDÉO

Tout dépend du disque dur en question ! La plupart des disques multimédias disposent seulement de sorties vidéo et ne peuvent donc, en aucun cas, assurer la numérisation. Toutefois, certains disques durs multimédias proposent aussi, à votre plus grande joie, des entrées vidéo. C'est le cas notamment du Comet Labs HMR300 (**http://france.cometlabs.com**) et des Neonumeric NMPR-1 et NMPR-2 (**www.neonumeric.com**). Ces disques sont donc en mesure d'assurer sans problème la numérisation de vos vieilles cassettes VHS. • **J.H.**

LE TRUC DU MOIS

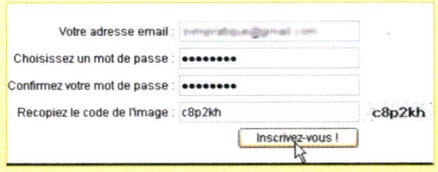
ENVOYÉ PAR **ARTHUR BROCHARD**, QUI GAGNE UN ABONNEMENT D'UN AN À **SVM**

Programmer des envois d'e-mails

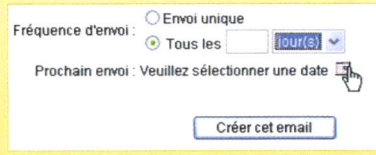


INTERNET

Beaucoup de gens utilisent leur e-mail comme pense-bête. Un e-mail du boulot vers la maison pour se rappeler d'acheter de la salade, un e-mail de la maison vers le boulot pour penser à contacter tel collègue. Si c'est votre cas, sachez que vous pouvez automatiser l'envoi d'e-mails à l'aide d'un service en ligne gratuit que nous fait découvrir Arthur Brochard. Vous pouvez envoyer régulièrement un e-mail ou programmer un envoi dans plusieurs jours. Pour l'utiliser, rendez-vous à l'adresse **www.cronmail.com**. Cliquez sur "Nouveau ? Inscrivez-vous !". Remplissez le formulaire et validez d'un clic sur "Inscrivez-vous". Le site vous envoie alors un e-mail. Ouvrez-le au sein de votre messagerie électronique. Cliquez ensuite sur "cliquant ici" pour activer votre compte. Une page Web s'ouvre confirmant votre inscription.



Cliquez maintenant sur Connexion et rentrez vos identifiant et mot de passe. Désormais, pour créer un e-mail, cliquez sur "Créer un nouvel email". Remplissez les champs comme pour un message normal puis, en bas, choisissez s'il s'agit d'un envoi unique ou d'un e-mail à envoyer régulièrement. Cochez la case correspondante et, dans le second cas, sélectionnez la périodicité. Cliquez ensuite à droite de "Veuillez sélectionner une date" pour indiquer quand devra partir votre (premier) e-mail. Enfin, finalisez par "Créer cet email". Vous pourrez ainsi créer autant d'e-mails qu'il vous convient et, au besoin, en effacer depuis votre fenêtre d'administration sur le site. • **Ludovic Dupin**

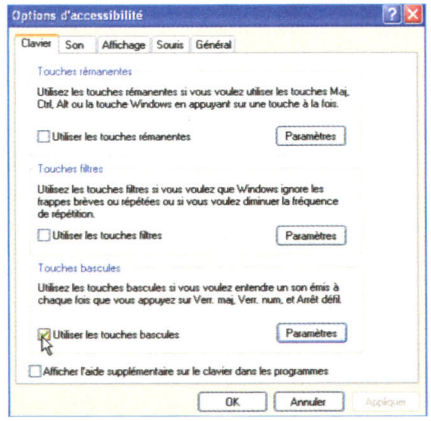


Un bip minuscule

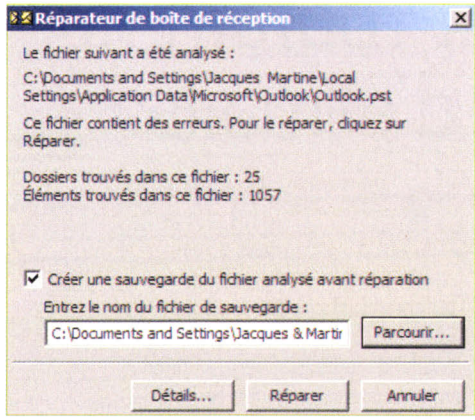
Comment demander au PC d'émettre un son à chaque fois que l'on presse la touche de verrouillage des majuscules du clavier ? **Richard Dequaire**

WINDOWS

Pour que votre ordinateur émette un son à chaque fois que vous enfoncez la touche de verrouillage des majuscules, ou n'importe quelle touche bascule du clavier, il vous suffit de cliquer sur Démarrer, Panneau de configuration, Options d'accessibilité. Dans la partie Touches bascules, en bas, cochez "Utiliser les touches bascules" et cliquez sur OK. Désormais, un bip est émis lorsqu'une touche est activée et un autre son retentit lorsqu'elle est désactivée. • **L.D.**



Un réparateur bien caché



Dès que j'essaie de lancer Outlook, le message d'erreur suivant apparaît : "Impossible de démarrer Microsoft Outlook. Des erreurs ont été détectées dans le fichier C:\Documents and Settings\Stephane\Local Settings\Application Data\Microsoft\Outlook\Outlook.pst. Fermez toutes les applications à extension messagerie, puis utilisez l'utilitaire Réparation de la boîte de réception." Je ne peux rien faire d'autre après. J'ai essayé de désinstaller puis réinstaller Outlook, mais rien n'a changé. Pouvez-vous m'aider ? **Stéphane**

OUTLOOK

Votre problème est dû à une corruption du fichier "pst" d'Outlook, qui stocke toutes les données et en particulier les e-mails. Comme le signale le message d'erreur, vous devrez utiliser le Réparateur de boîte de réception. Mais encore faut-il savoir où le dénicher. Ce programme, scanpst.exe, se trouve dans C:\Program Files\Fichiers communs\System\MSMAPI\1036. Exécutez-le, puis localisez le fichier "pst" d'Outlook (le chemin est précisé dans le message d'erreur de la capture ci-dessus). Cliquez sur le bouton Démarrer pour procéder à l'analyse, qui compte 8 étapes. Ensuite, sauvegardez par sécurité le fichier "pst" d'origine et lancez les réparations. Vous pourrez alors ouvrir à nouveau Outlook sans souci. • **J.H.**

RÉVEILLER SON PORTABLE À DISTANCE

J'utilise l'utilitaire LogMeIn pour prendre à distance le contrôle de mon PC portable (il s'agit d'un HP DV9000). Mais je suis obligé de le laisser sous tension en permanence avec les options d'alimentation "performances élevées" cochées, sinon il se met en veille et je ne peux plus du tout le contrôler à distance. Existe-t-il un moyen de le "réveiller" à distance, autre que le "Wake on LAN" non disponible dans le Bios de ce portable ? **Thierry Sureau**

MATÉRIEL

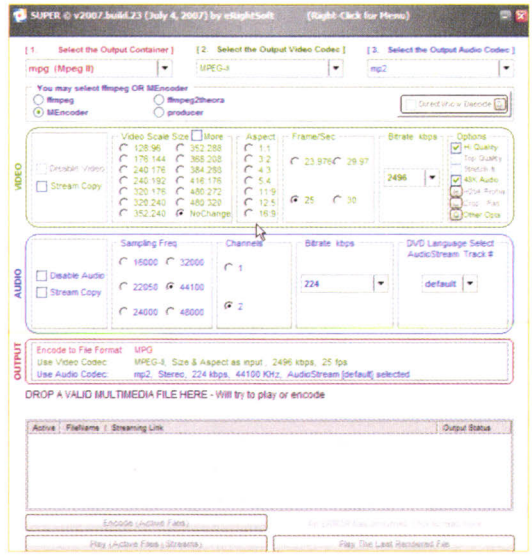
Vérifiez s'il existe une option de "Wake on ring" dans le Bios de votre portable. Si c'est le cas, activez-la et connectez votre portable à une ligne téléphonique (via le câble fourni avec votre portable). Il vous suffira alors de faire sonner votre ligne pour réveiller votre portable. Une petite mise en garde s'impose cependant. En connectant votre portable à une ligne téléphonique via le modem RTC incorporé, vous vous exposez aux risques des numéroteurs qui appellent un numéro surtaxé. Vous devrez donc utiliser une suite de sécurité pour parer à ce risque. • **J.H.**

Passer une vidéo enregistrée au format 4:3 au format 16:9

J'ai enregistré une émission télé transmise en 16:9, mais mon décodeur était resté en position 4:3. Résultat : l'image est étirée et désagréable à regarder. Existe-t-il un logiciel permettant de modifier le format pour revenir en 16:9 ? Inversement, est-il possible de transformer une vidéo 16:9 en 4:3 ? **Christian Cabrol**

VIDÉO

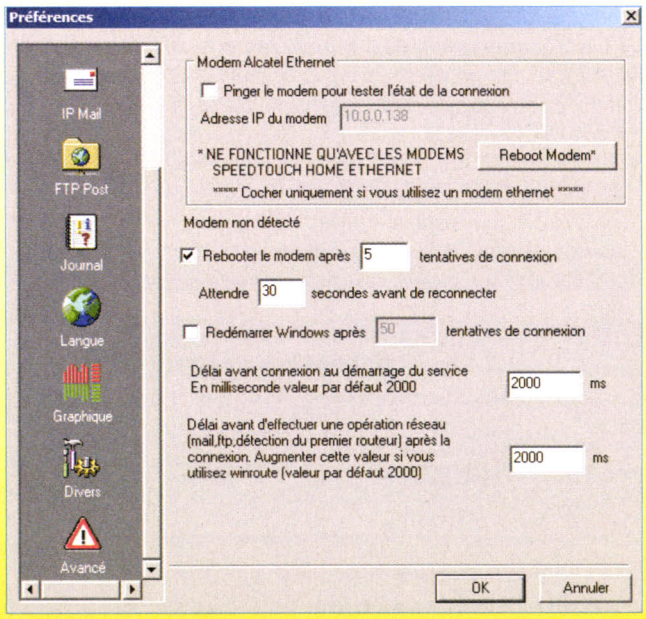
Vous pouvez assurer le changement de formats d'image de vos vidéos avec le logiciel Super *(Simplified Universal Player Encoder & Renderer)*, un outil gratuit et performant à télécharger



sur le site **www.erightsoft.com**. Le format de la vidéo est à sélectionner dans le menu Video, sous-menu Aspect, l'éventail proposé dépassant largement les deux formats d'image classiques. Ce même programme peut aussi assurer la conversion d'un format de fichier vidéo à un autre, ainsi que l'adaptation de vidéos pour les rendre lisibles sur les principaux lecteurs mobiles multimédias. La conversion d'un format d'image vers un autre peut aussi être assurée par les principaux logiciels de montage vidéo tels qu'Adobe Premiere Elements 4, Pinnacle Studio 11 ou Ulead VideoStudio 11.5, pour ne citer que ceux-là. • **J.H.**

MAINTENIR LA CONNEXION ADSL

J'ai, sur mon PC, Windows XP SP2, avec un modem ADSL/USB (de marque Cegetel Fast 800) et Internet Explorer 6. À chaque connexion, tout démarre bien pendant quelques minutes, et puis soudain, mes pages Web ne s'affichent plus ! Les messages d'erreur : "impossible d'afficher..." ou "serveur introuvable". **Paul Bourcellier**

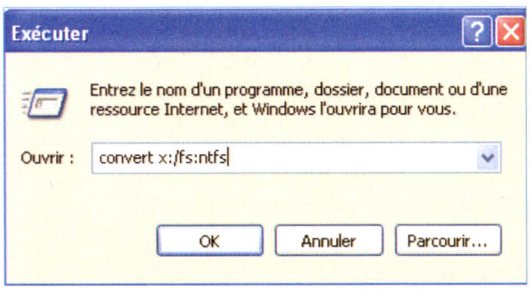


WINDOWS Ce modem Cegetel est malheureusement connu sur les forums pour ses problèmes de déconnexion intempestive. Vérifiez pour commencer si la mise en veille de l'USB n'est pas activée. Pour cela, appelez les Propriétés système par le raccourci clavier Windows + Pause, sélectionnez l'onglet Matériel et cliquez sur le bouton Gestionnaire de périphériques. Cliquez sur le petit "+" en regard de Contrôleurs de bus USB et double-cliquez sur la première entrée Concentrateur USB racine. Cliquez sur l'onglet Gestion de l'alimentation et décochez l'option "Autoriser l'ordinateur à éteindre ce périphérique pour économiser l'énergie". Ce modem semble aussi surconsommer (alimentation via l'USB), ce qui peut poser problème sur un portable. Ne le connectez pas à un hub USB non alimenté. Sur un portable, le problème peut être réglé en utilisant un câble en Y (alimentation depuis deux ports USB) ou un hub USB alimenté. Essayez aussi d'installer le freeware ADSLAutoconnect, à télécharger sur le site **www.adslautoconnect.net**. Le programme testera la connexion à intervalles réguliers, et assurera la reconnexion automatique si besoin. Il pourra même réinitialiser le modem en cas de problème persistant. • **J.H.**

Un gestionnaire en vacances

Lorsque je clique sur le menu contextuel "Gérer" du Poste de travail, le menu Gestion des disques n'apparaît plus. Que faire ? **Par Internet**

WINDOWS La gestion des disques est un service ".msc" *(Microsoft Management Console)*, comme d'ailleurs les autres entrées de Gestion de l'ordinateur.

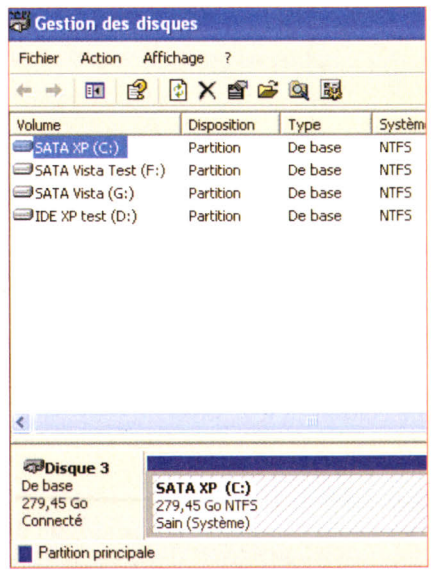


Ces fichiers ".msc" sont contenus dans le dossier windows\system32. C'est le module diskmgmt.msc qui est en charge de la gestion des disques (un double clic sur le fichier permet de lancer le module). Si le fichier est endommagé ou manquant dans System32, voici comment le restaurer. Insérez le CD d'installation d'XP dans le lecteur. Cliquez sur Démarrer, Exécuter et tapez "x:\i386\expand.exe diskmgmt.ms_ c:\windows\system32\diskmgmt.msc" (sans les guillemets) dans la ligne de commande, en remplaçant x par la lettre d'unité du lecteur CD concerné. • **J.H.**

Gros disque, mais petites vidéos

Je n'arrive pas à copier des fichiers vidéo de plus de 4 Go d'un PC sous Windows XP vers un disque dur externe de 500 Go. **Serge Schmitt**

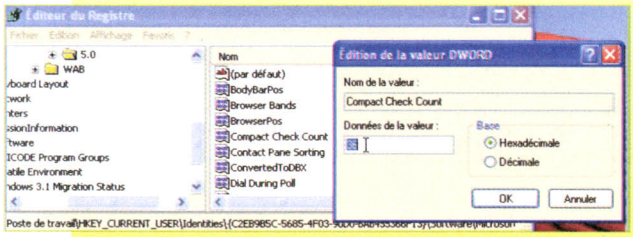
MATÉRIEL C'est tout à fait normal et cela ne dépend pas du système d'exploitation, mais du système de fichiers utilisé sur le disque de 500 Go. La limite en Fat32 est en effet de 4 Go par fichier. Il faut passer en NTFS pour étendre très largement cette limite (à environ 17 To). Si votre disque de 500 Go est une simple unité de stockage, reformatez-le en NTFS. Si vous désirez conserver les données qui sont dessus, utilisez plutôt la commande convert x:/fs:ntfs, à taper dans Démarrer, Exécuter et en remplaçant x: par la lettre d'unité du disque externe. S'il s'agit d'un disque dur multimédia, le problème se corse car seul le système Fat32 est reconnu par les gestionnaires multimédias de ces disques. Il vous faudra alors fragmenter vos vidéos pour contourner la limitation. • **J.H.**



NE PAS COMPACTER LES E-MAILS

Chaque fois que je ferme Outlook Express, Windows me demande si je veux compresser les e-mails. Je ne le souhaite pas, car cette fonction m'a posé des problèmes dans le passé. Comment faire en sorte que cette fenêtre n'apparaisse plus ? **Par Internet**

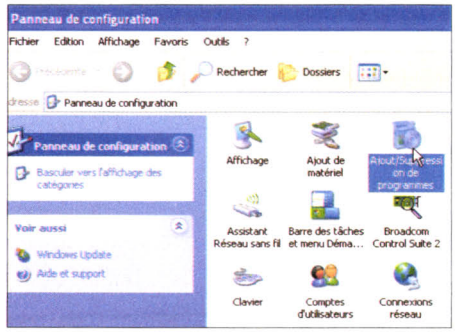
OUTLOOK Cette fonction d'Outlook Express n'est pas inutile, contrairement à ce que l'on peut lire parfois sur la Toile. Cependant, il est vrai qu'elle semble être assez sensible et, si elle est interrompue en cours, elle peut faire perdre des messages. Heureusement, il est possible de se débarrasser de la fenêtre. Cette option se déclenche indépendamment de la quantité d'e-mails conservée dans Outlook Express ou de l'espace de votre disque dur ; elle vous est proposée toutes les 100 fermetures du logiciel. L'idée va donc être de remettre ce compteur à 0 lorsque la fenêtre apparaît. Pour cela, il est possible de créer un script qui réinitialise le "compteur" à chaque lancement, mais c'est comme utiliser une bombe H pour tuer un moustique. L'opération se fera très bien à la main lorsque le besoin s'en fera sentir. Cliquez sur Démarrer, Exécuter. Tapez Regedit, entrée. La base de registre apparaît. Suivez alors le chemin HKEY_CURRENT_USER\Identities\Numéro d'identité locale du type : {C2EB9B5C-5685-4F03-90D0-BAB455366F13}\Software\Microsoft\Outlook Express\5.0. Là, dans la fenêtre de droite, recherchez Compact Check Count et double-cliquez dessus. Remplacez alors le nombre sous "Données de la valeur" par 0. En principe, Outlook Express ne devrait plus vous demander de compacter durant les 100 prochaines ouvertures. • **L.D.**



Désinstaller ZoneAlarm proprement

Je ne réussis pas à désinstaller correctement ZoneAlarm de mon ordinateur, ce qui m'empêche d'utiliser un autre pare-feu. Help ! **Joël Van Volsem**

WINDOWS Il n'est pas rare qu'un logiciel laisse des miasmes sur le PC après avoir été supprimé, même proprement. Et il est vrai que le pare-feu ZoneAlarm peut devenir particulièrement pénible si l'opération se déroule mal. Dans votre cas, la solution la plus simple, qui devrait fonctionner, va consister dans un premier temps à réinstaller ZoneAlarm depuis le site www.zonealarm.com. Cette opération va vous permettre de récupérer les options de désinstallation. Maintenant, redémarrez votre ordinateur en mode sans échec (en appuyant sur la touche idoine au démarrage, souvent F8 ou Suppr). Cette fonction permet de démarrer Windows et uniquement Windows. C'est-à-dire que tous les logiciels qui se lancent automatiquement au démarrage vont rester "endormis". Maintenant, répétez l'opération de désinstallation depuis Démarrer, Panneau de configuration, Ajout/Suppression de programmes. Dans la liste qui s'affiche, désinstallez ZoneAlarm. Ensuite, redémarrez votre ordinateur. Normalement, le problème est réglé. Par sécurité, il sera bienvenu d'aller nettoyer la base de registre à l'aide d'un logiciel dédié tel que RegCleaner, dont vous pourrez télécharger une version gratuite à l'adresse www.worldstart.com/weekly-download/archives/reg-cleaner4.3.htm. • **L.D.**



Fermer les volets

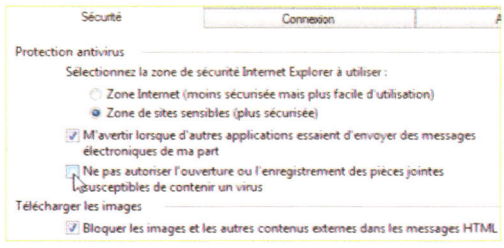
Est-il possible de désactiver le volet Windows de Vista, celui où les gadgets s'affichent ? **Sophie Legrand**

WINDOWS VISTA Il faut reconnaître que cette fonction est assez gourmande en ressources et, si votre machine n'est pas tout à fait un foudre de guerre, sa désactivation pourrait légèrement améliorer les choses. Quoi qu'il en soit, pour le désactiver, rien de plus simple. Cliquez sur Démarrer (le bouton rond correspondant) et sélectionnez Panneau de configuration. Éventuellement, cliquez sur Affichage classique, puis sélectionnez Propriétés du Volet Windows. Dans la fenêtre qui apparaît, décochez "Démarrer le Volet Windows en même temps que Windows" et validez par OK. • **L.D.**

Pièces jointes dans Windows Mail

Je n'arrive pas à lire les pièces jointes dans Windows Mail, la messagerie électronique de Vista. **B. Moreau**

WINDOWS MAIL Ce n'est pas étonnant. Windows Mail, dans un souci de sécurité plutôt louable, bloque certains formats de pièces jointes susceptibles de participer à la propagation des virus, comme les .exe, .pif et .src. Si, toutefois, vous décidiez de vous passer de cette sécurité et de vous occuper seul du choix de vos pièces jointes, il est possible de désactiver cette option. Dans Windows Mail, cliquez sur Outils, Options. Choisissez ensuite l'onglet Sécurité et, sous Protection Antivirus, décochez "ne pas autoriser l'ouverture ou l'enregistrement des pièces jointes susceptibles de contenir un virus". Validez ensuite par OK. • **L.D.**



HIFIVIDEO NOUVELLE FORMULE

> Plus CLAIR
> Plus DE PRODUITS TESTÉS
> Plus DE CRITÈRES POUR CHOISIR

+

NOUVEAU
Le supplément

EN KIOSQUE LE 28 MARS

Votre PC manque d'air ? Un grand ménage s'impose !

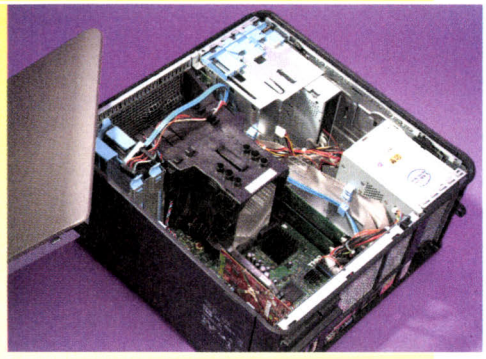
Matériel
difficulté ✖✖⊠⊠⊠
durée 1 heure

Un ordinateur est un vrai nid à poussière. Or les entrailles de la machine dégagent beaucoup de chaleur et une fine couche de saleté peut vite altérer la dissipation thermique. Conséquences : des ventilateurs qui forcent, davantage de bruit, voire une baisse des performances de la machine. Un petit nettoyage tous les six à douze mois ne fera pas de mal ! Pour cela, vous allez devoir démonter quelques parties électroniques. Une règle de base incontournable : ne démonter que ce que l'on est sûr de pouvoir remonter. Il ne faudra pas oublier non plus souris, clavier et écran, qui attirent cendres et miettes pour qui mange et fume devant son PC. • **Ludovic Dupin**

1. La boîte à outils

Avant de se lancer dans le grand nettoyage de printemps, il faut vous équiper du strict nécessaire : quelques **tournevis** pour extraire les vis du capot et d'éléments internes, une **bombe à air** pour déloger la poussière, un **chiffon doux non statique** qui ne peluche pas (à défaut, de l'essuie-tout fera l'affaire) et, éventuellement, de la **pâte thermique** si vous comptez démonter le dissipateur du processeur *(voir étape 5)*. Oublions d'emblée tout type de produit détergent, ou même l'eau, dont la présence sous le capot de la machine est plus que malvenue.

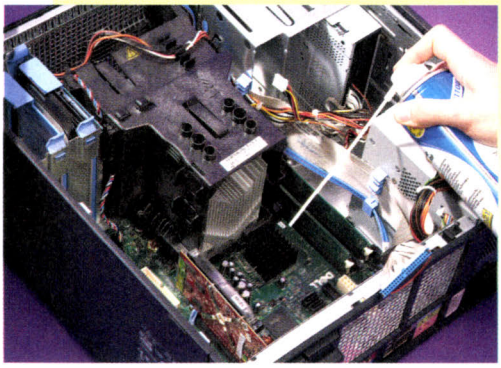
2. Ouvrir l'ordinateur



Commencez par éteindre la machine, débranchez physiquement la **prise** et retirez la **connectique**. Posez ensuite le PC sur le flanc afin d'enlever le **panneau latéral**. Préparez un **endroit pour entreposer les petites vis**, qui se perdent si facilement, d'autant plus que vous en retirerez certainement d'autres par la suite. Enfin, pour tout le reste de ce pas à pas, avant de mettre les mains dans la machine, pensez à **toucher un objet métallique** afin de vous décharger de votre électricité statique et, si vous sortez des composants, évitez de les poser sur une surface chargée, de la moquette, par exemple.

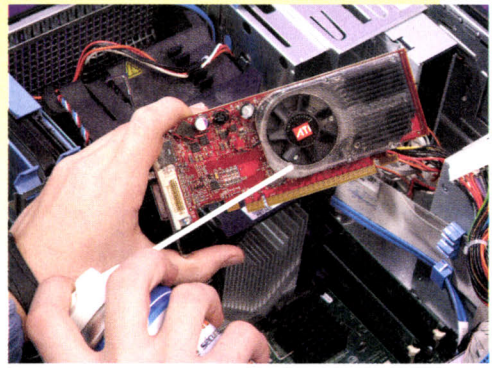
3. Un nettoyage en surface

La carte mère et tout ce qui est branché dessus est maintenant à l'air libre. Commencez par déconnecter les diverses **nappes** branchées dans la machine pour dégager le plus possible l'espace disponible. Vous pouvez utiliser le **chiffon** pour enlever la poussière des surfaces lisses, mais ne le passez pas sur celle des composants. Cela fait, munissez-vous de la **bombe à air** et, aux différents coins de la machine, pulvérisez par pressions brèves. Évitez de souffler dans le capot directement à la bouche au risque de projeter des postillons sur les parties électroniques.

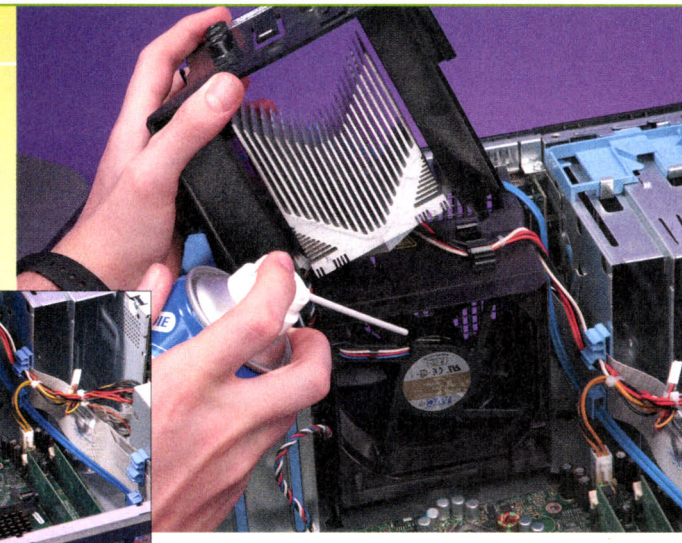


4. S'attarder sur la carte graphique

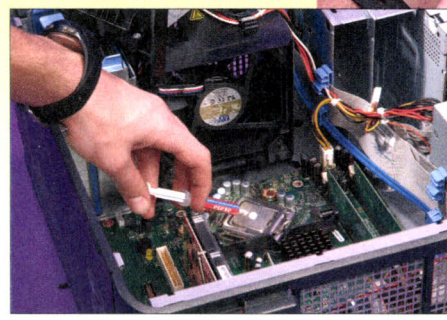
Si vous possédez une carte graphique un peu "cossue", il est probable qu'elle possède ses propres ventilateur et dissipateur thermique. Dans ce cas, débranchez-la. Pour cela, commencez par retirer la **vis** ou la **trappe** qui la fixe à l'arrière du PC. Ensuite, débloquez, s'il y a lieu, l'**ergot** qui maintient l'avant. Retirez-la en tirant bien droit. Pulvérisez alors de l'air sur les **pales du ventilateur** et sur le **dissipateur**. Au besoin, vous pouvez maintenir le ventilateur délicatement à l'aide du doigt pour éviter qu'il tourne. L'opération terminée, replacez la **carte graphique** sur la carte mère.



5. S'intéresser au processeur

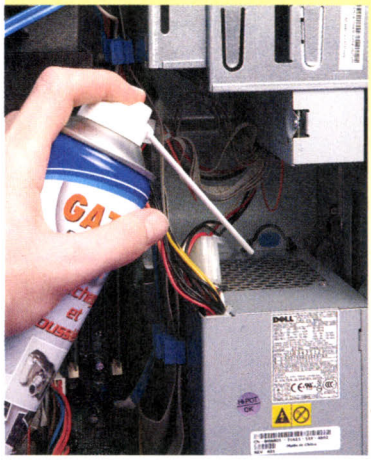


Le ventilateur et le dissipateur thermique du processeur doivent être tenus bien propres. Si ces deux éléments sont facilement accessibles, la bombe à air fera son office, mais dans certaines machines, comme ici, mieux vaudra démonter soigneusement l'ensemble afin d'optimiser le nettoyage. Dans ce cas, dévissez le **ventilateur** et/ou le **dissipateur** et utilisez la bombe à air. Pour les remettre en place, il faudra se pencher sur le problème de la pâte thermique qui assure la diffusion de la chaleur du processeur vers le dissipateur. Pour cela, commencez par retirer délicatement les **traces de pâte** restantes sur les composants à l'essuie-tout. Ensuite, déposez une **noisette de pâte thermique** sur le processeur et étalez-la. Il vous suffit alors de refixer l'ensemble du système de refroidissement.

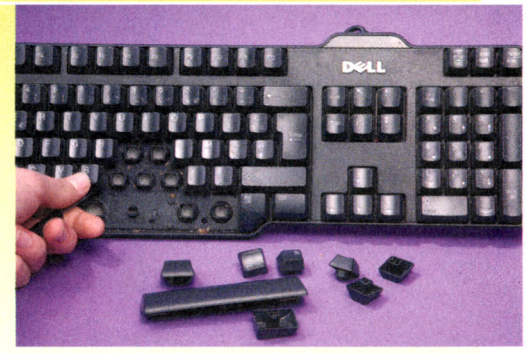


6. Un bol d'air pour l'alimentation

S'occuper de l'alimentation, qui dégage beaucoup de chaleur, ne fera pas de mal. Éventuellement, vous pouvez sortir physiquement l'alimentation du capot (en enlevant les **vis** qui la fixent), mais ce n'est pas indispensable. Si vous faites ce choix, pensez à débrancher les **câbles** reliés à la carte mère. Passez le **chiffon** sur la surface, puis utilisez la **bombe** pour nettoyer le ventilateur. Attention, même si l'alimentation est sortie de son logement, ne la démontez pas elle-même. D'une part, cela peut être dangereux et, d'autre part, cela annulera votre garantie.



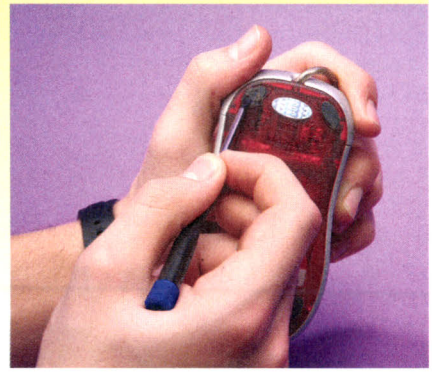
7. Décaper le clavier



Pour nettoyer le clavier, il n'y a pas beaucoup d'autres choix que de retirer les **touches**. Avant cela, pensez à vous munir d'un **modèle** pour être sûr de les replacer aux bons endroits. Pour les retirer, il vous suffit de commencer par celles du bas en faisant levier avec un **tournevis plat**. Les suivantes devraient pouvoir se retirer à la main. Une fois le clavier nu, la **bombe à air** et le **chiffon** vous permettront de faire place nette. Du côté des touches, selon leur état, vous pourrez éventuellement leur faire faire trempette, à condition de bien les sécher avant de les remettre en place.

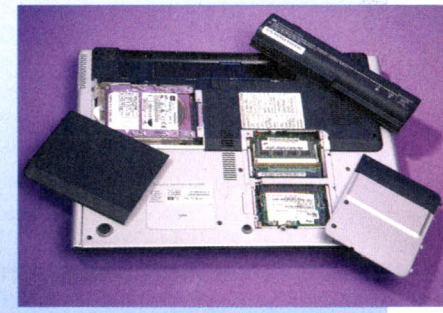
8. Décrasser souris et écran

Outre un nettoyage de la **surface de la souris**, il va falloir s'intéresser au dessous, où les **petits patins**, censés glisser, finissent par accumuler une poussière qui n'améliore pas la précision de déplacement du pointeur. Si vous avez encore une souris à boule, il ne faudra pas hésiter à la démonter pour nettoyer la **boule** elle-même ainsi que les **roulements** à l'intérieur. Pour l'écran, attention aux produits à vitres qui peuvent abîmer la dalle des écrans plats, notamment la couche antireflet. Un **chiffon à lunettes sec** ou des **lingettes spéciales écran** seront mieux adaptés.

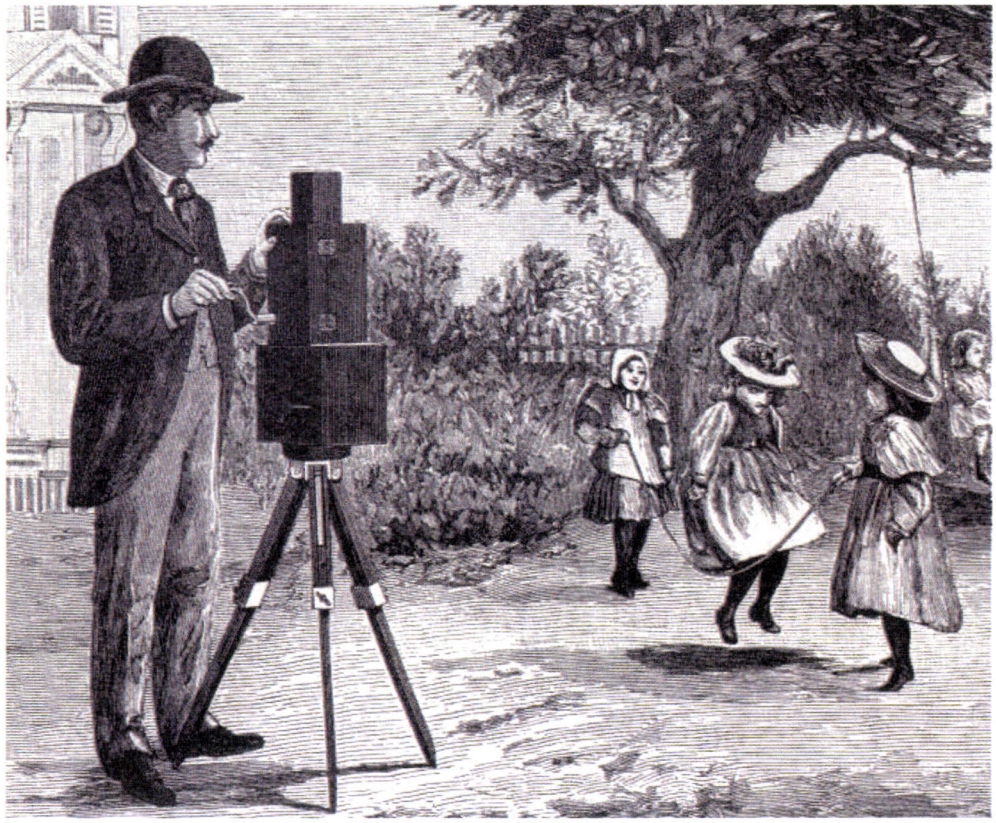


NETTOYER UN ORDINATEUR PORTABLE

Bien que s'encrassant moins qu'un PC de bureau, un portable peut avoir besoin d'un coup de propre... à condition que ce soit permis ! En effet, en matière de portable, il n'existe pas de règles. Certains n'ont que des petites trappes (comme ici, sur notre photo), d'autres peuvent être entièrement démontés ; certains ont un clavier amovible, pour d'autres il n'y a rien à faire. Démonter un portable pour le nettoyer demandera un soin méticuleux et le manipulateur devra savoir quand s'arrêter sous peine d'avoir les plus grandes difficultés à remonter correctement sa machine.



Comment partager des films en haute définition ?



Vous êtes l'heureux possesseur d'un caméscope HD et vous voulez partager avec vos proches l'événement que vous avez filmé. Mais voilà : ceux-ci ne disposent pas de lecteur HD-DVD ou Blu-ray. Il existe différentes solutions pour contourner le problème. La plus souple s'appuie sur un **logiciel de montage vidéo**. Vérifiez déjà que le logiciel de montage que vous comptez utiliser est capable de gérer vos vidéos HD : format **HDV** pour les caméscopes à bande et format **AVCHD** pour les caméscopes à disque dur, carte mémoire et support optique. Exploitez ensuite les possibilités d'**export** souvent très complètes de ces logiciels. Si vos proches ont un PC, vous pouvez exporter vos vidéos au format **WMV HD**, lisible sur tous les PC. Une précision, tout de même : pour profiter pleinement de la haute déf, le moniteur doit pouvoir afficher sans restriction la résolution demandée, soit 1 280 x 720 pixels pour la HD 720 et 1 920 x 1 080 pixels pour la HD 1080. Le fichier WMV HD produit pourra être ensuite **gravé sur DVD** pour une distribution plus aisée. Si vos correspondants disposent d'une Playstation 3, vous pouvez graver un **DVD AVCHD** (reconnu par cette console et par les platines Blu-ray), export proposé par quelques logiciels de montage comme Ulead VideoStudio 11.5 Plus et Pinnacle Studio 11 Plus.
D'autres solutions sont disponibles, en acceptant de sacrifier la HD au profit d'une résolution moins avantageuse : gravure d'un **DVD-vidéo classique**, export vers un **périphérique mobile** (assuré pour l'iPod et la PSP par bon nombre de logiciels de montage) et, même, **mise en ligne sur YouTube** (géré par un nombre croissant de logiciels de montage).
Si vous ne disposez pas d'un outil de montage HD adéquat, il reste encore quelques solutions, avec perte obligatoire de la HD. Vous pouvez utiliser les **sorties audio/vidéo standard de votre caméscope HD** et le relier à un enregistreur DVD de salon (DVD-vidéo), à un magnétoscope (cassette vidéo) ou un dispositif d'acquisition vidéo sur PC (en utilisant ensuite Movie Maker et DVD Maker pour monter et exporter votre vidéo). • **Jérôme Watrin**

LES OUTILS

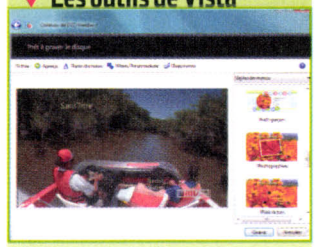
✓ Un logiciel de montage

Avec un logiciel de montage vidéo du commerce adapté à votre caméscope HD (**Adobe Premiere Elements 4, Ulead VideoStudio 11.5 Plus, Pinnacle Studio 11 Plus...**), vous pourrez importer vos vidéos, les monter et les exporter en WMV, ou les graver sur un DVD en AVCHD, sans rien perdre de la résolution HD.

✓ Un enregistreur vidéo de salon

Tous les caméscopes HD disposent de sorties audio/vidéo standard. En les raccordant à un enregistreur de salon, vous pourrez aisément obtenir une **copie en résolution standard de votre vidéo**. Si vous avez le choix, privilégiez l'enregistreur numérique à DVD/disque dur ; à défaut, le classique magnétoscope fera l'affaire.

✓ Les outils de Vista



La nouvelle version de **Movie Maker** intégrée à Vista est capable de gérer partiellement la HD. Elle assure la récupération des vidéos HD de caméscopes à bande (HDV), mais pas le format AVCHD. La vidéo HD peut être montée et exportée au format WMV HD. Grâce à l'outil Création de DVD (**DVD Maker**), la vidéo pourra être gravée sur un DVD-vidéo, mais en résolution standard.

PHOTO DR

NOUVEAU

Pour tout savoir et tout faire sur Internet !

3€50

En vente chez votre marchand de journaux et sur www.volnaylekiosque.fr

Découvrez comment échanger des fichiers à travers les newsgroups

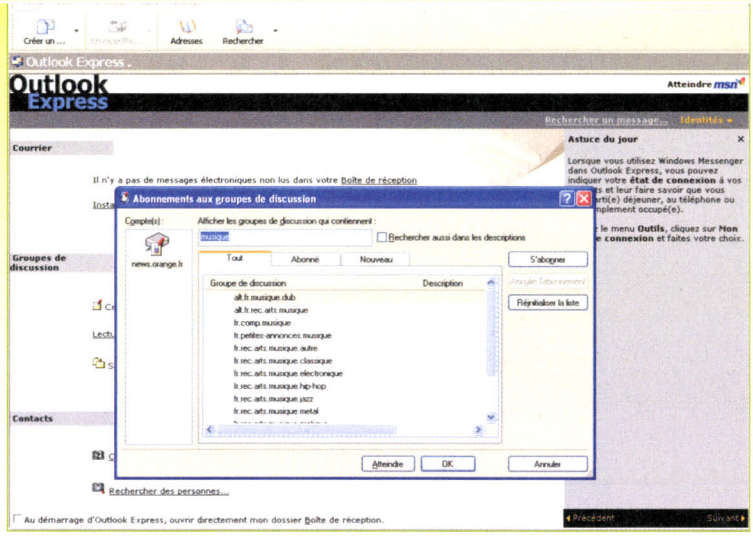
Usenet
difficulté ✖✖✖⊠⊠
durée 1 heure

À retrouver sur : **www.shemes.com** et **https://fr.giganews.com**

Ils sont bien plus vieux que le World Wide Web : les newsgroups (qui ont pour autre appellation Usenet) sont des espaces de discussion où il est possible d'échanger aussi bien des points de vue que des fichiers de toutes natures. Occultés par les forums du Web et les réseaux communautaires, ils continuent néanmoins de fonctionner et ont même regagné une certaine notoriété, dans leurs versions payantes, pour un usage marginal : l'échange ultra-rapide de contenus binaires, autrement dit de fichiers, notamment vidéo. Voici donc quelques outils pour accéder à cette partie méconnue, voire parfois souterraine, d'Internet. • **Bruno Mathé**

1. Lire et écrire sur les newsgroups textuels

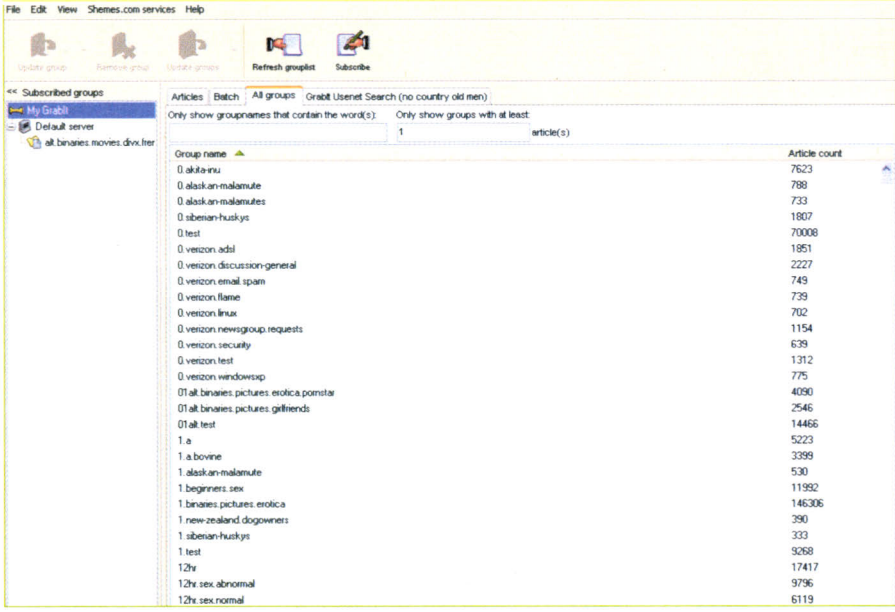
Il existe plusieurs façons d'accéder aux newsgroups, du moins ceux qui sont relayés par votre fournisseur d'accès Internet – principalement les groupes textuels. Classiquement, on utilise un logiciel tel qu'**Outlook Express** ou **Mozilla Thunderbird**. Dans le premier, par exemple, choisissez **Comptes** dans le menu **Outils**, puis cliquez sur **Ajouter** et **News**, et suivez les instructions. Le nom du serveur de news est fourni par votre FAI, par exemple news.orange.fr. Pour lire les messages d'un newsgroup, il faut ensuite s'y abonner. Cliquez sur **S'abonner à des groupes de discussion...**, sélectionnez un **groupe** et cliquez sur le bouton **S'abonner**. Cliquez maintenant sur **Atteindre** pour afficher les messages du newsgroup.
Seconde solution, utiliser **Google Groupes** (**http://groups.google.fr**). Outre son propre service de groupes, Google relaie certains newsgroups. Pour connaître les groupes francophones, faites simplement une recherche sur "fr".



2. Accéder aux newsgroups binaires

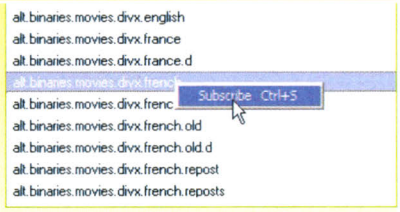
Certains groupes sont appelés newsgroups binaires : ils sont dédiés à l'échange de fichiers et leurs noms commencent par alt.binaries. Pour des raisons de bande passante, mais aussi d'illégalité de certains contenus, les FAI ont coupé, à de rares exceptions près (il en reste encore chez Free), l'accès aux newsgroups binaires les plus populaires. Il faut alors passer par un prestataire extérieur, payant. Il en existe plusieurs dizaines, le plus populaire étant sans doute **Giganews**, qui propose plusieurs forfaits (de 7,99 $ à 19,99 $ par mois) et trois jours d'essai gratuit. Sur **https://fr.giganews.com**, sélectionnez **votre formule**, puis réglez par **carte bancaire**. La facturation s'effectue en dollars, ce qui est intéressant financièrement vu le niveau de l'euro, et Giganews dispose d'une interface en français.

3. Installer un "grabber" pour faciliter le téléchargement



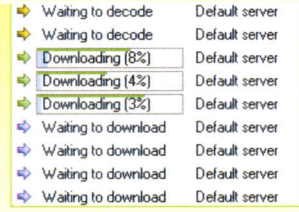
Autant Outlook Express et Thunderbird sont bien adaptés aux groupes textuels, autant il est préférable d'installer un logiciel spécialisé (un grabber) pour télécharger des fichiers. Ces derniers sont en effet découpés en dizaines de portions avant d'être postés, le grabber automatisant le téléchargement et la réunion des portions. Il en existe des dizaines, nous utiliserons le populaire Grabit (www.shemes.com). Lors de son installation, saisissez comme nom de serveur **news.giganews.com**, cochez la case **News server requires a username and password** et indiquez le **nom d'utilisateur** et le **mot de passe** fournis par Giganews dans le mail de confirmation qui vous a été envoyé. Grabit vous propose ensuite de mettre à jour la liste des groupes disponibles : cliquez sur **OK** et attendez (cela peut durer plusieurs minutes).

4. Consulter un groupe



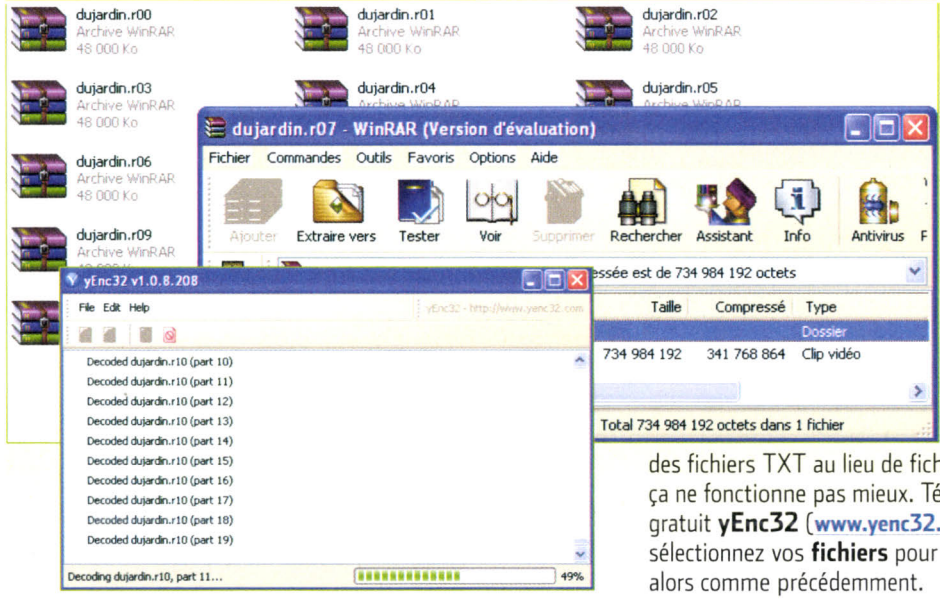
Saisissez un **terme** pour n'afficher que les groupes qui le contiennent – par exemple "divx". Pour consulter un groupe, cliquez dessus avec le **bouton droit** de la souris et sélectionnez **Subscribe**. Les groupes auxquels vous êtes abonnés apparaissent dans le cadre gauche de l'interface. Cliquez sur **l'un de vos groupes** pour voir les messages qu'il contient. Là encore, cela peut prendre quelques secondes, voire beaucoup plus si le groupe contient beaucoup de messages. L'onglet **Batch** permet de suivre la progression de l'opération.

5. Télécharger les fichiers



Les groupes binaires contiennent des groupes de messages apparemment identiques, juste identifiables par deux nombres (14/60, par exemple) : il s'agit en fait des multiples parties des fichiers (en l'occurrence, la 14e sur 60), découpés en tranches de quelques dizaines de mégaoctets et compressés au format Rar. Sélectionnez l'**ensemble des fichiers**, cliquez avec le **bouton droit** de la souris et sélectionnez **Grab selected articles**. Par défaut, les fichiers sont copiés dans Mes documents/Grabit Downloads, mais vous pouvez modifier le répertoire dans **Edit**, **Preferences** puis l'onglet **Folders**.

6. Assembler les morceaux



Vous obtenez alors une série de fichiers aux extensions .r01, .r02, etc. Si ce n'est pas déjà fait, installez le logiciel **WinRAR** (une version d'évaluation, totalement fonctionnelle, est disponible sur www.rarlab.com).
Double-cliquez sur **n'importe lequel des fichiers Rar**, sélectionnez dans WinRAR le **fichier AVI ou Mpeg** (s'il s'agit d'une vidéo), cliquez sur le bouton **Extraire vers** pour obtenir votre fichier final.
Un bug de Grabit (notamment lorsqu'il est associé au pare-feu Zone Alarm) le conduit parfois à enregistrer des fichiers TXT au lieu de fichiers Rar. Inutile de les renommer, ça ne fonctionne pas mieux. Téléchargez et installez plutôt l'utilitaire gratuit **yEnc32** (www.yenc32.com), choisissez **File/Decode** et sélectionnez vos **fichiers** pour les transformer en Rar. Assemblez-les alors comme précédemment.

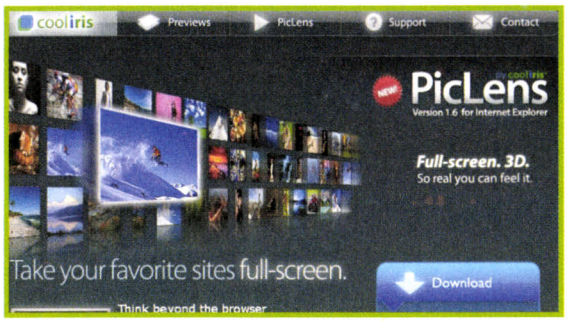
Un site, ça crée des liens

Pour suivre la démo, rendez-vous sur **www.svmlemag.fr** dans la rubrique Pratique, Webmestre

Ce mois-ci, nous allons utiliser le module PicLens pour enrichir votre site Web ou votre blog personnel. PicLens permet d'insérer de magnifiques diaporamas au sein de vos pages et, ainsi, les embellit encore un peu plus. • Thomas Cherrier

1 Installer PicLens

PicLens, développé par Google, n'était au départ qu'une simple extension destinée au navigateur



Firefox qui permettait de diffuser des diaporamas. Depuis, ce module a été développé pour d'autres navigateurs tels qu'Internet Explorer, Safari, etc. Et il peut désormais s'appliquer aussi à un support en ligne, de manière à faire défiler des clichés sur son espace de la Toile. Seul bémol : l'application est en anglais.

Attention ! Avant de vous tourner vers PicLens, vérifiez bien que, sur votre ordinateur (tournant sous Windows 2000, XP ou Vista) vous êtes équipé du **.net framework 2.0**. Kèsaco ? Un moteur de développement de Microsoft, disponible gratuitement en téléchargement sur le site **Windows Update** en tant qu'installation facultative. Mais il est fort possible que cette application soit déjà présente sur votre machine, notamment par le biais de votre carte graphique.

Une fois ce point vérifié, nous pouvons installer PicLens. Rendez-vous sans plus attendre sur le site **www.piclens.com** pour le télécharger : prenez garde de ne pas télécharger le plug-in pour navigateur. Nous, c'est l'application qui génère des diaporamas en ligne qui nous intéresse. Pour éviter de vous perdre, l'adresse directe est **www.piclens.com/lite/publisher-win.php**. Cliquez sur **Download** pour télécharger l'installeur (il "pèse" 2,5 Mo) et suivez la procédure d'installation, somme toute très simple.

2 Préparer les photos

Lancez l'application **PicLens Publisher** en double-cliquant sur l'icône

du même nom. Première étape, cliquez sur **Select Folder** afin de sélectionner le dossier où sont enregistrées les photos à mettre en ligne, puis cliquez sur **Next**. Ensuite, vous pouvez éventuellement décocher des photos du dossier et/ou cliquer sur **Add files** pour ajouter un autre dossier. Cela fait, cliquez sur **Next**. Enfin, sélectionnez ou créez un dossier où PicLens déposera les fichiers générés pour le diaporama (images, vignettes, Javascript, Flash et HTML). Il ne vous reste plus qu'à cliquer sur **Next**. Ouvrez maintenant le dossier de destination, vous y trouverez un fichier nommé **Gallery.html**. Un simple double clic ouvre le diaporama sur votre poste. Tout est prêt pour être mis en ligne.

3 Mise en ligne

À l'aide de votre habituel logiciel de publication FTP

(comme d'habitude, nous vous recommandons l'excellent FileZilla, **www.filezilla.fr**), connectez-vous sur votre hébergement et envoyez le dossier généré. Dans ce cas précis, votre diaporama est consultable sur ce modèle : **http://monsite.com/mondossier/gallery.html**. N'hésitez pas à renommer votre fichier gallery.html en **index.html**, votre diaporama s'en trouvera directement consultable sur le modèle suivant : **http://monsite.com/mondossier.**

Encore mieux, maintenant, nous allons insérer le diaporama dans une page Web existante. Dans l'entête (**<head></head>**) de la page concernée, ajoutez la ligne suivante :

```
<link id="gallery" rel="alternate"
href="photos.rss"
type="application/rss+xml">
```

Ensuite, au même endroit, insérez le lien vers le Javascript :

```
<script type="text/javascript"
src="http://lite.piclens.com/current/piclens.js"></script>
```

Enfin, faites un lien dans le body vers le diaporama sur le modèle qui suit :

```
<a href="javascript:PicLensLite.
start();">clic</a>
```

Vous trouverez ces codes source dans les fichiers **gallery.html** et **instructions.html**.

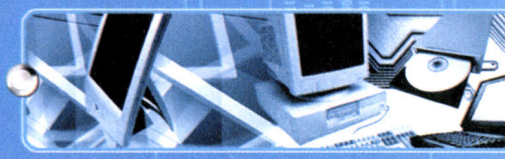
SON ET LUMIÈRE POUR LES ANGLOPHONES

Vous êtes à l'aise avec l'anglais ? Rendez-vous à cette adresse : **www.piclens.com/lite/webmasterguide.php**. Vous y trouverez toute l'aide dont vous aurez besoin pour ajouter votre logo, de la musique, de la vidéo et même des fils RSS à vos diaporamas. Vu sa richesse, nul doute que PicLens va vite se populariser et devenir un des plug-ins standard du Web.

PC EXPERT

LE MAGAZINE RÉFÉRENCE DES TECHNOLOGIES

Vous devez acheter du matériel informatique



et vous avez besoin de CONSEILS

pour prendre les bonnes DÉCISIONS

PC Expert est fait pour vous !

ABONNEZ-VOUS

et retrouvez tous les mois les tests comparatifs qui vous seront utiles au quotidien

1 an de PC Expert (soit 11 n°)

pour seulement 38 €

soit une économie de 30%

au lieu de ~~54,45 €~~*

Bulletin d'abonnement

A remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non-affranchie à
PC EXPERT • Libre réponse 88086 • 75919 Paris Cedex 1

☐ **OUI,** je m'abonne à PC Expert pour 1 an (11 n°) au prix de 38€ seulement au lieu de 54,45€* soit une économie de 30%

Je choisis de régler :

☐ par chèque à l'ordre de PC Expert

☐ par Carte Bancaire |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_|

expire fin |_|_|_| Date et signature obligatoires :

2690

J'indique ici mes coordonnées : M.☐ Mme☐ Mlle☐

Société

Nom

Prénom

Adresse

Code postal |_|_|_|_|_| Ville

Tél. : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_| Fax : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

E-mail : @

☐ J'accepte d'être informé(e) par e-mail des offres commerciales du groupe Volnay Publication et de celles de ses partenaires.

* Prix de vente des magazines chez votre marchand de journaux (54,45€). La TVA de 2,10% sur l'abonnement est incluse.
Pour les tarifs étrangers ou toute autre demande, merci de nous consulter au 01 44 84 80 26.
Conformément à la Loi Informatique et Libreté du 06 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données v
concernant. Si vous ne souhaitez pas recevoir de sollicitations commerciales et/ou études, il vous suffit de bien vouloir nous en informe
Date limite de validité : 31/05/08

Volnay Publication France - 34, rue Jean Jaurès - 92808 Puteaux - SAS au capital de 5 407 000 € - RCS Paris 494 165 665 000
Service Abonnements - Tél. : 01 44 84 80 26 - Fax : 01 42 00 56 92 - pceabo@dipinfo.fr

Retouchez vos photos avec un clone de Photoshop en ligne

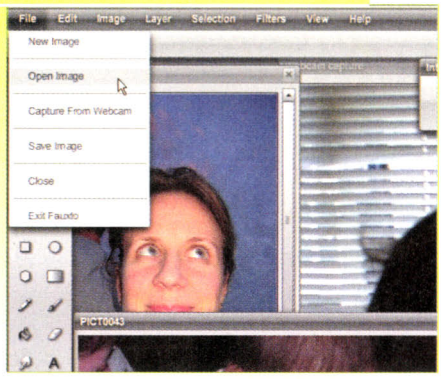
Splashup
difficulté ✖✖✖⊠⊠
durée 5 minutes et plus

Comme nous l'indiquons souvent au fil des pages de ce journal, de plus en plus de tâches courantes peuvent être réalisées sur Internet sans installer aucun logiciel sur l'ordinateur. Traitement de texte et messagerie électronique sont devenus courants, pourquoi ne pas procéder de même avec la photo ? Il existe de nombreux outils plus ou moins avancés de retouche en ligne. Ici, nous nous tournerons vers une sorte de Photoshop en ligne baptisé Splashup (ex-Fauxto). Alors, bien sûr, les habitués de Photoshop se sentiront à l'étroit et les néophytes auront besoin de quelques tests avant de maîtriser, mais ça marche. • **Ludovic Dupin**

1. S'inscrire à Splashup

Pour utiliser ce service, complètement gratuit, une courte phase d'inscription se révélera nécessaire. Rendez-vous sur www.splashup.com, puis cliquez sur **Sign up**, en haut à gauche. Remplissez le petit formulaire à l'aide de votre adresse e-mail, d'un mot de passe (deux fois) et d'un pseudo. Cela fait, cliquez sur **Submit**. Votre compte est maintenant créé. Il vous suffit alors de cliquer sur **Sign in**. Tapez votre adresse e-mail et votre mot de passe, puis cliquez sur **Submit**. Vous êtes désormais identifié, il ne vous reste plus qu'à accéder à l'outil d'un clic sur **Jump Right In.**

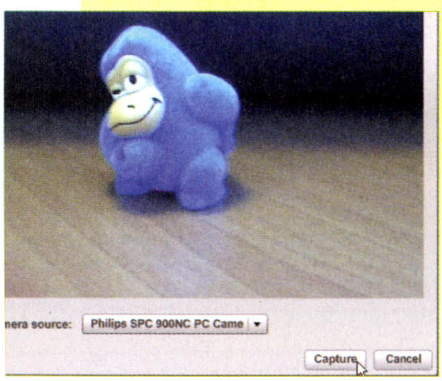
2. Importer une image



L'interface de retouche et de dessin s'affiche. Les usagers reconnaîtront à gauche les outils classiques, à droite des palettes de configuration, et, en haut, la barre de menus. La première étape consiste à importer une photo dans le logiciel. Pour cela, cliquez sur **File**. Ici, deux solutions possibles : **New Image** vous permet d'ouvrir un canevas vierge ; **Open Image** offre la possibilité d'ouvrir une photo depuis votre PC, Facebook, Flickr, Picasa ou depuis une page Web. Notez que vous pouvez ouvrir plusieurs images en même temps dans l'interface.

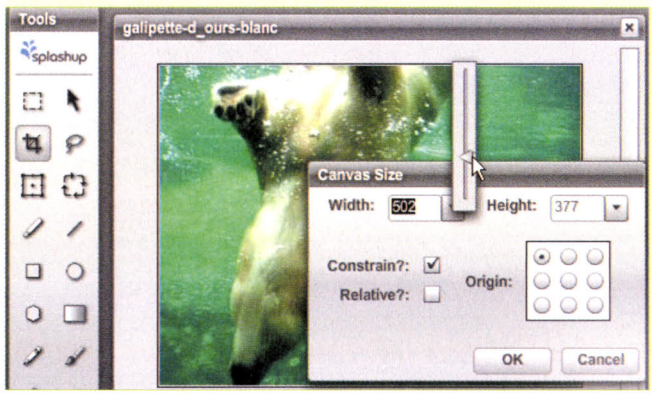
3. Capturer une photo depuis la webcam

L'application en ligne donne la possibilité, par ailleurs, de prendre une photo directement depuis votre webcam. Pour cela, il va vous falloir, bien entendu, une webcam connectée à votre ordinateur. Ensuite, cliquez sur **File, Capture From Webcam**. Avant que la webcam ne se déclenche, une petite fenêtre titrée **Paramètres Adobe Flash Player** s'affiche. Cliquez sur **Autoriser** pour que le site prenne le contrôle de votre périphérique. En face de **Camera Source**, choisissez la webcam. Une fois le sujet prêt, cliquez sur **Capture**. La photo apparaît sur l'interface.



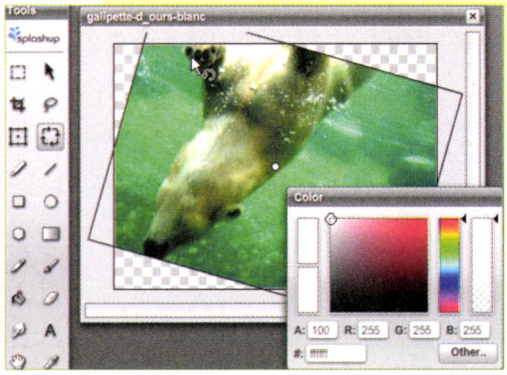
4. Ajuster taille et canevas

Une fois votre photo importée, vous allez pouvoir la redimensionner. Pour cela, cliquez sur **Image, Image Size**. La partie **Width** redimensionne la largeur et **Height** la hauteur. Si vous souhaitez modifier la hauteur et la largeur proportionnellement, cochez d'abord la case **Constrain**. Vous pouvez aussi agrandir le canevas (la zone de travail autour de la photo), ce qui pourra servir pour faire des photomontages, par exemple. Pour cela, cliquez sur **Image, Canvas Size**. Comme précédemment, sélectionnez l'agrandissement et son point d'origine.

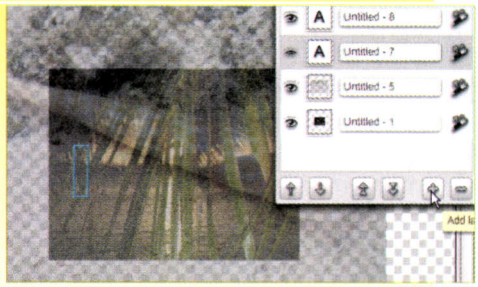


5. Utiliser les outils

Pour affiner les photos, travailler dessus et y ajouter vos propres "coups de crayon", vous utiliserez la longue barre verticale à gauche. Ces outils sont représentés de manière assez classique et les habitués s'y retrouveront. Pour les autres, notez tout en bas les deux flèches à droite et à gauche, qui permettent d'annuler ou de remettre en place une action, ainsi que le troisième bouton de la deuxième colonne, qui fait tourner l'image sur elle-même lorsqu'on clique dans un coin. Pour dessiner ou écrire, vous pourrez choisir les couleurs à l'aide de la palette **Color**, à gauche.

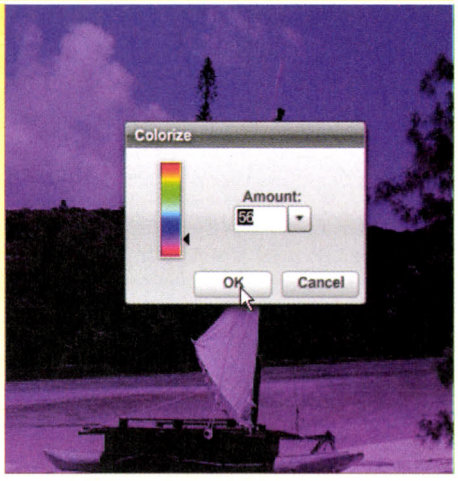


6. Gérer les couches



Un des grands avantages de Splashup est la gestion des couches (*layers*, en anglais). Pour les utiliser, tout se gère depuis la palette **Layers**, à droite. Dans la palette, chaque couche s'affiche à la suite, vous pouvez modifier leur ordre grâce aux deux flèches vers le haut et le bas. Le **+** et le **–** permettent d'ajouter ou de retirer des couches. En cliquant sur l'œil à gauche de chaque ligne, faites apparaître ou disparaître une couche. En haut, **Opacity** est là pour régler l'opacité de chaque couche. Lorsque vous souhaitez fusionner les couches, cliquez sur **Image, Flatten**.

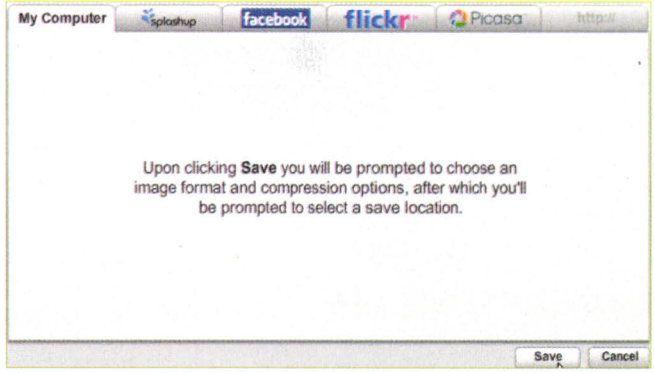
7. Ajouter des effets



Sur une image ou un montage que vous avez créé, vous allez pouvoir ajouter des filtres et régler les effets de contraste et de luminosité. Pour cela, il vous suffit de cliquer sur le bouton **Filters**. Sélectionnez ensuite l'effet à appliquer. Si certains s'appliquent immédiatement, d'autres affichent une barre de configuration qui s'utilise usuellement à l'aide d'un potentiomètre et/ou d'un menu déroulant. Il vous faudra ensuite valider d'un clic sur **OK**. En cas d'erreur, pensez à utiliser les flèches en bas des outils pour annuler une modification.

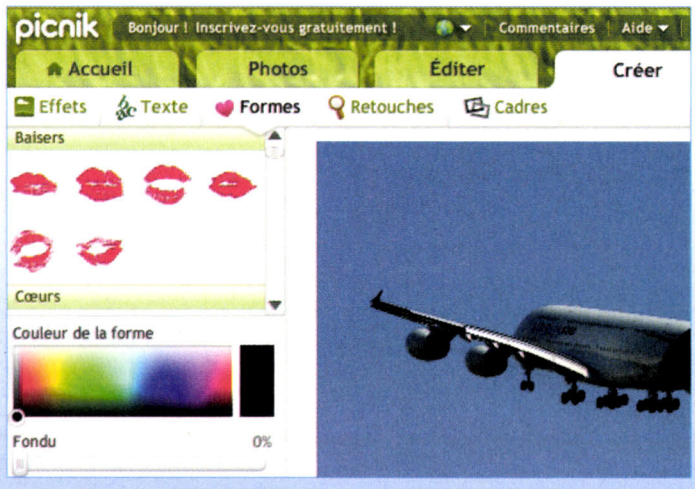
8. Enregistrer sa photo

Une fois que vous avez terminé les modifications que vous souhaitiez appliquer à votre cliché, il ne vous reste plus qu'à l'enregistrer. À l'heure actuelle, le site, encore en version bêta, ne dispose pas de toutes les fonctions d'enregistrement. En revanche, il vous est possible d'enregistrer le cliché sur votre PC, sur un petit espace dédié ou sur un site tiers comme Picasa, Facebook ou Flickr, à condition d'indiquer vos identifiants sur ces sites. Pour accéder à ces menus, cliquez sur **File, Save Image**, choisissez l'onglet correspondant à votre choix puis, éventuellement, cliquez sur **Authenticate** et **Save**.



UN OUTIL PLUS SIMPLE

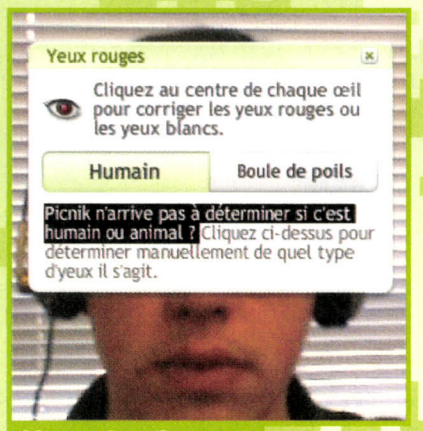
À défaut de Splashup, qui peut apparaître trop dense en outils pour réaliser des opérations simples, il est possible de faire appel à des applications en ligne à la fois plus simples et très fonctionnelles. À titre d'exemple, pensez à Picnik, qui se trouve à l'adresse **www.picnik.com**. Sur ce site, certaines fonctions demandent d'utiliser la version payante du service, mais une grande partie, très utile, est 100 % gratuite. Pour y accéder, cliquez sur **Commencez !**, **Importer une photo** puis utilisez les boutons et onglets en haut. Pensez bien, à chaque fois, à valider vos modifications d'un clic sur **OK** ou l'équivalent. Ce site permet aussi de prendre une photo depuis une webcam et de l'enregistrer sur le PC ou sur des sites tiers. En revanche, il ne vous permet pas de travailler sur plusieurs photos en même temps ni d'utiliser des couches.



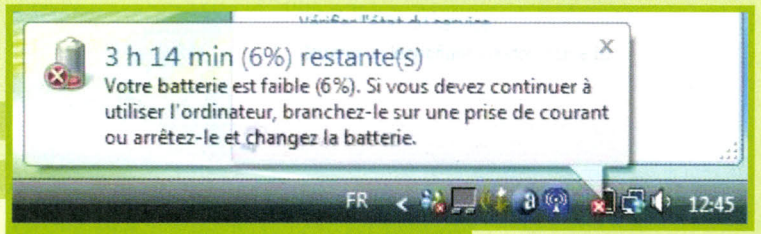
Tant qu'il y aura des bugs

Retrouvez toutes vos mises en boîte sur notre site **meb.svmlemag.fr**

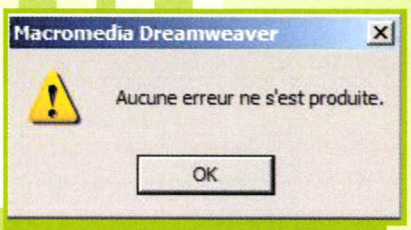
Vous êtes de plus en plus nombreux à vous équiper de Windows Vista, notre boîte mail des bugs en témoigne. À la mode, en ce moment : les temps de transfert infiniment longs qui demandent des milliers de jours d'attente. Le record actuel : 19 700 jours... Difficile à battre ! Merci à Aurélien Willate, Emmanuel, Jean-Michel Magat, Lionel Morillon et Valérie Vaudano. • **Ludovic Dupin**



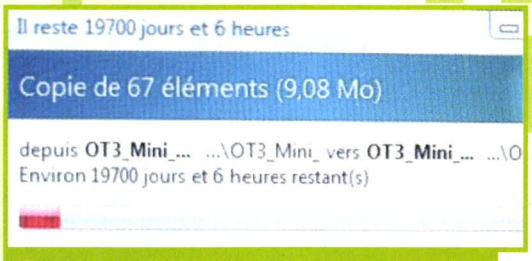
Merci, c'est flatteur !



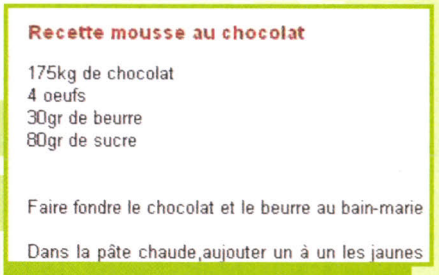
Une autonomie maxi de 53 heures ? Classe, les batteries à fusion nucléaire !



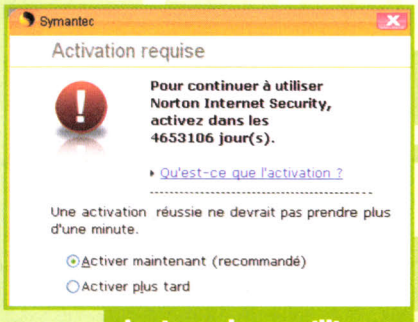
Le logiciel qui met en confiance.



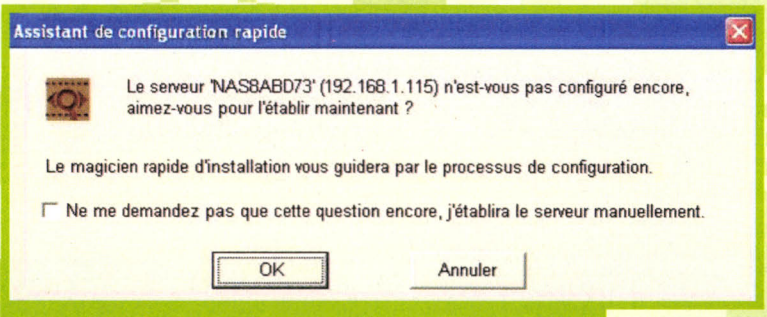
On vous avait pourtant prévenu qu'il fallait une machine puissante pour Vista !



Au moins, y'a pas trop de sucre ...



Je vis quelques milliers de vies et je m'en occupe.



Qui a dit qu'informatique et poésie ne faisaient pas bon ménage ?

La chasse aux bugs continue sur **meb@svmlemag.fr**, envoyez-nous vos plus belles prises !

EXCLUSIF

MUSIQUE, PHOTO, VIDÉO, PODCASTS POUR MAC & PC

4€25

En vente chez votre marchand de journaux
www.svmipod.fr

A DÉCOUVRIR !

[LE 13 MARS]

CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

Internet partagé : pensez au CPL, les prix baissent !

Si chacun considère volontiers que le Wi-Fi est une technologie géniale, il arrive que son déploiement à domicile se heurte à la typologie des lieux. La présence de murs épais ou de sources de parasites, notamment, entraîne une liaison sinon difficile, du moins plus lente que celle à laquelle vous devriez avoir droit. Alternative crédible, le CPL (Courant porteur en ligne), qui utilise le réseau électrique du foyer pour propager les informations, a récemment gagné en performances (même si les chiffres annoncés en matière de débit – jusqu'à 200 Mbits/s – sont assez éloignés d'une réalité hélas moins glorieuse).

La dernière version de la Freebox HD, distribuée depuis le 21 janvier, intègre ainsi deux "Freeplug" permettant de relier, via CPL, le modem branché à la prise téléphonique au décodeur vidéo (les anciens abonnés devraient se voir proposer cette option prochainement sur la boutique en ligne de Free). Dans la foulée, certains constructeurs annonçaient des baisses de prix, notamment Devolo (avec un ticket d'entrée à 89 € en CPL 14 Mbits/s, 109 € en 85 Mbits/s et 159 € en 200 Mbits/s) et Bewan, dont le Powerline E200 Duo, à peine sorti (début décembre 2007), passait de 195 à 140 € *(notre photo)*. Les abonnés à Neuf Cegetel peuvent toujours, eux, acquérir un pack de deux prises à 85 Mbits/s pour la modique somme de 59 €. Ceux d'Orange sont aussi vernis : le FAI leur propose un lot de deux Liveplug (85 Mbits/s) pour 69 €, et 109 € en version HD (200 Mbits/s). Une promotion intéressante, mais uniquement réservée aux abonnés qui ont opté pour l'offre télé d'Orange et jusqu'au 23 avril. • **Bruno Mathé**

bon plan 140 €

250 €

C'est le prix de la platine de salon SBR-1000 de Sigmatek, qui sera disponible courant avril et deviendra ainsi la moins chère des solutions pour accéder au catalogue des films en haute définition Blu-ray, détrônant largement les modèles d'entrée de gamme de Sharp (BDHP20), Samsung (BDP1400) ou Sony (BDPS300B), tous positionnés autour des 400 €. Pas grand-chose à redire quant aux caractéristiques techniques : compatibilité avec la plupart des formats de galettes (Blu-ray donc, BD-Rom, DVD, VCD, DVD+/-R, etc.) et, surtout, prise HDMI 1.3, avec à la clé le support du son 7.1 Dolby True HD et DTS-HD et la technologie d'amélioration des couleurs Deep Color. De quoi doper les ventes alors que le Blu-ray s'est définitivement imposé face au HD-DVD.

5 Go **gratuits** pour vos fichiers

Pour peu que vous possédiez un compte de messagerie Hotmail, vous avez accès gratuitement au service de stockage en ligne Windows Live SkyDrive. Son espace disque de 5 Go est disponible depuis n'importe quel PC ou Mac connecté à Internet. On peut créer des dossiers et classer ses données en différentes catégories (documents, musique, photos, vidéos), l'accès s'effectuant au moyen de son identifiant et de son mot de passe Windows Live. Il est possible de partager des dossiers avec ses proches (qui devront alors se connecter avec leurs propres identifiants Windows Live) et de définir les droits d'accès : lecture seule, ajout ou suppression de données, etc. Malheureusement, Microsoft limite la taille de chaque fichier à 50 Mo.

Un **PC de bureau** avec écran 19 pouces pour 500 € !

Il suffit de 300 € pour s'offrir une unité centrale équipée d'un processeur Athlon 64 X2 4000 +, de 1 Go de DDR, d'un disque dur de 250 Go, d'un graveur de DVD et d'un lecteur de cartes mémoire, tournant sous Windows Vista Basique. À 400 €, certains constructeurs proposent un Pentium double cœur, 2 Go de Ram, 320 ou 360 Go de disque dur et une carte graphique d'entrée de gamme (GeForce 8400 GS ou Radeon HD 2400) avec Vista Premium. D'autres fournissent une configuration similaire, la carte 3D en moins, mais le Wi-Fi en plus, dans un boîtier compact et discret. Et en ajoutant 100 €, on peut dégoter un PC complet avec écran plat 19" panoramique. C'est aussi à ce niveau de prix que l'on peut trouver le nouveau processeur à quatre cœurs d'AMD, le Phenom. Et il faut débourser 600 € pour le performant Core 2 Quad Q6600 d'Intel, concurrent direct du Phenom 9500. • **Amine Meslem**

À SAVOIR

Les PC de marque sont rarement livrés avec le CD de **Windows**. Les constructeurs fournissent généralement un CD pour restaurer la configuration en cas de plantage. Certains se contentent d'une partition sur le disque dur. Il est alors fortement conseillé de graver le contenu de cette partition sur un CD.

Pour surfer et réaliser quelques menus **travaux multimédias,** n'importe quel PC d'entrée de gamme fait l'affaire à condition d'embarquer 1 Go de mémoire vive. La **création numérique** exige 2 Go de Ram et un espace de stockage important, l'idéal étant deux disques durs en Raid afin de doper leurs performances. Pour les **joueurs**, il faut une puce 3D correcte, type ATI Radeon HD 2600XT ou GeForce 8600 GT.

moins de 800 €

Processeur	Athlon 64 X2, Phenom, Core 2 Duo, Core 2 Quad
Fréquence	1,8 à 3 GHz
Mémoire	1 à 3 Go
Disque dur	250 à 500 Go
Puce graphique	Intel, ATI (64/128 Mo partagés), Radeon HD 2400, GeForce 8400 (256 Mo dédiés)
Écran	19" ou 22" plat
Lecteur/graveur	Graveur DVD double couche
Puce audio	Intégrée 5.1
Réseau	Ethernet 10/100
Connecteurs	4 à 7 USB 2.0, 0 ou 1 Firewire
Système	Windows Vista Basique ou Premium
Autres	Lecteur de cartes mémoire, tuner TV

Exemples

Acer Aspire M3100-5E7Z, Phenom 9500, 2 Go, 320 Go, Vista Premium **500 €**

Packard Bell iMedia X9220, Core 2 Quad Q6600, 2 Go, 360 Go, GeForce 8400 GS, Vista Premium **600 €**

HP Pavilion a6318, Core 2 Duo E2140, 3 Go, 500 Go, Radeon HD 2400, écran 22" **700 €**

de 800 à 1 300 €

Processeur	Phenom, Core 2 Duo, Core 2 Quad
Fréquence	2 à 3,4 GHz
Mémoire	2 à 4 Go
Disque dur	320 à 720 Go
Puce graphique	Radeon HD 2400/HD 2600, GeForce 8600/8800 (256/512 Mo dédiés)
Écran	19" ou 22" plat
Lecteur/graveur	DVD double couche, lecteur Blu-ray ou HD-DVD
Puce audio	Intégrée 5.1 ou 7.1
Réseau	Ethernet 10/100, Wi-Fi b/g/n
Connecteurs	6 à 10 USB 2.0, 1 Firewire
Système	Windows Vista Premium
Autres	Lecteur de cartes mémoire, tuner TV, imprimante multifonction

Exemples

Acer Aspire M5640-DMBE, Core 2 Duo E4500, 3 Go, 320 Go, GeForce 8600 GS, lecteur HD-DVD et Blu-ray **800 €**

Packard Bell iXtreme 9100, Core 2 Quad Q6600, 3 Go, 500 Go, GeForce 8800 GT **800 €**

Dell XPS 420, Core 2 Quad Q6600, 3 Go, 2 x 250 Go, GeForce 8600 GT, tuner TV, écran 20" **1 200 €**

1 300 € et plus

Processeur	Phenom, Core 2 Quad
Fréquence	2 à 3,8 GHz
Mémoire	2 à 4 Go
Disque dur	500 à 1 000 Go
Puce graphique	Radeon HD 2600/HD 2900, GeForce 8600/8800 (512 Mo dédiés)
Écran	19" ou 22" plat
Lecteur/graveur	DVD double couche, lecteur Blu-ray ou HD-DVD
Puce audio	Intégrée/SoundBlaster 5.1 ou 7.1
Réseau	Ethernet 10/100/1 000, Wi-Fi b/g/n
Connecteurs	6 à 10 USB 2.0, 1 Firewire
Système	Windows Vista Premium ou Professionnel
Autres	Lecteur de cartes mémoire, tuner TV, imprimante multifonction

Exemples

XPS 720, Core 2 Quad Q6600, 2 Go, 2 x 250 Go, 2 GeForce 8800 GT **1 400 €**

Packard Bell iPower X9220, Core 2 Quad Q6600, 3 Go, 2 x 500 Go, 2 GeForce 8800 GT **1 500 €**

HP Pavilion m9180, Phenom 9500, 4 Go, 2 x 500 Go, GeForce 8600 GT, tuner TV, lecteur HD-DVD et Blu-ray, disque dur externe de 80 Go, écran 24" **1 700 €**

PHOTOS DR

PC portables : le minimum vital dès 400 €

Le premier prix s'affiche désormais à 400 € pour un portable à écran de 15,4" de diagonale, sous Windows Vista Basique, qui embarque un Celeron M 540, 1 Go de mémoire DDR, 80 Go d'espace disque et une connexion sans fil Wi-Fi. Pour 500 €, on peut avoir un disque dur de 120 Go et, au choix, un processeur plus puissant tel le Turion 64 X2 ou 2 Go de mémoire vive et Vista Premium. Ces portables disposent d'une webcam, de trois ou quatre prises USB 2.0 et de sorties VGA et S-Video, mais n'ont pas de port Firewire. Un problème parfois résolu sur les machines à 600 €. Certaines d'entre elles possèdent même une puce 3D avec sorties DVI et HDMI. À 800 €, des modèles disposent d'une carte graphique correcte comme la GeForce 8600M GS. Mais il faut compter 1 000 € pour un portable intégrant le nouveau Core 2 Duo gravé en 45 nanomètres. • **A.M.**

À SAVOIR

Port PCMCIA : les nouveaux PC portables délaissent le bon vieux port PCMCIA (ou PC Card) au profit de son successeur, l'Express Card. Cela peut s'avérer gênant quand on souhaite réutiliser ses cartes PCMCIA. Certains portables haut de gamme disposent toutefois des deux types de ports.

Ceux qui souhaitent une **machine puissante et autonome** ont intérêt à prendre un modèle équipé d'un Turion 64 ou d'un Core 2 Duo, ce dernier étant particulièrement économe en énergie. Les **itinérants** apprécient les ultraportables, des machines compactes pesant moins de 2 kg (dès 800 €). Les **sédentaires,** qui ne traquent pas forcément la légèreté, peuvent remplacer leur PC de bureau par un portable doté d'un écran panoramique de 17".

moins de 1 000 €

Processeur	Celeron M, Turion 64 X2, Core 2 Duo
Fréquence	1,5 à 2 GHz
Mémoire	1 à 2 Go
Disque dur	120 à 320 Go
Puce graphique	SIS, VIA, Intel, ATI Radeon HD 2300/2400, GeForce 8400/8600 (128/256 Mo part. ou dédiés)
Écran	15,4" ou 17"
Lecteur/graveur	Graveur CD ou DVD double couche
Réseau	56K, Ethernet 10/100, Wi-Fi b/g
Connecteurs	2 à 5 USB 2.0, 1 Firewire
Système	Windows Vista Basique ou Premium
Autre	Lecteur de cartes mémoire
Poids	2,2 à 3,6 kg
Exemples	**Toshiba Satellite A210-16C**, Turion 64 X2 TK-55, 1 Go, 120 Go, 15,4", Vista Basique **500 €**
	Packard Bell EasyNote MX37-U-G29, Core 2 Duo T2330, 2 Go, 250 Go, 15,4", Vista Premium **600 €**
	Acer Aspire 5920G-3A2G25, Core 2 Duo T5450, 2 Go, 250 Go, GeForce 8600M GS, 15,4", Vista Premium **800 €**

de 1 000 à 1 500 €

Processeur	Turion 64 X2, Core 2 Duo
Fréquence	1,6 à 3 GHz
Mémoire	2 à 3 Go
Disque dur	200 à 320 Go
Puce graphique	Radeon HD 2400/HD 2600, GeForce Go 8400/8600 (128/256 Mo dédiés)
Écran	12,1", 15,4", 17" ou 20,1"
Lecteur/graveur	DVD double couche, lecteur Blu-ray ou HD-DVD
Réseau	56K, Ethernet 10/100, Wi-Fi b/g/n, Bluetooth
Connecteurs	3 à 6 USB 2.0, 1 Firewire
Système	Windows Vista Premium
Autre	Lecteur de cartes mémoire, touches spéciales, tuner TV, télécommande
Poids	1,7 à 4,2 kg
Exemples	**HP Pavilion dv6799**, Core 2 Duo T8100, 3 Go, 250 Go, GeForce 8400M GS, Wi-Fi "n", 15,4" **1 000 €**
	Sony VGN-FZ31M, Core 2 Duo T7250, 2 Go, 200 Go, GeForce 8400M GT, lecteur Blu-ray, Wi-Fi "n", 15,4" **1 200 €**
	Toshiba Satellite X200-243, Core 2 Duo T7250, 3 Go, 200 Go, GeForce 8700M GT, lecteur HD-DVD, Wi-Fi "n", 17" **1 400 €**

1 500 € et plus

Processeur	Turion 64 X2, Core 2 Duo
Fréquence	1 à 3,4 GHz
Mémoire	2 à 3 Go
Disque dur	250 à 640 Go
Puce graphique	Radeon X2400/X2600, GeForce Go 8600/8800 (256/512 Mo dédiés)
Écran	11,1", 12,1", 13,3", 14", 15,4", 17" ou 20,1"
Lecteur/graveur	DVD double couche, lecteur Blu-ray ou HD-DVD
Réseau	56K, Ethernet 10/100/1 000, Wi-Fi b/g/n, Bluetooth
Connecteurs	3 à 6 USB 2.0, 1 Firewire
Système	Windows Vista Premium ou Professionnel
Autre	Lecteur de cartes mémoire, touches spéciales, tuner TV, télécommande, webcam
Poids	1 à 7 kg
Exemples	**Sony VGN FZ31S**, Core 2 Duo T8100, 2 Go, 250 Go, GeForce 8600M GS, lecteur graveur Blu-ray, 15,4" **1 500 €**
	HP Pavilion hdx 9250, Core 2 Duo T8100, 2 Go, 2 x 160 Go, GeForce 8800M GTS, tuner TV, 20" **1 800 €**
	Fujitsu Siemens Amilo Xi2550, Core 2 Duo T7700, 2 Go, 2 x 250 Go, Radeon HD 2700, lecteur Blu-ray, 17" **1 800 €**

Multifonction, l'appareil qui plaît à tout le monde

✓ **Les travailleurs indépendants ne jurent que par lui,** mais on le trouve aussi parfois couplé à des ordinateurs grand public. Le multifonction, avec son imprimante jet d'encre couleur et son scanner à plat, voire son modem, fait office de photocopieur couleur, scanner et, éventuellement, de fax. Il hérite des dernières technologies d'impression, le tirage photo compris. Canon, Epson, HP et Lexmark sont intouchables pour l'impression photo, tandis que pour la bureautique pure, Brother affiche un bon coût à la page.

Usage modéré
de 60 à 120 €

Ne leur confiez pas plus de 1 500 à 2 000 pages par mois, leur mécanique s'épuiserait. Les moins évolués ne vous autorisent pas à faxer et à faire une photocopie sans devoir allumer le PC, et leurs tirages photo ne sont pas toujours convaincants. Mais ils intègrent la fonction PictBridge et, souvent, un lecteur de cartes mémoire pour l'impression photo. En vrais petits copieurs, ils reproduisent jusqu'à 99 fois un document, avec ou sans zoom – sur le panneau de commande, un écran couleur est un vrai "plus". Tous sont livrés avec une suite de logiciels pour Windows.

Lexmark X2550	65 €
Canon Pixma MP210 *(photo)*	80 €
HP Photosmart C4280	80 €
Brother DCP 350 C	95 €
Epson Stylus DX8450	100 €
HP Photosmart PSC 5280	110 €

Usage avancé
de 120 à 400 €

Rapides – jusqu'à 20 pages par minute pour imprimer en bureautique, 30 pages par minute pour la photocopie –, ils comportent parfois un fax et une option pour réaliser des photocopies en recto verso ou l'impression de CD/DVD. Le logiciel fourni numérise courriers et livres et permet d'éditer le texte directement dans Word (techno OCR). Le tirage photo, convaincant, est facilité par la présence d'un écran couleur. De nombreux modèles connaissent même le sans-fil par liaison Wi-Fi et parfois Bluetooth.

Canon Pixma MP520	120 €
Lexmark X8350	130 €
Brother DCP 770 CW	170 €
Epson Stylus RX685	180 €
Kodak EasyShare 5500	280 €
HP Photosmart PSC 8180 *(photo)*	360 €

Appareil photo, du débutant à l'affranchi

✓ **Compact, bridge ou réflex :** la photo numérique permet aujourd'hui de répondre à la plupart des aspirations du photographe. Du plus basique, les compacts – dont les modes automatiques permettent de faire du "clic-clac, c'est dans la boîte" – aux réflex, les Rolls de la photo numérique qui n'ont rien à envier à leurs équivalents argentiques.

Les compacts
de 100 à 400 €

Ces appareils tout en un, légers et peu encombrants, fonctionnent le plus souvent en mode automatique, bien que certains offrent des réglages manuels. En fonction du prix, le zoom sera d'amplitude mais aussi de qualité plus ou moins élevées. Le viseur optique désaxé n'autorise pas des cadrages très précis, mieux vaut donc utiliser un écran LCD.

Fujifilm FinePix Z10fd	140 €
Casio Exilim EX-S880	200 €
Panasonic Lumix DMC-TZ3 *(photo)*	280 €

Les "bridge"
150 à 500 €

Moins chers, moins encombrants, moins lourds que les réflex, les "bridge cameras" disposent comme ces derniers d'un éventail de réglages manuels, mais aussi de nombreux modes prédéfinis, à l'image des compacts. Idéal donc pour les débutants désirant, à court terme, aller plus loin. Ils exploitent soit un viseur optique désaxé, soit un viseur électronique, pas toujours des plus agréables.

Kodak EasyShare Z812 IS	240 €
Olympus SP-550 *(photo)*	290 €
Panasonic Lumix DMC-FZ50	450 €

Les réflex
de 400 à 4 000 €

Le nec plus ultra des appareils photo numériques. Les réflex peuvent exploiter des optiques interchangeables et, dans certains cas, être compatibles avec les objectifs qui accompagnaient votre ancien appareil 24 x 36. Dotés de toutes les possibilités de réglages possibles et imaginables (focales, temps d'exposition...), ils s'adressent avant tout aux utilisateurs avertis et aux pros.

Nikon D40x	520 €
Sony Alpha DSLR-A200 *(photo)*	600 €
Pentax K10D	630 €

PHOTOS DR - JACQUES FEINE

Écran plat, les dessous

Vous recherchez un écran plat ? Voici les critères techniques à regarder de près. Notez que dans le haut de gamme, des revêtements spéciaux améliorent de façon étonnante la finesse de l'image.

LES CRITÈRES À NE PAS NÉGLIGER

✓ **Diagonale de la dalle** 17", 19", 22" ou plus, c'est votre budget qui en décide. À l'heure actuelle, la diagonale reine, c'est 22". La plupart des dalles sont désormais au format 16:10 panoramique, dit "wide".

✓ **Définition maximale (native)** Les écrans 17 et 19" au format 4:3 s'en tiennent à 1 280 x 1 024 pixels (1 600 x 1 200 avec un 20"). Sur les 22" panoramiques, la définition passe à 1 680 x 1 080. Et elle grimpe à 1 920 x 1 200 pixels sur un 24".

✓ **Définitions intermédiaires** À éviter ! En 1 024 x 768 ou 800 x 600 pixels, les textes sont souvent difficiles à lire et jeux et films sont déformés, car ces définitions simulées ne correspondent pas à la définition native de l'écran.

✓ **Contraste** Plus le contraste est élevé, par exemple 1 000:1, plus l'écran est a priori capable d'afficher des noirs profonds. Nous parlons ici de contraste statique et non pas de contraste dynamique, dont les valeurs sont parfois trompeuses.

✓ **Luminosité** Avec une luminosité de 280 candelas/m² ou plus, l'image ne s'affadira pas trop dans une pièce très éclairée.

✓ **Temps de réponse** À 5 millisecondes ou, mieux, 2 ms, vous avez l'assurance que l'écran tiendra la cadence quand l'image s'animera dans les jeux et films, sans saccades ni effet de rémanence.

✓ **Angle de vision** Un angle de vision horizontal élevé est crucial quand on n'est pas exactement face à l'écran : sans cela, les couleurs perdent de leur vivacité et l'image se ternit. Les bons écrans montent maintenant à 160°, voire 170°.

✓ **Connecteurs d'entrée** Toujours présente, la prise VGA analogique (ou D-Sub) est souvent accompagnée de la prise numérique DVI. Mais cette dernière n'est pas toujours compatible avec la protection HDCP des contenus haute définition. Les meilleurs moniteurs proposent aussi une prise HDMI et des entrées analogiques (S-Video, composite, Yuv, Péritel).

19 pouces
de 150 à 400 €

Acer AL1916Cs, 5 ms, 700:1, 300 cd/m², 150°/135°, VGA **180 €**

Iiyama ProLite E1902S-B1 *(photo)*, 2 ms, 1 000:1, 300 cd/m², 160°/160°, DVI **230 €**

22 pouces
de 200 à 500 €

Hyundai X220Wa, 5 ms, 1 000:1, 300 cd/m², 160°/170°, VGA **240 €**

Samsung SyncMaster 2232BW *(photo)*, 2 ms, 1 000:1, 300 cd/m², 170°/170°, VGA, DVI **280 €**

24 pouces
de 350 à 800 €

Belinea o.Display 24 4.1, 2 ms, 3 000/1, 250 cd/m², 160°/160°, HDMI, VGA **470 €**

ViewSonic VX2435wm *(photo)*, 8 ms, 1 000:1, 500 cd/m², 176°/176°, HDMI, VGA, Yuv, Composite, S-Video **700 €**

Routeur Wi-Fi, le réseau sans les fils

Idéal pour partager ses données et son accès Internet, le routeur Wi-Fi a d'autant plus la cote qu'il s'installe facilement et reste peu onéreux (entre 40 et 200 €). Du simple routeur au modem-routeur, en passant par les kits comprenant un routeur et une carte Wi-Fi, choisissez les éléments de votre réseau sans fil.

Les modèles 802.11b/g
de 40 à 100 €

La plupart des routeurs Wi-Fi sont à la norme 802.11b/g, qui autorise un débit maximal théorique de 54 Mbits/s (20 à 25 Mbits/s en réalité). Des protocoles maison sont parfois ajoutés par les fabricants pour augmenter ces débits, mais ils ne sont pas compatibles avec la concurrence. Si ces modèles "classiques" commencent à céder la place à la génération Draft-n, ils ont l'avantage d'être bon marché.

Belkin routeur sans fil G *(photo)*	**45 €**
Linksys WRT54G	**50 €**
Netgear KWGR614	**60 €**

Les modèles Draft-n
de 70 à 200 €

Les constructeurs n'ont pas attendu que le 802.11n soit normalisé pour sortir des routeurs basés sur sa mouture la plus avancée nommée Draft-n, qui promet un débit théorique de 300 Mbits/s. Vu qu'Intel a adopté cette dernière pour sa prochaine génération de PC portables Centrino, elle va devenir un standard de fait. Les meilleurs routeurs Draft-n délivrent un débit utile de 120 Mbits/s.

Belkin routeur sans fil N	**100 €**
Netgear WNR854T	**115 €**
D-Link DIR-655 N *(photo)*	**130 €**

Les kits réseau
de 40 à 150 €

Les kits rassemblent tous les éléments pour monter son réseau sans fil : un routeur ou un modem-routeur et une carte Wi-Fi pour ordinateur qui peut prendre la forme de carte PCI (pour PC de bureau uniquement), de carte PCMCIA (pour portables) ou de clé USB (pour les deux). C'est moins coûteux que d'acquérir ces éléments séparément et on a la garantie qu'ils communiqueront correctement entre eux.

D-Link routeur (DI-524) + clé USB Wi-Fi	**45 €**
TRENDnet routeur sans fil N (TEW-633GR) + clé USB 802.11n *(photo)*	**140 €**

FOURNISSEUR D'ACCÈS	ALICE	BUDGET TELECOM	DARTY	FREE
Accès				
Forfaits mensuels en zone dégroupée (débit maxi) et câblée	**29,95 €** Net + tél. + TV (20 Mbits/s) avec les 2 ou 3 premiers mois gratuits	**14,90 €** Net (20 Mbits/s)	**29,90 €** Net + tél. + TV (20 Mbits/s) ; **29,90 €** Net + tél. (20 Mbits/s) ; **19,90 €** Net (20 Mbits/s)	**29,99 €** Net + tél. + TV (22 Mbits/s)
Forfaits mensuels en zone non dégroupée (débit maxi)	**34,95 €** Net + tél. (8 Mbits/s)	**22,90 €** Net (10 Mbits/s)	**32,90 €** Net + tél. (10 Mbits/s) ; **27,90 €** Net (10 Mbits/s)	**29,99 €** Net + tél. (8 Mbits/s)
Frais d'accès/ frais de résiliation	0 €/0 €	0 €/45 €*	0 €/0 €	0 €/96 € (moins 3 € par mois d'abonnement)
Engagement	1 an	Au choix	Sans engagement	Sans engagement
Prix de la hot-line	Gratuite	0,34 €/minute	0,12 €/minute (attente gratuite)	0,34 €/minute
Coût de la box	0 €	3,90 €/mois*	0 €	0 €
Option Wi-Fi	Incluse	Incluse	Via carte PCMCIA à 49 €	Incluse
Téléphonie				
Prix du service	0 €	9,90 €	Inclus dans forfaits à 32,90 € et 29,90 €	0 €
Option ligne téléphonique (ou dégroupage total)	0 €	9,90 €	5 €/mois	0 €
Appels gratuits	Fixes en France et 60 destinations	Fixes en France	Fixes en France et 44 destinations	Fixes en France et 70 destinations
Prix des appels vers les mobiles en France en heures pleines/heures creuses (TTC par minute)	4 heures/mois offertes vers tous les opérateurs jusqu'au 31 mars ; ensuite, trois forfaits payants de 7,95 € à 26,95 €	0,24 € quel que soit l'opérateur	Orange et SFR : 0,19€/ 0,05 € (+ connexion 0,22 €) ; Bouygues Telecom : 0,25 €/ 0,07 € (+ connexion 0,29 €)	Orange et SFR : 0,16 €/ 0,05 € (+ connexion 0,21 €) ; Bouygues Tel. : 0,28 €/0,09 € (+ connexion 0,29 €)
Loisirs				
Coût de l'option TV	0 €	–	Inclus dans forfait à 29,90 €	0 €
Décodeur TV	0 € (dépôt de garantie de 70 €) ; 5,95 €/mois pour un modèle HD avec disque dur	–	0 € (dépôt de garantie de 75 €) ; 5 €/mois pour un modèle avec disque dur	0 €
Disque dur intégré au décodeur	Oui (160 Go)	–	Oui (160 Go)	Oui (40 Go)
Nombre de chaînes gratuites	66 dont certaines via la TNT (selon couverture)	–	42 dont certaines via la TNT (selon couverture)	100 dont certaines via la TNT (selon couverture)
Bouquets TV payants	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack	–	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack
Vidéo à la demande	Oui	–	Oui	Oui
Option musique en téléchargement	Oui, 0 €	Non	Non	Non
Catalogue musical	320 000 titres	–	–	–
Coût annuel du "triple play"**	269,55 €	–	358,80 €	359,88 €

* Offert si souscription d'1 an à l'offre Net + tél. en dégroupage total ** Offre comprenant TV + Internet + téléphone

avec Witbe

Chaque mois, notre partenaire Witbe teste les accès Internet des principaux fournisseurs d'accès français. Son verdict, nos commentaires.

FAI : les meilleurs services

SFR rejoint notre panel. Ses premières mesures, réalisées du 22 janvier au 21 février dernier sur Lyon, Marseille et Paris, témoignent d'une qualité de service correcte, sans plus, qui mérite d'être confirmée. Ce n'est qu'au fil des mois, en effet, que l'on peut juger un FAI. En téléphonie, par exemple, Alice et Darty pèchent régulièrement par une qualité audio variant parfois beaucoup au cours d'une même conversation. Chez Free, en revanche, la qualité d'écoute n'est pas la meilleure du panel, mais elle reste bien stable, et ce depuis des mois. Si faiblesse il y a chez Free, c'est plutôt du côté de la télé, avec une qualité d'image perfectible. Côté téléchargement, vu les chassés-croisés continuels au cours des mois, on en déduit qu'aucun FAI n'est capable d'assurer les débits mirifiques vantés sur les publicités.

Retrouvez nos dossiers et toute l'actu du haut débit sur svmlemag.fr

FOURNISSEUR D'ACCÈS	NEUF	NUMÉRICÂBLE	ORANGE	SFR	TELE2
Accès					
Forfaits mensuels en zone dégroupée (débit maxi) et câblée	**29,90 €** Net + tél.+ TV (20 Mbits/s) ; **14,90 €** Net (20 Mbits/s)	**29,90 €** Net + tél. + TV (30 et 100 Mbits/s) ; **19,90 €** Net (30 et 100 Mbits/s)	**34,90 €** Net + tél. + TV (18 Mbits/s) ; **29,90 €** Net + tél. + TV (8 Mbits/s) avec les 3 premiers mois à 19,90 €	**29,90 €** Net + tél. + TV (20 Mbits/s) avec forfait mobile SFR ; **29,90 €** Net + tél. + TV avec forfait 3G+ (50 Mo)	**29,90 €** Net + tél. + TV (20 Mbits/s) ; **19,90 €** Net + TV (20 Mbits/s) ; **14,85 €** Net (20 Mbits/s)
Forfaits mensuels en zone non dégroupée (débit maxi)	**34,90 €** Net + tél. (8 Mbits/s) ; **19,90 €** Net (512 Kbits/s)	–	Forfaits identiques à ceux de la zone dégroupée	**34,90 €** Net + tél. (10 Mbits/s)	**23,85 €** Net (2 Mbits/s) ; **29,90 €** Net (8 Mbits/s)
Frais d'accès/ frais de résiliation	0 €/45 €	30 €/0 €	0 €/0 €	0 €/49 €	0 €/49 €
Engagement	Sans engagement	1 an	1 an	Sans engagement	Sans engagement
Prix de la hot-line	0,34 €/minute (attente gratuite)	0,34 €/minute (attente gratuite)	0,34 €/minute (attente gratuite)	0,34 €/minute	0,34 €/minute (attente gratuite)
Coût de la box	3 €/mois ou 59,90 € à l'achat, compris dans les forfaits à 29,90 € et 34,90 €	0 €	3 €/mois ou 19 € à l'achat	0 €	Inclus dans les forfaits à 29,90 € et 19,90 €
Option Wi-Fi	Incluse	Incluse	Incluse	Incluse	Incluse
Téléphonie					
Prix du service	Inclus dans forfaits à 29,90 € et 34,90 €	Inclus dans forfaits à 29,90 € et 39,90 €	Inclus dans forfaits à 29,90 € et 34,90 €, sinon 10 €/mois	0 €	Inclus dans forfait à 29,90 €
Option ligne téléphonique (ou dégroupage total)	0 €	–	Incluse dans forfaits à 39,90 € et 44,90 €	0 €	0 €
Appels gratuits	Fixes en France et 50 pays	Fixes en France et 40 pays	Fixes en France	Fixes en France et 42 pays	Fixes en France et 52 pays
Prix des appels vers les mobiles en France en heures pleines/heures creuses (TTC par minute)	Orange et SFR : 0,19 €/ 0,03 € (+ connexion 0,22 €) ; Bouygues Tel. : 0,25 €/0,07 € (+ connexion 0,29 €)	0,16 € (+ connexion 0,16 €) quel que soit l'opérateur	0,16 € (+ connexion 0,16 €) quel que soit l'opérateur	0,16 € (+ connexion 0,22 €) quel que soit l'opérateur	Orange et SFR : 0,148 €/ 0,032 € (+ connexion 0,21 €) ; Bouygues Tel. : 0,199 €/0,099 € (+ connexion 0,21 €)
Loisirs					
Coût de l'option TV	Inclus dans forfait à 29,90 €	Inclus dans forfaits à 29,90 €, 39,90 €, 49,90 € et 59,90 € ***	Inclus dans forfaits à 24,90 €, 29,90 € et 34,90 €	0 €	Inclus dans les forfaits à 29,90 € et 19,90 €
Décodeur TV	0 € sans disque dur ; 5 €/mois avec disque dur	3 €/mois sans disque dur ; 10 €/mois ou 299 € pour un modèle HD avec disque dur	0 € (dépôt de garantie de 49 €), 5 €/mois modèle HD avec disque dur	0 € sans disque dur ; 5 €/mois avec disque dur	0 €
Disque dur intégré au décodeur	Oui (80 Go)	Oui (160 Go)	Oui (160 Go)	Oui (80 Go)	Non
Nombre de chaînes gratuites	70 dont certaines via la TNT (selon couverture)	70 à 220 chaînes selon forfaits	56 dont certaines via la TNT (selon couverture)	39 dont certaines via la TNT (selon couverture)	41 dont certaines via la TNT (selon couverture)
Bouquets TV payants	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack	Bouquets maison	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack	Bouquets Canal+
Vidéo à la demande	Oui	Oui	Oui	Oui	Non
Option musique en téléchargement	Oui, 0 € pour 1 genre musical, 4,99 €/mois pour l'ensemble	Non	Non	Non	Non
Catalogue musical	150 000 titres	–	–	–	–
Coût annuel du "triple play"	358,80 €	388,80 €	454,80 €	358,80 €	358,80 €

*** Le prix du forfait standard varie selon le bouquet TV

	INTERNET		TÉLÉPHONIE		TÉLÉVISION	
	Confort de surf [sur 100]	**Téléchargement** [sur 100]	**Qualité audio** [sur 5]	**Stabilité** [sur 100]	**Qualité vidéo** [sur 5]	**Temps de zapping** [en secondes]
Alice	88,35	99,91	4,04	67,99	3,04	2,83
Darty	66,86	100	3,97	72,2	3,1	2,76
Free	79,56	100	3,92	99,09	2,46	3,41
Neuf Cegetel	93,15	99,95	4,04	89,14	2,94	2,37
Orange	89,07	99,95	4,02	78,63	2,91	3,39
SFR	87,16	99,12	4,08	88,73	2,87	2,35
Tele2	83,75	99,95	4,13	97,48	3,07	2,21

Téléphones portables, les prix des services multimédias

Après SFR, Bouygues Telecom et Orange proposent à leur tour d'accéder au Web mobile sans contrainte.

L'Internet mobile illimité gagne tous les opérateurs. Emboîtant le pas à SFR, qui a remporté un franc succès avec ses forfaits Illimythics, Bouygues Telecom et Orange lancent des offres similaires. Le premier propose une option Web & Mail à 9,90 € par mois permettant d'accéder à l'ensemble du Web, en plus des 400 sites du portail i-mode (dont une grande partie est gratuite), et d'envoyer ou recevoir des e-mails avec pièces jointes. Une option sans engagement et offerte pendant 2 mois aux nouveaux clients. À partir du 2 avril, tous les abonnés de Bouygues (y compris les forfaits bloqués et cartes prépayées) pourront recevoir gratuitement leurs e-mails avec pièces jointes (jusqu'à 300 Ko) directement dans le client de messagerie du téléphone. De son côté, Orange propose deux options Internet : une à 5 €/mois avec surf illimité de 20 h à 8 h (le surf sur Gallery et Orange World est, lui, illimité toute la journée) ; et une autre à 9 €/mois avec accès illimité 24 h/24 à tout l'Internet, Orange World et Gallery. Elles peuvent être résiliées à tout moment. Via sa filiale Ten, Orange propose des forfaits incluant l'Internet et la voix illimités (au-delà de 3 min de communication, pour la voix). Ces offres dites illimitées sont plafonnées à un volume d'échange mensuel de 500 Mo. • **Amine Meslem**

Un outil aide les clients de Bouygues Telecom à paramétrer leur téléphone pour recevoir gratuitement leurs e-mails.

VISIOPHONIE, TÉLÉ, MUSIQUE, VIDÉO, JEUX, MMS... combien ça coûte ?

	LA 3G/EDGE CHEZ ORANGE	LA 3G CHEZ SFR	LA 3G/EDGE CHEZ BOUYGUES
Intitulé des forfaits	Forfaits Intense	Forfaits Illimythics	Tout forfait + accès i-mode illimité
Prix des forfaits	De 29 € (1 h) à 67 € (6 h)*	De 39,90 € (2 h) à 109,90 € (10 h)*	De 22,90 € (1 h) à 139,90 € (15 h)*
SERVICES MULTIMÉDIAS INCLUS DANS LES FORFAITS			
Connexion au portail de services	Oui (gratuit jusqu'à 10 Mo)	Oui + surf illimité	Oui avec option i-mode illimité (9,90€/mois)
Visiophonie	Oui (minutes décomptées de votre forfait)	Oui (décompté de votre forfait)	Non
Télévision en direct	Oui (décompté du "pass" de 10 Mo) et 100 % gratuit le week-end pendant 1 an	Oui, 20 chaînes TV	Non inclus
Vidéo à la demande	Oui (décompté du "pass" de 10 Mo, l'équivalent de 12 clips par mois)	Non inclus	Non inclus
Envoi de MMS vidéo	Oui	Oui, illimité	10 gratuits (toujours gratuit par e-mail)
Messagerie instantanée	Orange Messenger (gratuit jusqu'à 10 Mo)	Oui, illimité	Non inclus
PRIX DES SERVICES MULTIMÉDIAS HORS FORFAIT			
Connexion au Web mobile	5 €/mois de 20 h à 8 h, 9 €/mois 24 h/24	Inclus dans forfait	9,90 €/mois
Visiophonie	0,35 €/min	0,50 €/min	Non
Télévision en direct	6 €/mois (20 chaînes + VoD) ; 10 €/mois (60 chaînes + VoD) ; 12 €/mois TVHD	Bouquet 7 € par mois (+ connexion au portail) ou 6 à 15 €/mois	0,30 €/min + bouquet à 7 €/mois
Vidéo à la demande	0,01 €/min	De 0 à 4 € (+ connexion au portail)	À partir de 2 € la vidéo (selon service)
Envoi de MMS vidéo	0,30 € l'unité	Inclus	Gratuit par e-mail
Messagerie instantanée	0,01 €/min	Inclus	Services Live Messenger (ex-MSN), AIM ou Yahoo, 2,50 € par mois
Téléchargement de musique	À partir de 2 € la chanson, 7,50 € les 5 titres	0,99 € la chanson, 9,90 € l'album, 3 €/mois les 5 chansons ou 14,90 €/mois les 20 chansons	À partir de 2 € le morceau (selon le service)
Jeux	À partir de 3 € le jeu	1 à 7 € le jeu (+ connexion au portail)	De 0 à 5 € la souscription à un service i-mode (possibilité de jeux illimités)

PHOTO DR

* Tarifs pour 24 mois d'engagement.

656 000
lecteurs mensuels
source AEPM 2006-2007

Annonceurs,
vous souhaitez
communiquer
sur vos produits ?

Pensez à la rubrique
CONSO

Contactez le service publicité
au 01 46 92 54 31

svm Index des annonceurs

Vous trouverez ici toutes les coordonnées pour contacter directement l'éditeur, le constructeur ou le revendeur des produits présentés dans les pages de publicité de ce numéro.

ANNONCEURS	CONTACT	PAGE
1&1	www.1and1.fr	28, 29, 43
Amen	www.amen.fr	45
Alice	www.alice.fr	7
Bouygues	www.bouygues.fr	27
Domaine.fr	www.domaine.fr	21
Dell	www.dell.fr	154, 155, 156, 157, 158
Éditions Diagonal	www.prolexis.com	105
Éditions Profil	www.editions-profil.com	17, 19
Futjisu Siemens	www.futjistu-siemens.fr	11
Lenovo	www.lenovo.com	25
Micro Application	www.microapp.com	63
MSI	www.msi-computer.fr	55
Nordnet	www.nordnet.fr	53
PC Soft	www.pcsoft.fr	95
Pixmania	www.pixmania.com	113
SFR	www.sfr.fr	2
Sony	www.sony.fr	9

Matériel high-tech : 4 sites de ventes

Vous avez raté les soldes ? Tant mieux, les ventes privées vous apportent des produits 30 % moins chers sur un plateau, toute l'année ! Suivez le guide pour décrocher votre carton d'invitation...

Les ventes privées sont un vrai phénomène, qui a envahi le Net commercial depuis quelques années. Le concept ? Des lots de produits de toutes sortes, mis en vente durant un temps restreint – de 24 h à une semaine –, sur un site accessible uniquement aux clients préinscrits. Évidemment, le caractère privé de ces ventes procède uniquement d'une approche marketing. Certains sites ne font d'ailleurs même plus semblant et n'exigent pas que vous soyez parrainés. Pour s'inscrire aux autres, une simple recherche sur Google vous permettra de dénicher autant de parrains que vous le souhaitez : nombreux sont les internautes alléchés par les bons de réduction offerts lors de la première commande d'un filleul.

En termes de produits électroniques et informatiques, les ventes privées concernent deux cas de figure : des nouveautés, généralement en quantité très limi-

www.vente-privee.com

Vente-privee.com

Fréquence des ventes une dizaine par semaine

Moyen de paiement carte bancaire

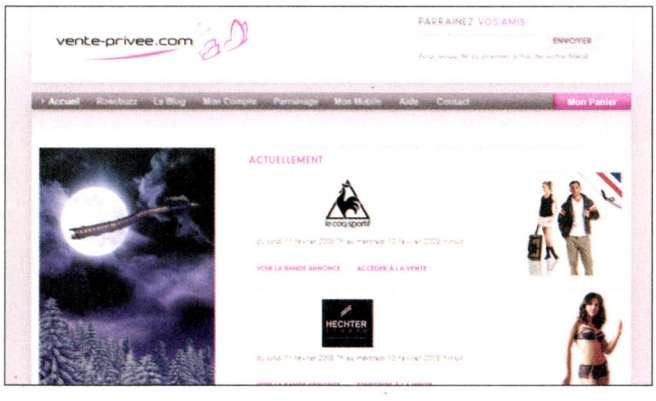
Frais de livraison à partir de 7 €

Politique de retour "satisfait ou remboursé" 7 jours pour se manifester, puis 10 jours pour renvoyer le colis

Parrainage obligatoire bon de réduction de 8 € pour le parrain

★★★★☆ C'est l'ancêtre (il existe depuis 2001) et le leader du secteur. Sur Vente-privee.com, on organise une dizaine de ventes par semaine, tous azimuts – fringues, accessoires de mode, jusqu'à des voitures (en janvier 2007, un stock de Peugeot 1007 avait ainsi été écoulé) et, parfois, quelques lots de matériel high-tech. Chaque jour, en permanence, plusieurs dizaines de milliers de membres sont connectés pour dénicher la bonne affaire, un chiffre pouvant dépasser la centaine de milliers pour les ventes les plus attendues à l'heure où elles commencent, c'est-à-dire traditionnellement à 7 heures du matin. Il faut dire qu'avec 4 millions d'inscrits, Vente-privee.com pratique des ventes de moins en moins privées...

Les ventes durent 24 à 48 heures et, du fait de sa notoriété, Vente-privee.com sait incontestablement attirer les grandes marques. Pour acheter un article, il suffit de s'inscrire à la vente en cours : c'est fait d'un clic de souris. Votre panier a une durée de vie de quinze minutes seulement : sans paiement au-delà de ce délai, il est réinitialisé. Un peu court pour des achats multiples, mais cela permet à Vente-privee.com de suivre au plus près l'état des stocks. Pour les accros qui ne veulent pas rater la bonne affaire, une version pour téléphones mobiles a été lancée en janvier.



www.vente-du-diable.com

Vente du diable

Fréquence des ventes une à deux par semaine

Moyens de paiement carte bancaire, Paypal, 1Euro.com

Frais de livraison à partir de 8 €

Politique de retour "satisfait ou remboursé" 7 jours pour se manifester et renvoyer le colis

Parrainage obligatoire bon de réduction de 7 € pour le parrain

★★★★☆ Dotée d'une esthétique – forcément – rouge et noire, Vente du diable est le site de ventes privées du groupe Ckado, spécialiste du déstockage sur le Net. Vente du diable se targue de procéder à des ventes privées "100 % high tech" ; ce n'est vrai que si l'on élargit considérablement la notion de high-tech, comme en témoigne cette pompe à bière proposée durant la semaine du 14 février (dans une savoureuse rubrique appelée "Front Anti-Saint Valentin"), ou encore les produits électroménagers en janvier.

Une à deux séances de vente sont organisées chaque semaine, plus ou moins intéressantes. Celle consacrée aux fameux lapins Nabaztag ne l'était pas forcément, avec un prix de 118,95 € plus 9 € de port, soit quelques euros de moins que dans le commerce. Il y a, en revanche, de très bonnes affaires ponctuelles à réaliser sur certains produits informatiques et électroniques grand public (récemment, des vidéoprojecteurs) à condition de ne pas traîner, les stocks étant assez limités. À noter que Vente du diable propose des moyens de paiement variés : cartes bancaires, Paypal ou le spécialiste du crédit 1Euro.Com. Avec ce dernier, attention néanmoins au taux du crédit, qui dépasse les 8 %, voire les 10 % selon la somme en jeu.

privées

tée, pour créer un buzz autour d'une sortie commerciale ; ou – plus courant – des déstockages de produits en fin de vie commerciale. C'est dans ce dernier cas que les prix seront les plus attractifs, avec des décotes pouvant dépasser les 30 %. Attention, néanmoins, à bien vérifier son étendue réelle. Des aspirateurs-robots Hyundai VC RV9 sont ainsi partis comme des petits pains à 57,90 € sur Vente du diable, au lieu – prétendument – de 199 €. En réalité, on les trouvait à 59 € sur plusieurs sites Web… Attention aussi au délai de livraison, qui doit être précisé : souvent, le site ne dispose pas encore du stock au moment de la vente, ce qui peut rallonger de plusieurs jours, voire plusieurs semaines, l'expédition des produits. • **Bruno Mathé**

COMMENT NOUS AVONS TESTÉ

Après inscription aux quatre sites de vente privée, nous avons scruté les sessions de ventes qui s'y déroulaient, comparé les prix pratiqués à la réalité du marché, testé l'ergonomie des sites, la qualité des informations distillées sur les produits en vente, comparé les facilités en termes de moyens de paiement ou encore les moyens de livraison proposés. Le parrainage étant un aspect important chez les aficionados des ventes privées, nous avons aussi pris en compte les conditions de récompense des parrains. Enfin, nous avons interrogé des clients plus ou moins réguliers des enseignes testées, histoire de vérifier si les promesses étaient bien tenues.

www.espace-vip.com

Espace-VIP

Fréquence des ventes une par semaine environ

Moyen de paiement carte bancaire

Frais de livraison à partir de 7,50 €

Politique de retour "satisfait ou remboursé" 7 jours pour se manifester et renvoyer le colis

Parrainage facultatif bon de réduction de 3 € pour le parrain

★★½☆☆

Si Espace-VIP est censé organiser régulièrement des ventes flash, l'activité sur le site, lors de nos visites au fil du mois de février, était pour le moins réduite. Après une page d'accueil annonçant "À partir du 29 décembre 2007 – Une sélection d'articles à prix très compétitifs (…)" renvoyant sur une… page d'erreur, la catégorie "Les bonnes affaires 2008" semble bien vide. Une quinzaine de produits seulement, pour la plupart de grandes marques d'électronique grand public (Sony, Philips, Thomson…), est en rayon, à des tarifs plus ou moins intéressants. Inutile, par exemple, de se jeter sur l'appareil photo Sony Cybershot DSC-W200 à 255,99 € quand on le trouve un peu partout sur le Web pour 10 € de moins. Plus intéressant, le téléviseur Philips 26 pouces (référence 26PFL7532) vendu ici 600 €, soit entre 30 et 60 € de moins qu'ailleurs sur le Web.

Les fiches techniques des produits sont détaillées, les frais de port immédiatement indiqués dès que vous ajoutez un appareil dans votre panier. Le paiement s'effectue uniquement par carte bancaire. Rien que de très classique donc, pour ce site qui manque à notre goût d'animation commerciale – sans même parler de son inaccessibilité récurrente – pour attirer les amateurs de ventes privées.

www.happyfew.com

Happy Few

Fréquence des ventes 2 à 5 par semaine

Moyen de paiement carte bancaire

Frais de livraison à partir de 2 €

Politique de retour "satisfait ou remboursé" 7 jours pour se manifester et renvoyer le colis

Parrainage facultatif bon de réduction de 15 € pour le parrain

★★★½☆

Depuis la fin du mois de janvier, les ventes "privées" de Cdiscount se déroulent sur un nouveau site, baptisé Happy Few. Au menu : prêt-à-porter, décoration, vin, électroménager et, bien sûr, environ tous les deux mois, produits électroniques et informatiques. Les prix peuvent être très intéressants, quoique les réductions de 70 % fièrement avancées par le site participent plus du marketing que de la réalité. Le parrainage est facultatif pour s'inscrire sur le site ; néanmoins, Happy Few pratique une politique de recrutement assez généreuse, avec un bon de réduction de 15 € pour le parrain lors de la première commande de son filleul.

Le site est très clair, voire élégant. Pour les produits concernés, l'écoparticipation n'apparaît pas au premier abord, mais seulement sur la fiche produit, et en petits caractères. Rien de grave, mais ça fait un peu mesquin… (c'est aussi le cas sur Cdiscount). Bon point, la livraison peut s'effectuer via les services de La Poste, mais aussi par le réseau de points relais Kiala (généralement pour le même prix qu'un envoi Colissimo). Le suivi des commandes par SMS est payant (1 €), de même que la possibilité de régler en trois fois (3,99 % du montant total de la commande).

Rêve polymorphe

Les trois objets présentés ici sont les trois configurations possibles d'un seul et même petit bijou : Morph, le téléphone du futur du centre de recherche de Nokia. Développé en collaboration avec l'université de Cambridge, ce prototype a été présenté fin février à l'occasion de l'exposition "Design and the Elastic Mind", à New York. Condensé de nanotechnologies et de miniaturisation, ce téléphone-baladeur-organiseur est extrêmement fin, transparent, autonettoyant et, surtout, il permet à l'utilisateur de modifier la forme de l'objet selon l'usage qu'il veut en faire. Il est même possible de lui donner une forme de bracelet pour le transporter les mains libres. Alors, bien sûr, il ne sera pas disponible demain, mais Nokia envisage très sérieusement une version commerciale d'ici à sept ans. • **Ludovic Dupin**

ILLUSTRATION NOKIA

DELL™ RECOMMANDE WINDOWS VISTA® ÉDITION FAMILIALE PREMIUM.

PROFITEZ-EN VITE !
NE MANQUEZ PAS LES OFFRES DELL™ !

CUMULEZ LES OFFRES !

FRAIS DE PORT OFFERTS & 1 Go DE MEMOIRE SUPPLEMENTAIRE SUR UNE SÉLECTION DE SYSTÈMES DU 26/03 AU 08/04/08(1)

BOUGEZ ! VOTRE PORTABLE DELL™ EST ARRIVÉ !

Avec votre portable Dell™ vous restez, où que vous soyez, au cœur de vos univers virtuels. Envoyez vos mails, surfez sur le web et téléchargez photos, musiques et vidéos dès que vous entrez dans une zone de connection sans fil.

INSPIRON™ 1525

FRAIS DE PORT OFFERTS & PASSEZ A 3Go DE MEMOIRE POUR 1€ DE +(1)

699€TTC**

· **Technologie processeur Intel® Centrino®** avec Processeur Intel® Core™2 Duo T5550 (1.83GHz, 2Mo L2 Cache, 667MHz FSB) · **Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique** · Mémoire 2048Mo bicanale DDR2 SDRAM, 667MHz · Disque dur 250Go SATA 7.200rpm · Écran panoramique 15.4" WXGA CCFL TrueLife™ avec webcam intégrée de 2.0MP

E-REF: PPFR5-N0452509

MONITEUR LCD PANORAMIQUE 22" AVEC WEBCAM INTÉGRÉE

10% de reduction

~~322€~~ **290€TTC**

SACOCHE BELKIN® POUR PORTABLES 15.4"

10% de reduction

~~45€~~ **40€TTC**

ORDINATEURS DE BUREAU
À PARTIR DE **349€**

ORDINATEURS PORTABLES
À PARTIR DE **449€**

**Contribution environnemental incluse

Offres reservées aux particuliers, à la France metropolitaine et valable dans la limite des composants et pieces disponibles. Frais de livraison non compris dans le prix de vente (périphériques à partir de 13.15 €TTC, autres produits: 30 €TTC). (1) Offres valables sur une sélection de systèmes du 26/03 au 08/04/2008. TVA: 19.6% incluse. Prix et caractéristiques des produits peuvent être modifiés sans avis préalable, du fait de l'évolution technique notamment. Les produits de substitution seront de fonctionnalités ou de performances au moins équivalentes. Photos non contractuelles. Les noms et désignations autres que Dell peuvent être revendiqués comme marques par des tiers. Microsoft, Windows, Windows Vista et le logo Windows Vista sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino Inside, Logo Centrino, Core Inside, Intel, Logo Intel, Intel Core, Intel Inside, Logo Intel Inside, Intel Viiv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Viiv Inside, vPro Inside, Xeon, et Xeon

DELL™

YOURS IS HERE*

*Trouvez le vôtre

INSPIRON™ 1525

ECONOMISEZ 50€ & FRAIS DE PORT OFFERTS & PASSEZ A 4Go DE MEMOIRE POUR 1€ DE +[1]

~~849€~~ 799€TTC**

· **Technologie processeur Intel® Centrino®** avec Processeur Intel® Core™2 Duo T8100 (2.10GHz, 800MHz FSB, 3Mo L2 Cache) · **Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique** · 3Go de mémoire DDR2 SDRAM, 667MHz · Disque dur 250Go SATA 7.200rpm · Écran panoramique 15.4" WXGA CCFL TrueLife™ avec webcam intégrée de 2.0MP

E-REF: PPFR5-N0452512

INSPIRON™ 1720

FRAIS DE PORT OFFERTS & PASSEZ A 3Go DE MEMOIRE POUR 1€ DE +[1]

799€TTC**

· **Technologie processeur Intel® Centrino®** avec Processeur Intel® Core™2 Duo T5550 (1.83GHz, 2Mo L2 Cache, 667MHz FSB) · **Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique** · 2048Mo de mémoire DDR2 SDRAM 667MHz · Disque dur 160Go SATA · Écran 17" WXGA+ TrueLife™ et webcam integrée 2.0MP

E-REF: PPFR5-N0472004

INSPIRON™ 1720

ECONOMISEZ 50€ & FRAIS DE PORT OFFERTS & PASSEZ A 4Go DE MEMOIRE POUR 1€ DE +[1]

~~1149€~~ 1099€TTC**

· **Technologie processeur Intel® Centrino®** avec Processeur Intel® Core™2 Duo T8100 (2.10GHz, 800MHz FSB, 3Mo L2 Cache) · **Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique** · 3Go de mémoire DDR2 SDRAM, 667MHz · Disque dur 2x 250Go SATA · Ecran 17" WXGA+ TrueLife™ et webcam integrée 2.0MP

E-REF: PPFR5-N0472010

XPS

XPS 420
L'EXCELLENCE DU MULTIMEDIA

· Processeur Intel® Core™2 Quad avec technologie Viiv™ Q9300 (2.50GHz, 6Mo L2 Cache, 1333MHz FSB) · Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique · Mémoire 3072Mo 667MHz DDR2 SDRAM · Disque dur 640Go SATA Stripe Raid 0 · Carte graphique nVIDIA® GeForce® 8800 GTX 768Mo

L'écran LCD intégré: pour contrôler vos médias et les accessoires Windows Vista™ SideShow sans utiliser le clavier, la souris ou l'écran principal.

Transférez vos vidéos sur votre lecteur portable 25% plus vite grâce au convertisseur Dell™ Xcelerator™ en option.

FRAIS DE PORT OFFERTS & ECONOMISEZ 150€[1]

~~1399€~~ 1249€TTC**

E-VALUE: DMDE5-D04X405

APPELEZ NOS EXPERTS MAINTENANT!

0 825 387 103

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h30. Le samedi de 10h à 18h. Numero indigo 0.15€TTC/min

WWW.DELL.FR

intel Centrino® inside™

Core™2 Duo inside™

MICROSOFT® OFFICE FAMILLE ET ETUDIANT 2007 POUR 110€TTC

McAfee® PROTEGEZ VOTRE PC AVEC LE LOGICIEL McAFEE® SECURITYCENTER™.

DELL™

YOURS IS HERE*

*Trouvez le vôtre

PROCESSEUR QUADRUPLE COEUR DISPONIBLE EN OPTION

CUMULEZ LES OFFRES !

FRAIS DE PORT OFFERTS & 1Go DE MEMOIRE SUPPLEMENTAIRE SUR UNE SÉLECTION DE SYSTÈMES DU 26/03 AU 08/04/08(1)

LE VÔTRE, C'EST DE LA BOMBE !

Votre ordinateur Dell™ est une boîte à outils digitale: rangez-y tous vos documents, créez et partagez votre musique, vos photos et vos vidéos, communiquez instantanément avec vos amis, jouez, et faites savoir au monde entier que vous êtes là, et bien là !

INSPIRON™ 530

FRAIS DE PORT OFFERTS & PASSEZ A 3Go DE MEMOIRE POUR 1€ DE +(1)

649€TTC**

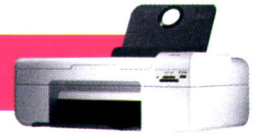
• Processeur Intel® Core™2 Duo avec technologie Viiv™ E4500 (2.20GHz, 2Mo L2 Cache, 800MHz FSB) • Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique • Mémoire 2048Mo bicanale DDR2 SDRAM, 667MHz • Disque dur 320Go SATA • Écran plat panoramique 19" SE198WFP

E-REF: PPFR5-D045019

Prix du moniteur SE198WFP vendu seul 202€TTC**

IMPRIMANTE MULTIFONCTION PHOTO DELL™ 928

99€TTC



WWW.DELL.FR

intel Core™2 Viiv™ inside™

Multi Loisirs

MICROSOFT® OFFICE FAMILLE ET ETUDIANT 2007 POUR 110€TTC McAfee® PROTEGEZ VOTRE PC AVEC LE LOGICIEL McAFEE® SECURITYCENTER®.

DELL™ RECOMMANDE WINDOWS VISTA® ÉDITION FAMILIALE PREMIUM.

DÉSORMAIS AVEC PROCESSEUR QUADRUPLE COEUR

INSPIRON™ 530

FRAIS DE PORT OFFERTS & PASSEZ A 3Go DE MEMOIRE POUR 1€ DE +(1)

579€TTC**

• Processeur Intel® Core™2 Quad avec technologie Viiv™ Q6600 (2.40GHz, 8Mo L2 Cache, 1066MHz FSB) • Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique • Mémoire 2048Mo bicanale DDR2 SDRAM, 667MHz • Disque dur 500Go (2x 250Go) • Moniteur non inclus

E-REF: PPFR5-D045005

Prix du moniteur SE198WFP vendu seul 202€TTC**

INSPIRON™ 530s

FRAIS DE PORT OFFERTS & PASSEZ A 3Go DE MEMOIRE POUR 1€ DE +(1)

749€TTC**

• Processeur Intel® Core™2 Duo avec technologie Viiv™ E6550 (2.33GHz, 4Mo L2 Cache, 1333MHz FSB)• Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique • Mémoire 2048Mo bicanale DDR2 SDRAM, 667MHz • Disque dur 320Go SATA • Écran plat panoramique Dell™ 20" E207WFP

E-REF: PPFR5-D045S08

XPS 420

FRAIS DE PORT OFFERTS & PASSEZ A 3Go DE MEMOIRE POUR 1€ DE +(1)

929€TTC**

• Processeur Intel® Core™2 Quad Q6600 (2.40GHz, 8Mo L2 Cache, 1066MHz FSB) • Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique • 2048Mo de mémoire bicanale DDR2 667MHz • Disque dur 500Go SATA Stripe Raid 0 • Graveur DVD+/-RW 16x max • Moniteur non inclus

E-REF: PPFR5-D04X403

Prix du moniteur SE198WFP vendu seul 202€TTC**

APC® BACK-UPS® RS 800VA 230V

25% de reduction

~~175€~~ **116TTC**

SOURIS SANS FIL LOGITECH® VX NANO

10% de reduction

~~61€~~ **55€TTC**

IMPRIMANTE PHOTO DELL™ 968

171€TTC

Presto

Problèmes PC résolus

ParTéléphone à partir de 29€TTC

SurSite à partir de 119€TTC

Incroyable ! Vous avez résolu mon problème sans même être dans la même pièce !

Votre ordinateur fonctionne, mais qu'en est-il du reste? Presto™ est le complément parfait de votre contrat de services matériels Dell™ et vous garanti une assistance téléphonique 24h/24 et 7j/7* pour tous vos problèmes de réseau, configuration et logiciels. Tirez le meilleur de votre ordinateur avec Presto™ !

Appelez le: 0 825 888 880 ou consultez le site www.dell.fr/presto

Numéro indigo 0.15€TTC/min

*Sauf le 25 décembre

APPELEZ NOS EXPERTS MAINTENANT ! 0 825 387 103

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h30. Le samedi de 10h à 18h. Numero indigo 0.15€TTC/min

Inside sont des marques de commerce d'Intel Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays. 1Go = 1 Milliard d'octets; la capacité réel des disques durs varient en fonction des éléments pré-installés et de l'environnement d'exploitation. Les offres de services de Dell n´affectent pas les droits légaux impératifs accordés aux consommateurs. Malgré notre vigilance des erreurs de prix et/ou de spécifications peuvent s'être glissées dans ce document. Dell™ vous prie de l'en excuser et vous en préviendra le plus tôt possible. Offre soumise aux conditions générales de vente et de Service DELL, disponibles sur www.dell.fr. **La contribution environnementale s'applique uniquement aux équipements électriques et électroniques. Pour en savoir plus sur la contribution environnementale, vous pouvez consulter notre site Internet à l'adresse http://www1.euro.dell.com/content/default.aspx?c=fr&cs=frdhs1&l=fr&s=dhs Dell S.A. capital: 1 676 939 €. 1 Rond Point Benjamin Franklin - 34938 Montpellier Cedex 9 - France. N° 351 528 229 RCS Montpellier - APE 518 G

Dell™ recommande Windows Vista® Édition Familiale Premium.

intel Centrino inside™

Core™2 Duo inside™

PERSONNE NE PEUT RIVALISER

XPS

XPS M1530 - DESIGN, PUISSANCE ET FONCTIONNALITES SANS PRECEDENT

Design exceptionnel. Performances hors du commun. Technologies de pointe, de l'écran TrueLife™ haute définition jusqu'aux contrôles multimédia intégrés, en passant par la connectivité HDMI pour profiter à fond de tous vos jeux et divertissements. Le vôtre est unique: C'est votre XPS.

Oubliez vos mots de passe, c'est de l'histoire ancienne! Avec la reconnaissance biométrique, seul votre doigt permet d'accéder à vos fichiers privés.

Profitez pleinement de tous vos médias avec la télécommande et les écouteurs haute fidélité !

- **Technologie processeur Intel® Centrino®** avec Processeur Intel® Core™2 Duo T7250 (2GHz, 2Mo L2 Cache, 800MHz FSB • **Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique** • Mémoire 2048Mo bicanale DDR2 SDRAM, 667MHz • 250Go de discque dur, (5400 tpm) • Écran panoramique 15.4'' WXGA CCFL TrueLife™ avec webcam intégrée de 2.0MP

E-Value: DMDE5-N04X5305

FRAIS DE PORT OFFERTS & PASSEZ A 3Go DE MEMOIRE POUR 1€ DE + (1)

899€TTC**

APPELEZ NOS EXPERTS MAINTENANT !

0 825 387 103 WWW.DELL.FR

DELL™

YOURS IS HERE
Trouvez le vôtre

MICROSOFT® OFFICE FAMILLE ET ETUDIANT 2007 POUR 110€TTC

McAfee® PROTEGEZ VOTRE PC AVEC LE LOGICIEL MCAFEE® SECURITYCENTER™.